

విజ్ఞాపనము.

“ ఒనరసద్విద్య యెందున్నఁ గొనఁగవలయు ”

ఆర్యవర్యులారా !

నేనొకసారి, మూఁడేండ్ల క్రిందటఁ గాకినాడకు రెండుకోసుల దూరమునంగల కరపయనుగ్రామమునకు బంధువులింటజరగిన వివాహమునకుఁ జనియుంటిని. అపుడందొక యీడిగెకులమునాతఁడు భారతకథను రాత్రులయందు “ ఆకపద ” మని పాడఁజొచ్చెను. పెండ్లిపడిదితి సమీపమున నిది జరగు చుండుటచే నేనక్కడఁ గూర్చుండి వింటిని. భారతములోనున్న కోన్ని విషయములు వేఱువిధముగాఁ గారణముల నూర్చి చెప్పఁబడియుండుట వినినప్పటినుండియు నాకీతినే యిట్లుగా నొక నాటకము వ్రాయవలయునని బుద్ధిపట్టినది. ఇక్కలంబున విద్యాధికులమనుకొనువారు పూర్వమార్గముననుసరింపఁ జాలక యాసంగతి వెల్లడికాకుండఁ దామేదో కొత్తమార్గముం దొక్కితిమనియు నెల్లరు నామార్గముననే నడువవలయుననియుఁ జెప్పుచుండుటచే నశక్తియుదుర్జనత్వమును న్యాయమున నేనును బుక్కిటిపురాణములంగ్రహించి వ్రాయుటయు నాగ్రంథమునే గౌరవింపుఁడనుటయు లోకమునకు రుచింపదనియు నాకిప్పుడు తెలిసినది. మఱయు రాజశేఖరాదిపూర్వపండితవిరచితంబులగు భారతనాటకములుండ నిప్పటికవిరాజశేఖరులగు తిరుపతి వేంకటేశ్వర కవుల భారతనాటకము లనేకములుండ నాయీ యల్పగ్రంథమును బైటఁబెట్టుట యతిసాహసమనియు గ్రహించితిని.

‘ చ తేలివియొకింతలేని యెడఁ దృప్తుడనై కరిభంగిసర్వముం
దెలిసితి నంచు గర్వితమనన్విహరించితిఁ దొల్లి యిప్పుడు
జ్వలమాతులైన పండితులనన్నిధి నించుక బాధఁజాలినై
తేలియగి వాడనై మెలగి తింగతమయ్యె నితాంతగర్వమున్. ”

ఇట్లు విద్యద్విధేయుఁడు,

శ్రీతపస్వి సూర్యరావు.

శ్రీమదుపాసనామసమేతం.

దుర్యోధనాభిమానము.

ప్రథమాంకము.

- చ. సవనముఁ జూడఁ బిల్వని విఁచారముచే జనకుండు చేసెఁ ద
న్నవమతి యంచు ; పచ్చిన నానాదృతిచూపెను మామయంచు ; మే
నువిడువ, యజ్ఞవాటమును నగ్గొనరింపఁగ, మూలమోచు శాం
భవిని గిరీశుఁ గొన్నయభిమానము మీయవమాన మీఁగుతెన్. 1
- గీ. అలకుమారాస్త్రసందర్శనార్థకృతస, మయసముదృఢతనంతోషమయహృదబ్జు
నాంబికేయుని గని మందహాసరుచిర, మైనహరుమోము సభ్యులఁగనయమోము, 2
- నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు—(అలోచించుచు నిలువంబడును)
నటి—(ప్రవేశించి) నాథా! మొదటనే యిట్టి సందేహాస్పదమగు నాశీర్వాదము వినఁబ
డినదేమి ?
- సూత్ర—పాశ్రీశేష్యరి! నాదోషమిం దినుమంతయు లేదు.
- నటి—(చేతులునలఁచుకొనుచు) దీనికాదికారణు లింకొకరున్నారా ?
- సూత్ర—ఒకరా, యిద్దతా, ముగ్గురా! కులవృద్ధుల నేమియనుటకుం జాలను.
- నటి—కులవృద్ధులనఁగా ?
- సూత్ర—అదితెలియకయే నీవు తొట్టుపడుచున్న దానవు.
- నటి—స్త్రీసహజమగు నల్పజ్ఞానముచే నీప్రస్థావన నభివారికెఁగూడఁ దొట్టుపాటుఁ గ
లిగించు నేమో యని వెఱచుచు వారియెడ నపచారముం గావించుచుంటిని.
- సూత్ర—అయపచారమునకై నభాస్తారులను బ్రార్థించి ప్రసన్నులం జేసికొనుము.
- చ. వినుము ప్రదర్శనం బనినవెక్కటిగాధలఁ బొల్లుమాటలం
బనువుచుఁ బూనగుచ్చినటుపల్కుటగా దితివృత్తచిత్ర సం
జనితముదంబు వేత్తలఁబ్రసాదరసాంబుధిఁ దేల్పఁగాఁదగుం
గనవె వినంగలేదె రసికప్రవరు ల్నునుఁగాంచి మెచ్చుటల్. 3
- నటి—అట్లయిన నేనాటకముఁ బ్రయోగించుట కార్యులనియోగించిరి.
- సూత్ర—అది నీవు ముందుగ వినఁదగినదియే.

గీ. ఒక్కదానికంటె నొక్కటియొక్కటి, యీదుదీయవంచు నెల్లజనులుఁ

బ్రస్తుతించునట్టి రామనమూర్యరా, యాభిధేయునాటఁ కాళివెలయు.

అందు నాల్గవదానిం బ్రహ్మణులరగు మీరుప్రదర్శింపవలసిన దని నెలవిచ్చిరి.

నటి—మేలు, మేలు, దుర్యోధనాభిమానమా! (అలోచించి) తేలిసినది. నాథా! మి

రనిన మువ్వురిలో గ్రంథకర్తయైనంతనె వ్యాసమహర్షి జేర్చినారే!

నూత్ర—ఆగ్రంథకతకయే యీగ్రంథకతక! కారణుడే యాతఁడు.

నటి—(అలోచించి) సుబలరాజు తనమనుమల నూర్వుర శపించెంగావున నతఁడొకకార

ణము కావచ్చునుగాని యేపాపమెఱుంగని భీష్మునిఁ జేర్చినారేల?

నూత్ర—వ్యాసమహర్షి యుఁగాక భీష్ముండును గాకున్న నొరులెవ్వరు?

నటి—శాంతనవుని దోషమిందేమి కలదు?

నూత్ర—వారమృతవాక్కులు. వారిదిదోషమనరాదు. దైవచోడితులై యట్లందురు.

నటి—పాపము శాంతించుఁగాక! దైవప్రేరణముచే నేవప్రతుఁడేమి విరుద్ధవాక్యముం బ
ల్కినాఁడో!

నూత్ర—చ. జనపతి యాంబికేయునకుఁ సౌబలఁ బెండ్లియొనర్తు మేని ప

ర్థనమగు వంశమంచును బృథానతిఁ బొందునిగూర్తు మేని వె

ల్లును గులమం చయత్నముగఁ గొట్టునఁబల్కెను నాఁడుగోలె నా

కనవరతంబును న్నదికిఁ నందు స్ఫురించు నమంగళార్థముల్.

5

నటి—నాథా! యీపండితమండలి యెదుట నే నీమాటలలోని శ్లేషార్థములు తీయసా

హించుచున్నదానను. వర్ధనమగునన్న పృథ్వియగుననియు ఛేదనమగు ననియుం గ

లదుగాని వెల్లుననినఁ దప్పేమి ప్రకాశించుననికాదా! ఒక యశుభవాక్య మొకశు

భవాక్యముచేఁ గొట్టుఁబడునేమో.

నూత్ర—వెల్లుననఁ బ్రకటముగ మండునని తోఁచుటలేదా.

నటి—(నిశ్చేష్టతదోష) ఎంతవారైన నేమి. దైవవిలసితమున నోరుజాతినదిగదా!

నూత్ర—అందులకై విచారింపకుము. ప్రస్తుతాంశమునకై కడఁగుము.

గీ. ఎఱుఁగరాక పుట్టునెడరున కెద్దియో, ప్రతివిధాన మార్యులతిరణమునఁ

జేసికొందు గాదెచీకురాజద్దాని, నెటిఁగి రాజఁబెట్టెనేర్పకున్నె.

6

నటి—నాకీ వైష్ణీధృతరాష్ట్రుఁడే యందఱికంటె నెక్కుడు కారణముగాఁ గనఁబడు
చున్నాఁడు.

నూత్ర—ఈతఁడే కాఁడు. పోల విచారించినచో లోకమంతయు నేదియోకొంత దీనికి
మూలమగుచు నే యున్నది.

నటి—ఎఱిగి కొందఱు నెఱుంగక కొందఱు దీనికి సాహాయ్యముఁ జేయుచున్నారు.

నూత్ర—ఆధృతరాష్ట్రము—

చ. ఎఱిగిన యట్ల పల్కు విబుధేంద్రుల చెంగటఁ బుత్రులొద్ద వే

మఱుఁ బురివెట్టి వారిపయిఁ మక్కువ నొండనలేడు ; వానికిం

దఱచు కనుంగొన న్నతిసుతత్రజ ముత్కటసౌఖ్యభాజనం

బుఱుఁడు సుయోధనుం డరులఁ నోర్చు నటంచని యుండ నోపెడుకొ.

7

నటి—ఆర్యపుత్ర ! ఇకరండు. పండితులు మన యాలస్యమునకు నహింపరు.

నూత్ర—నిజమే.

గీ. వలదు వల దటంచుఁవారింప దానినే, పెనఁగి చేసి వనటఁమునుఁగువారిఁ

జూడలేదె యిప్పుఁచూచుచుండుట లేదె, యేల యింతవంతఁయింతిమనకు.

8

రారమ్మ. మనవా రేమిచేయుచున్నారో (అసభార్యుడై నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

(పిమ్మట బరశరామునితో బ్రాహ్మణవేషధారియైన కర్ణుఁడును బ్రచ్చన్నుడై

యింద్రదూతయుం బ్రవేశించుచున్నారు)

పర—వత్సా ! అప్పటికి నిప్పటికిఁ గాల మెంత వ్యత్యాసముగా నున్నది !

కర్ణ—ఆచార్యోత్తమ ! ఏవిషయమై యానతిచ్చుచున్నారు ?

పర—నర్వవిషయములు నల్లకనఁబడుచున్నవి.

కర్ణ—విప్రోత్తమ ! (నంశయముతోఁ దనలో) ఆయ్యా ! ఇట్లు సంబోధించితి నేమి !

(ప్రకాశముగ) యుగ భేదముండదా ! సంధియందే యిట్లుండినఁ గలిప్రవేశించిన పి

మ్మట నెట్లుండునో.

పర—ఇప్పటివారికిఁ దిన్నఁగా మాటలాడుటయైనఁ దెలియదు.

కర్ణ—(తనలో) విపులముందుఁ గూడ నిక్కాలమున నుచితజ్ఞానము లేదనికాని యేన

న్నమాటపైఁ బల్కినట్లు తోఁపదు.

పర—అన్నిటియందలి వ్యత్యయము నట్లుండనిమ్ము.

మ. నృపదుష్టుం డలవోక యొక్కరుఁడు తండ్రింజంపినం గోపినై

శవధంబుం బచరించి తల్లికతనకొత్తత్రాన్వయం బేడు మూఁ

డు పరుల్ దుగ్రించితిఁ బిన్న పెద్దలను నాఁడున్నాఁడు ; బ్రాణంబుపైఁ

గృపణు ల్గాజులు చేతులం దొడిగి నారీవేషముల్ దాల్చుకొ.

కర్ణ—మహాత్త ! ఈపరాక్రమకార్యము త్రిలోకముల నాబాలగోపాలమునకుఁ

దెలియను,

పర—వత్స! బ్రదుకుదు మేమో యనునాసచేఁ బరశుహస్తుండనై కృతాంతకృ
తి నున్ననాపైఁ గవిసి యూఁచపుల్లలవంటి నారాచములం బఱపి నాచే మడిసిన
యొక రాజాధము నైనం బోలినవాఁ డిపుడు పొడసూపుటలేదు.

కర్ణ—దై వముతో నెదిరించువాఁ డెందున్నాఁడు!

పర—అట్టిపట్టుదలలో నున్న నన్నుం గాంచి-

మ. అతిఘోరం బిది బ్రాహ్మణోచితముకాదంచు నుక్కును ల్విప్రులుం
బతిమాల నిర్మించి వారికి ధరాభాగంబు నర్పించి యుం
డితినిష్ఠీక్రియ మాటకైనఁ గఱవొట్టెన్ తాత్రమిదేహము
ల్సతమం చెన్ని నృపాలు గాఁడుమళయాళం బీభువిం జేసిరో.

10

కర్ణ—(తనలో) కురుకుమారులనీతఁడెఱుఁగఁడు. (ప్రకాశముగ) కురువర్య! ఆదియట్టిదియే.

పర—రఘురామునివంటి క్షత్రియకుమారుడే కనఁబడుటలేదు. అట్టిచో బ్రాహ్మణుఁ
డవై శస్త్రాస్త్రవిద్యలతో నేమిప్రయోజనం బని యభ్యసించుచున్నాఁడవు?

కర్ణ—(భయముతోఁ దనలో) “బ్రాహ్మణుడవై” యనుట చూడ నామాయఁ గని
పెట్టెనా యేమి. అట్లయిన నేల శపింపఁడు. (ప్రకాశముగ) దేశికవరిష్ఠ! భార్గవ
రామశిష్యుడనను! ప్రఖ్యాతికే కాని వేఱు కాదు.

పర—ఎఱిఁగియుండుట మేలే కాని నీకివి యనుపయోగము లగును.

కర్ణ—(తనలో) అక్కటా! యీవిప్రవశవాక్యములు నాకన్నియు సంశయాస్పద
ములే యగుచున్నవి. “అనుపయోగములగు” నని యేయర్థమునంబలికెనో?

పర—అప్పటిచుఃఖములుఁ గోపములు యుద్ధములుఁ దలంపునఁ బాటిన నిర్లిప్తుడనై
యున్న నాకిపుడు కన్నులనిండ నిద్రపచ్చుచున్నది. (అని యావలించుచున్నాఁడు.)

కర్ణ—ఆచార్యవర్య! నాయంకతలమున నొరఁగి శయనింపుఁడు. (అని తొడ సవరించు
చున్నాఁడు)

పర—(పండుకొని నిద్రను బొందును)

కర్ణ—(ఉత్తరీయముతో వినరుచు) ఆకారము చూడఁగా నీయది గాఢనిద్రపలే నగప
డుచున్నది. సుదియము లేదు. రాజకుమారులతో నాటలాడుచు సంగడికాండ
యి యుండఁ గొందఱిని నేవకులై యుండఁ గొందఱిని ధృతరాష్ట్రమహారాజు ని
యమించుతఱిఁ బ్రకటనానుసరణంబుగఁ జెలికాఁడనై యుండి వారలతోపాటు
కృపప్రోణులయొద్దఁ గలయంత విద్యయు నేర్చితిని. కుమారాస్త్రనందర్శనాదిసమయ
ములలో సుయోధనుఁడు నాపైఁ గనఁబఱచిన గౌరవమునకుఁగా సమయమువచ్చిన

పు డక్కఱకు వచ్చున, ట్టితఁడు బ్రాహ్మణేతరులను శిక్షింపఁడు కావునఁ గపటవేషమున నశేషము నేర్చుకొంటిని. ఇంతదనుక నెట్లో బ్రాహ్మణాచారములు భాషణంబులు నీవద్దేదంబుగా వాడుచుఁ గడఁగితిని. ఇది యెఱింగి తొలఁగిపోవున్న ను భయములేదు. నిద్రనుండి యీఘనుఁడు లేచినతోడనే యెద్దియేని మిషఁ గల్పించుకొని పోవలయును.

ఇంద్రదూత—(ప్రవేశించి) తిరిస్కరిణీవిషయచే బ్రచ్చన్నుఁడనై యన్న వన్నోరులు చూడరేరు. ఏనోపరులం గాంతును. పలుకు లాలింతును. నామాట లీతరులకు వినఁబడవు. అక్కతన నెట్లువర్తిలిన నెగ్గులేదు. త్రికాలవేదియగు నాస్వామి యింద్రుఁడు స్వాంశానంభూతుఁ డగునట్లునున కెప్పుడో యీకర్ణుఁడు విరోధియగునని తెలిసికొని యిచ్చట పీని యభ్యాసభంగముం గావింపఁ బంపిన వచ్చితిని. నాయజమానుని యూహలకు దగినట్లే యీదుర్నయుని మాటలు వినఁబడినవి. ఏయఁపాయము పన్నదును. ! ఇక్కుటిలుని శరీరమున నావేశించి భార్గవుని యెదుట సూతకులాచారములం బ్రకటించునా! లేక నిద్రపోవుచున్న యీతనికి స్వప్నములోఁ గర్ణుని బ్రాహ్మణేతరత్వముఁ నేటపఱుతునా! (ఆలోచించి)

ఉ. ఇట్టియలంతికార్యమునఁ కేనరుగం దగ దీవుచాలవా
యెట్టులానర్చెదో పరులఁకించుకయుం గనరాకయుండి యం
చట్టిటు వీఁపు తట్టి కడుఁనర్కిలినంపిన వచ్చినాఁడనీ
పట్టునస్వామికార్యముశుభంబుగఁ దీర్ప నుపాయమెద్దియో.

గాఢనిద్రలో నున్నవానికి నిద్రాభంగముఁ జేసితి నా లేచి నన్నేలప్రబోధించితిఁనని పీ. నిందిట్టును—ఇది యంత మంచియూహకాదు. మహాత్ముఁడగుట నన్నెఱిఁగిననాపైఁగినియఁగలఁడు. కర్ణుఁడు కాలుకదల్చు నుపాయము చేయవలయును. స్వామికార్యనిర్వహణపరాయణుఁడనగు నన్ను దైవము కాపాడుం గాక !

కర్ణ—(నలువంకలఁగాంచి) గురువుగారు నెలవిచ్చినట్లెవ్వరియొద్దను గర్కనహమైన కాడ్కుకమేలేదు. అదితలంచియే యిందీవరాక్షుఁ డాయుర్వేదమును బలె నే నధర్వణవేదమునకై యింత యొనర్చితిని.

ఇంద్రదూ—మాయయని తెలిసినపిమ్ముట వానికిఁ బ్రాప్తించినశాపమెఱుఁగవా ?

కర్ణ—(దీనముగ) నాకాలిక్రింద నేదియో పురుగు ప్రాఁకుచున్నది.

ఇంద్రదూ—జలిరా! దానిచే నాకాయానములేకుండ నీతఁడు కదలును. (ఆలోచనతో)

పారువశాలియుగుటచే నీయలంతిపురువును లక్ష్యముచేయకుండవచ్చును. కావున నే

నద్దాని శరీరమునం జూచి తగినట్లు కావించెదను. ఈకీటము నాకుఁ బరమోపకారము నొసంగి యొసంగి. బలిరా! దైవకార్యములకు తుదకీటకములను సాహాయ్యమునరించుచున్నవి. (అని పరిక్రమించుచున్నాఁడు)

కర్ణ—అకటా! ఈపురుషునాకనర్థముం దెచ్చునేమో. నాకాలుకొలుకుచున్నది.

క. కాలుకదల్చిన నీన, చీలుఁడు మేలుకొని నిద్రఁజెఱచితినని రో

సాలాపియగునయేని, స్నేహెల్లం జెడదొకో నిమిషకాలమునక.

12

కటకటా! ఈపురుషు నేలవిడిచి సాముచేయుచున్నది. అతిమిపట్టియుఁతమన్న నలవి

కాకుండ మాంసగతమైనది. దేహమందంతట సంచరించుచున్నట్లున్నది. (ముఖవికారముతో) నరములు త్రుంచుచున్నది. ఎప్పుకలు దుంబొళ్ళు కావించుచున్నయది.

(నేల నానుకొనిన చేయియెత్తి నెత్తురుచూచి) ఏమైనఁ గానిమ్ము కాలుకదల్చను.

క. మిడుతవలె మున్నుదోఁచెం, బడబాగ్నింబోలె నిపుడుఁబగ్గునమండం

దొడఁగల మాంసుబెల్లం, జెడఁదినుచున్నయిది కీటఁచిహ్నంబగునే.

13

(రెండవచేయియెత్తి) భూమియెల్లం బనగలియు నీరక్తమెక్కడిది. పరిశ్రమకఠినంబైన

నాదేహమును తుద్రకీటము బాధించుట యచ్చెరువు. ఇంతరక్తమెట్లుపచ్చినది!

శ్రీ. వెల్లువలుగట్టె నింతటి వింతగలదె, నల్లయనుపేరు దీనికిఁజెల్లదిచట

కోణితముచేసి భువియెల్లఁజోద్యముగను, సక్తమై హస్తమంతయుఁరక్తమయ్యె. 14

ఇంద్ర—(మరలవచ్చి) కొఱికిన దొక్కనిమేషమే యయినను బ్రహ్మరథమంటించితిని.

అమితవేదనకలిగినను గురువుగారు లేచెదరని కదలలేదు. ఆప్పటికి నాకుఁదోచిన

కొంటియాహతో నెవ్వరికిఁ గనఁబడకుండ నెత్తురు చాఁపక్రింద నీరువలెఁ జల్లఁ

గఁ బరశురాముని క్రిందిఁపక్క తడిసి మెలఁకువచ్చునట్లు చేసి యీవలకు పచ్చి

తిని. మొదటిపురుగు భూమిలోఁ జూచినది. ఇపుడేమిజరగునో చూచుచుండెదను.

కర్ణ—(అదరుపాటుగ గురువుం జూచి వినరుచు)

శ్రీ. శ్వాసముండియుండివ్యత్యస్తముగవచ్చు, ముకుపుటంబు లెగురుఁముఖము విఱుగు

చూస్తున్నది యొకింతఁమాచెడునట్టులఁ, గన్ను తెప్ప లెగనెఁ గదలునేమి. 15

ఇంద్ర—ఏ నీవలకు వచ్చినను మండుటకై విషప్రియోగము కూడఁ గావించితిని.

క. పౌరుషమో గురూత్తమునిఁపైఁగల యాతనిభక్తి పెంపొయె

వ్యారయినం దరంబె గునఁపంబున వేసినకంఠెఁ బెట్టిదం

బైరహియించు నారదనఁమంటినవోటు నహింప; నింతయుం

జీరికెఁగోఁడు మందెటలఁజిహ్మఁడు విహ్మఁడు వీనిగెల్తురో!

కర్ణ — (ఇటునటు కదలుచున్నాడు)

కర్ణ — మహాత్మా! శయనింపుడు. ఇంకను నిద్దురబద్ధకము తీయలేదు.

పర — (కన్నులుమూసి యొడలు తడవికొనును)

కర్ణ — (వస్త్రముంగప్పి) ఒకింత నిద్రింపుడు. ఇంకను బ్రహ్మకాలము కాలేదు.

పర — (చటాలునం జేయి నేలయాని లేచి యొకచేయి చూచికొని యద్భుతపడును.)

కర్ణ — (నిలువంబడి చేతులుజోడించి) గురువర్య! లేచినారేల?

పర — (రెండవచేయిచూచుకొని) ఇదియేమి?

కర్ణ — ఏమనివిన్నవించికొందును.

పర — (కోపముతో)

మ. లవణాంభోనిధులట్టివైదున్యపక్షిఃకలంబునం జెర్వులన్

భువిలో నిల్పితిఁ బాపనాశనముగాఁభోగేచ్ఛనర్జించితిం

దవులంబో నొకటన్నిరీహుఁడను హృత్తాపంబు గావింపఁ బా

పివిగాకున్నను నెత్తుటం జొనుపుదేఁప్రేరేపవేలేవఁగన్.

17

ఇంద్ర — కోపముపుట్టినది. కర్ణుడేమిసమాధానము చెప్పనో.

కర్ణ — నిద్రాభంగమగునని వెఱచితిని.

పర — ఓరినీచుఁడా! బ్రాహ్మణుని నెత్తురేటులం జేరితేలి యసహ్యించి విడిచిన
తుద్రాకార్యమున స్మరల దింపఁజూచుచున్నాఁడవా!

కర్ణ — (చేతులునలచుచు) నాయాపరాధమును త్తమింపవలయును.

పర — నికృష్టుఁడా! నీయపవిత్రరక్తమునం దడిసిన యీదేహమున కేమి పాయశ్చి
త్తమున్నది!

కర్ణ — ప్రపంచమునంతను బవిత్రముచేయు మీదివ్యతనువునకును బ్రాయశ్చిత్తమా!

ఇంద్ర — నూతకులజుండవగు నీస్వర్గు ముందు పాయశ్చిత్తము కావలయు.

పర — (నేలంజూపి) ఇన్నెత్తు రెల్లు పాడమినది?

కర్ణ — ఆర్యవరేణ్య! ఏమి విన్నవించు కొనుటకుం జాలను.

పర — (శరీరముం దడవికొని) నన్నుఁ జంపుటకేమైన యత్నించితివా?

కర్ణ — (చేతులుమూసికొని) శివశివ! అదియొక్కటి నాదువ్వు జన్మమునకుఁ గొఱతపడినదా.

పర — ఎట్లీయవస్థ నాకుఁ బ్రాప్తించినది?

కర్ణ — (బెదరుచు) మీకుపరాధముం గావించిన నాతోడ క్రింద నేదియో పురువు
దొలిచినది.

పర—తోడ నే నన్నేల ప్రబోధంప వైతివి ?

కర్ణ—నిద్రాచేసమునం గోపింతురని.

ఇంద్ర—యిప్పుడైన నీపైఁగోపము తప్పినదా ! నీగురువు కోపమును విడువలేదు.

పర—(కర్ణుని కాలుచూచి) ఇంతవఱకును నాకు నిద్రాభంగ మనియే నహించితివా.

కర్ణ—నర్వజ్ఞులగు మీ కెఱుఁగరానిది కలదా !

ఇంద్ర—నీవు బ్రాహ్మణుఁడవు కావని కూడఁ దెలిసినది.

పర—(అలోచించి)

గీ. అగ్ని చల్లఁబడుటఁజయమృతంబు చంపుట, విషము జీవమిడుటఁవిషఁగపచ్చుఁ

గనఁగరాదు నెందుఁవినరాదు నింతటి, పౌరుషంబు నోర్కిఁబ్రాహ్మణునకు.

కర్ణ—(నేలంబడి మ్రొక్కి) విద్యాభిలాష నన్నింత యొప్పుమి చేయించినది.

ఇంద్ర—ఇంకను జేయింపనున్న దనియుం జెప్పుము.

పర—నిజమంతయు విదిత్తమైనది. ఓరోరి ! యసత్యవాది ! క్షత్రియాధ-సూతాధమ !

అగ్రవర్ణదురభిలాషీ ! పరశ్రేయసానహిష్టు !

ఇంద్ర—అయ్యయో ! కమండలువు దగ్గఱ లేకపోయినదిగదా !

పర—నిన్నుం జంపినం బాతకము లేదు. కాని—

మ. సకలక్షత్రశిరోనికృంతనసుదఁక్షంబైన నాకే లినీ

వికటక్షత్రయకష్టసూతత ద్విజాఃస్త్రిన్ సిగ్ధులే క్షిప్తు కొం

కకతాల్పం ద్విజరూప మేసరణినిఁఖండించి మున్నాహ్లాత

ప్రకరం బాసని మెచ్చఁ గొన్న ప్రతిసఁన్వమ్మాగతిం జేసెడున్.

19

నే నంతటి పాపకృత్యముం జేయఁజాలను.

కర్ణ—మీదాసుఁడను నన్నేమి చేసిననుజేయవచ్చును.

ఇంద్ర—ద్రోహముచేయఁడుగాని శాపమిచ్చునట్లు తోచుచున్నది. నిజమే యిట్టివారిం జంపఁ బనిలేదు.

ఉ. స్వాతీశయంబుహెచ్చిన కుఁజన్ముఁడు చెట్టలు చేయఁబూని తా

నేతటి నెవ్వశేమనిసఁనించుకయుం గణియింపకున్నచో

సాతనిద్రుంపనేల జనుఁలందఱు నీయని దూఱఁగా నసు

వ్రాతము పైనమైన బలఁవద్దతినానుధయాపఁ జాలునే.

20

పర—(కోపముతో) ఓరోరి దుష్టాత్ముఁడా ! నన్ను వంచించి నాయొద్దఁ బేరానతో

నేర్చుకొనిన విద్యయంతయు నీకు నిష్ఫలంబగుఁ గాత !

ఇంద్రుడు—బలి! బలి! ఏ నే స్వామికార్యనిర్వాహకుడను

గీ. ఎఱుకలేనివారి కెత్తులు వెట్టుచు, జేయరాని పనులు చేయువాని

నెవ్వడైన దక్షుడేడిచికోట్టిన, వారు దాను గూడ దారి బడరె

ఇక నాకు జాలును. శ్రీఘముగా నాస్వామికి వినిపింపవలయును (అనినిష్క్రమింపు)

మించుచున్నాడు)

కర్ణ—(పాదములపైబడి) జగదాధార రక్షింపవలయును.

పర—(మారముగఁ దొలగి) నామోలనుండి తొలగిపోయితివా రక్షింపబడెదవు.

ఛీ! నీయట్టి యనత్యవాది యెదుటినుండి నే నే తొలగెదను. (అని కొపముతో

నిష్క్రమించుచున్నాడు)

కర్ణ—అక్కటా! కుమ్మరి కొక్కయేడును గుడె కొక్క వెట్టు నన్నట్లు వచ్చినది. ఎంత నంతనపడితినిో యంత వ్యర్థమైనది. దుర్యోధనాదుల నానందపఱచుటకై యత్నించి నాయానందముఁ గూడఁ బాడుచేసికొంటిని. గొప్పకండితులలో నిట్టి పక్ష పాతము చాలతావులఁగలదు.

ఉ. ఏగతిఁ దాము నేర్చుకొని రెల్లకళ ల్తమరల్లె శిష్యుల

న్బాగుగఁ దీర్పఁబండితులు పాల్పడ రొక్కని కల్పికోర్వ రి

జ్ఞేగుచునుండఁ గాలము మహిం గళలన్నియు నంతరింపవే

సాగునె లోకయాత్ర సహసజ్జనభేదము రూపు మాయజే.

22

గురులకు నమ్మిక పుట్టెనాశిష్యుని దమయంతవానిం జేయుదు రనుటకు సాక్ష్యము ద్రోణాచార్యునియొద్ది యర్జునుడే. ఇదియును నేననవలసినదియే. గురువులను పించించి లోకమంతయు బుగ్గఁబెట్టుకొనఁ దలఁచినవాని శృంగభంగమున కిప్పటి నే నే నిదర్శనము. ఇక నేమిచేయుదును. నాకిట్టికాపము వచ్చినట్లు దుర్యోధనాదులకుఁ దెలియకుండ నటించుచు బరశురామునివలన సంప్రాప్తమైన చమత్కారవిద్య యంతయు వారి యెదుటఁ గనఁబఱచెదను. యుద్ధములో నిష్ప్రయోజనమైన నగుం గాక వినోదము చూపుటకైన నుపకరింపకపోవువా! అలవడినవిద్య యంతరింపకుండఁ గ్రమక్రమాభ్యాసమున గాపాడుచుండెదను. షడ్ధి కాకున్నం బోయే, నిల్చియున్నం జాలును.

ఉ. సూతుడ నన్న దుఃఖ మెవఁ జూడఁచునుండఁగ విప్రశాసము

త్పాతముఁ దెచ్చున స్థయము వగ్రముగాఁ బులిమిఁదిపుట యి

రీతిని జామదజ్ఞుఁడు పరిస్ఫుటశాపరసాబ్ధిముంచె నే

నేతమి సిగ్గుమాలి తలయెత్తెదనో పదిమందిలోపలకా.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు)

దుర్యోధనాభిమానము.

ద్వితీయాంకము.

(దుర్యోధనమహానామము ప్రవేశించుచున్నారు.)

దుర్యోధ—తమ్ముడా! అనుదినమును దండెగారు చేయు నీయవమానమును భరింపఁ దరముకాకున్నయది.

దుర్యోధ—అన్నయ్యా! తండ్రీలేనివా రనియుఁ దన కత్యంత సాహాయ్యముం గావించిన ప్రియసోదరుని పుత్రులనియు వారి పై నట్టిప్రేమఁ జూపుచుండెనేమో.

దుర్యోధ—అత్తజాలపై కంటె నొరులపై నెక్కుడు ప్రేమఁ యెవ్వరికైన నుండునా.

దుర్యోధ—ఓ. ఉండిన నేమిహాని మనఁయున్నతిఁ బాండవు లాపఁజాల రా

ఖండలవై భవంబును నఖండమహివలయాధిపత్య మీ

రెండును వారి కట్లొదవుఁ గ్రేవలఁ గల్గరిప్రేమ చూపి కూ

ర్పుండఁగఁ బెట్టు కొన్న నె మహాన్నతుల స్థయమంద నేటికి.

దుర్యోధ—భయపడుచుంటివా! అగును! నీవనినట్లు భయపడవలసినదే. ఇంకమీఁద

నీవనిన యఖండమహివలయాధిపత్యమును కారవరాజ్యవిశేషమునకుఁ బెట్టుకలుగ

నున్నదని నీవెఱుంగవు.

దుర్యోధ—భ్రాతృవత్సల! అది నేనెన్నఁడు నెఱుంగను.

మ. పితృపై తామహ మైనయట్టి నిఖిలోర్వీభాగమ న్లోకవా

ర్తత్పణీకార్యము గాని పాండుధనురుద్యద్భోషణాయత్త ము

ర్వితలం బాతని యాత్మజాతులకు పార్తిల్లం గడు న్యాయ్య మె

ట్టితటి స్వారును నిన్నుఁ గొల్చెదరు తండ్రీం బోలె నీవేలినన్.

2

అని ధర్మజు నొద్దనే కలహాశనుండు చెప్పచు నారాకఁ గాంచి కుమారాస్త్రవి

ద్యావ్రసంగంబునకుం దింపినాఁడు. ఆమాటలకు గర్వము హెచ్చి యేమి యాయ్

దుగురు నేను నమిపించినపుడైనఁ బీతములపై నుండి కదలరు.

దుర్యోధ—(చిటునవ్వుతో) దానికేమిలే.

దుర్యోధ—అంతయభిమానము చచ్చినవారమనుకొనిరా!

దుర్యోధ—అన్నయ్యా! మనలో మనమె గౌరవము రెంచుకొనవలయునా!

దుర్యోధ—వెట్టివాడ! మనలోమన మైన హానిలేదు, నారదాదులున్న పుడైనవలదా!

దుక్కా—అట్టియభిమానవంతు లక్కడికిఁబోరాదని తలంచెదను.

దుర్యో—నీకీవిషయము తెలియదు. కర్ణునితో నాలోచింపవలయును. శ్రుతియేతరుం
డగుటఁ బక్షపాతమువిడిచి చెప్పును.

దుక్కా—ఇట్టివిషయలతోఁ జెప్పఁగూడదు. కర్ణుఁడు మననిమిత్త మై మనోవ్యధం దెచ్చి
పెట్టుకొని కృశించుచున్నవాఁడు. ఆతఁడేమి నూత్నములంజెప్పఁజాలును!

దుర్యో—న్నేహితుఁడన్న నతనిపంటివాఁడు వేటొకఁడులేఁడు. (అంతటఁ గర్ణుఁడు
దైన్యముతోఁబ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

దుక్కా—అన్నా! రారమ్ము. తలంపులో నేవచ్చితివి. కూరుచుండుము.

కర్ణ—(కూరుచుండును.)

దుర్యో—నారదునివాక్యములనిమేము విశ్వసింపలేదుగాని యస్త్రసందర్శనానారంబున
నీసంకోచభావము మాత్రము మాకునందేహముఁ దోఁపించినది.

కర్ణ—అన్నియు ననురణముగా నె యున్నవి. (అనితలవాంచును.)

దుక్కా—రాధేయ! ఏలవిచారము. ఈపేరుపెట్టుకొన్న ధానుమ్మలందఱుఁ బరశు
రామశిష్యులేనా?

కర్ణ—తమ్ముఁడా! అట్లే నేనును నలాపురిలోనివాఁడను గానైతినిగదా!

దుర్యో—ఎగిపంబనిలేదు. ఇప్పటినిధనుఁకాశలంబు పార్థుని గెల్వఁజాలునులే.

కర్ణ—ఇంటనుండి యే నీవు భీముం జయించునంతవాఁడ వైతివి. అభిలక్ష్యముల కర్గ
గుయ్యను గొఱగాకపోయితిని.

దుర్యో—అట్లేన్నటికిఁ దలంపకుము. నినుబోలు వీరుఁడెవ్వఁడు?

దుక్కా—కాకేమి అవిచారమున కవకాశములేదు.

కర్ణ—(నిట్టూర్చి) కానిండు! జరగఁదలఁచిన దేదియోమానదు. కర్తవ్యంబేమి.

దుర్యో—రాధేయ! చక్కఁగఁ దలంపునకుఁ దెచ్చితివి.

క. ఎవ రధికారం బిచ్చిరో, యెవరింటం దాముగలరొయిదిమఱచినదా

యవమానముఁజేసెడుపాం, డపదుష్టులగర్వ మే నుండంపన్వలయున్.

దుక్కా—(నవ్వుచు) అధికారమిచ్చినవారియెడ వినయముగా నుండవలయుంగాని వచ్చి
నవారికెల్ల పంగిపంగి నంచరించుట కెవ్వరితరము.

కర్ణ—అధికారిపుత్రులధికారితో సములకారం! ఇదియేను బలుమాఱు చూచితిని.

దుర్యో—దీనికుపాయము లెస్సగ నరసి చెప్పవలయును.

కర్ణ—ఈపని నాగోటిలోనున్నయది.

దుర్యోధ—(సగముతేది యానందముతో) దుశ్శాసన! కంటివా! కర్ణ నే నూరక యి
డెవననుకొంటివి. సమయోచితాలోచనము లీతనిసాము.

కర్ణ—(అలోచించి)

గీ. బంతులూడఁ బిలువఁబంపుముక్తిడిని, భీముఁ బొద్దుసోవుఁవేళనిటకుఁ

భీనప నున్నయది సఁవిస్త రమానాదు, కన్నుఁడ పవింతుఁవారిసొంప.

దుశ్శా—వారియవురిలో నెవ్వరి కీకందుకకీడ్లలో నైపుణ్యమున్నదో.

కర్ణ—అందఱు సమానలేకాని వీరియవురుం గొంచెము పడుచుఁదనపుమాటలచేఁ గ
న్నాకులవలెఁ బల్కుచుందురు.

దుర్యోధ—ఇది బాగుగానున్నది. వీరింగూర్చి యేనను వినియుంటిని.

గీ. గురుఁడు మున్నమాఁతఁగూలినబంతిని, భాణరజ్జువుననుఁబైటికెత్తె

నాఁడుగోలె వీరుఁ నానావిధకీడ్ల, లలవరించుచుండిఁరట్టిరీతి.

తమ్ముఁడా! యీవిషయముంజెప్పి కందుకకీడ్లగావించు స్థలమునకుం బిలిచిఁకొనిరమ్ము.

దుశ్శా—ఈవి తలంచినపుడేకావలయునా?

దుర్యోధ—ఏవిధముననో శీఘ్రముగ నవమానింపనున్న నాకుఁదోఁపదు. ఏమఁదువా

గీ. గర్వమున నేని దుర్వివేకమున నేని, బయలొనరెచ్చు దుష్కార్యమరిసినయము

ననొభయంబుననో తెల్పఁజను వారు, మానెదరు మానకుండు రాఁపైనఁగలదు.

కర్ణ—భీమాద్భుతల నవమానించుట యెంతపని.

దుశ్శా—(తనలో) ఇతనిపోటుమాటలు మఱింత యన్నగారిం జేయుచున్నవి. (ప్రక
శముగ)

గీ. ఒరులనగడు సేయఁకూహించునప్పుడు, తమకు నెవరుబెప్పుఁతగులకండ

వేగపడక మంచి వారవున నొనరింప, ఎలయుఁ నేటికేలఁత్వరపడంగ.

దుర్యోధ—తమ్ముఁడా! కర్ణుఁడు తెన్నగ విచారించి చెప్పినమాట గాని వేటొకటి

దు. ఏవంకఁజూచినను వారికన్న యన్నితోపములు మనకుఁ గనఁబడవు. చూడుము

చ. ఒకకులపంచఁ జేరితి మొఁయున్నతి గర్వమువొదిలెనామె నే

టొకరికిఁబుట్టిపాండుతనఁమొక్తిని లోకుల మోసపుత్తుమో

కర్ణ—ఒకవిషయంబకాదు బలియుండదు మేమును పెద్ద బెట్టు నిం

చుకపోతే న తక్షణమఁకూన్యము చేయుట మేలువారికే.

దుర్యోధ—అల్పజన్ముల కహంకార మెక్కుడుగదా!

దుశ్శా—(అపవారింది) ఈమాట నీవు కర్ణునియెడఁటఁ బరులంగూర్చియొనఁబలుకరా

కర్ణ—అడవిలోఁ బుట్టినవారగుట మృగప్రాయములు. వారియహంభావమును చుదము
ట్టించు టెంత.

దుశ్శా—మాటలతో నేమిప్రయోజనము. ఎవ్వరికిఁ దగిన మాటలు వారికుండ ను. వా
రడవిలోఁ బుట్టలలోఁ జెట్టులలోఁ బుట్టిరి మనము మేడలమీఁద మిడ్డలమీఁదఁ
బుట్టితిమి. ఇంతియనాసి.

దుర్యో—మనకేలోపములున్న వియోగవేలునుడఁచి చెప్పము.

దుశ్శా—మాటవడినవా రేదియో పోటుమాట యాడక మానరు. కావున నాచార్యునకుఁ
దెలియకుండ నశ్వత్థామతో మంకినముచేయుటమంచిది.

కర్ణ—అరిణ్యోద్భవులగుటను బాండుకాపము ప్రకటమగుటను వారి జన్మముం గుఱిఁచి
నందేహమున్నదాలేదా!

దుశ్శా—(కోపముతో) తక్కినవారందఱుం దమతల్లిదండ్రుల బాగుగ నెఱిగియే యు
న్నారా! చారింపుము. (కోపముతో)

చ. కుమతివిఁబోలె నాదెదవుఁకూడదు నీవెటువంటిప్రాణమి

త్రనువయినం బృథాసుతులుఁ ప్రస్ఫుట కాత్రిపులైన మాకుఁ దే

కుమ యిట వారినింద పగఁగొందురుగాక నహింసఁజాలరె

ట్టిమనుజులైననన్మప్రకటించెడు బాంధవనింద కింతియొక.

దుర్యో—కర్ణా! కొండొకయగుపీని వాక్యములం బాటించకుము.

కర్ణ—దానికేమి; పాండవుల—కాదు కాంతేయులఁ జిన్న పుచ్చపలెనన్న బంతులా
దునపు దోరోరి కుండులార! యని సంబోధించినం జాలను.

దుశ్శా—(కోపముతో) ఏటిమాట! చిన్న పుచ్చుట యెంతవని చిన్న వోవుట యెంతవని.

గీ. ఉన్న మాట యన్నఁదులుకెవ్వరికి నెక్కు, డట్టియెడలవారిఁజనుటయేల

యోరి మీరుగ్రుడ్డిఁవారిపుత్రులకారె, యన్నఁ జాలు మనకుఁభిన్నతకును.

దుర్యో—ఇంతలోన మనకేమి హాని. దాని నెఱుఁగనివారెవ్వరు?

దుశ్శా—ఏననునదియు నదియే వారి నెఱుఁగనివారెవ్వరు?

కర్ణ—నీవీఁకూటలోనికి రామా నెదవు గాని వారిం దిలిచికొనిరమ్ము.

దుశ్శా—మనమే గడుసువారము. నాకేమి పిలిచెదను. (అని వెళ్లుచున్నాఁడు.)

దుర్యో—మనముఁ గూడఁ బరికరములతో సత్తము, రమ్ము. (అని కర్ణునితోఁ బో
వుచున్నాఁడు.)

(పిదప భీమాష్ట్రములు ప్రవేశించుచున్నారు.)

భీము—వీర లమామాపరులనుట స్పష్టమైనదా!

అర్జు—కాకేమి! సుయోధనుని చూపోపమి యంతయు నీపైఁ గనఁబడుచున్నది.

భీము—అది యటుండనిమ్ము. సంబంధములేని రాధేయుని చూడ్కియంతయు నీపై నున్నది. ఇది నీవెఱుంగవేమో.

అర్జు—అందఱిం గనిపెట్టుచునే యున్నాఁడను.

ఉ. అటలలోన భోజనములందున స్యందనవాజివారణా

భేటవిహారవేశలనుగీయున నూరిక కూరుచున్నచో

మాటుగ నిన్నుఁ జూచి పలుమాటును నాడెనఁ గాంచి యేమియో

మాటలు చెప్పుకొండు విసమానసరూక్షనిరీక్షణాస్యలై.

భీము—సవనవగా నేనును గనుఁగొనుచుంటిని. ఇంతన మనకేమిచూని.

అర్జు—నిరాయుధులమైన మనపై సాయుధులై వారు గవియిలేరు.

భీము—వారి యసూయయు దురభిమానమును వారి నేల చెఱిపవు. నిన్ను నన్ను నేమి యన్ననుబాటింపరాదు గాని యన్న గారిపై నీర్ష్యకనఁబఱచినపు డూరికుండరాదు.

అర్జు—అది మనయందుకంటె నెక్కుడుగానే యున్నది. పోటుమాట లన్యపదేశ గ నాడుచునే యున్నారు.

భీము—(కోపము తెచ్చుకొనియు) తమ్ముడా! వారు మనల మాటల నెంత యలయించినను మనసు నొచ్చుదాఁకఁ ద్వరపడరాదు.

అర్జు—మనోవ్యధకలుగకుండఁ గ్రోధము పుట్టనే పుట్టదు.

భీము—అట్లని వారి యెదుట మిన్నకున్నచో లోకువయగుదుము.

అర్జు—మనమెంత. తండ్రిని లోకువకట్టినట్లు తోచుచున్నది.

భీము—గురుతిరస్కారఫలము వ్యర్థముగఁబోదు.

అర్జు—రాధేయుని మూలమునఁ గొంతచేడ్పాటు వాటిల్లుచున్నది.

భీము—అది మనవారి గొప్పలోపము. తమకూహచాలక యతని నడుగ నేమేని దుర్మంతములు చేయుచున్నాఁడు. చెప్పినవారి దోషమందేమియున్నది.

అర్జు—అశక్తులు చెప్పినట్లాచరింపఁజాలక యుపదేష్టల కెగ్గుబెచ్చుచున్నారు.

భీము—లోకములోఁ జిరకాలమునుండి యిట్టిది కలదు.

గీ. అబలు లధ్వాంతరప్రవాహావతరణ, మనకు నొక్కనిచేయూఁతఁగొని నడిమికి

నేని యోషగ వేరకఁకాఁగిలించు, కొని యడంపరె తమతోనఁమునిచియతని.

అర్జు—బంతియాటకై యింత ప్రయత్నముతోఁ బిలిపింపఁ గతంబేమియో ?

భీము—కర్ణాలోచనమున నేమేని గావించుటకుఁ గావలయును.

అర్జు—అన్నా ! ఇతఁ డింతవెట్టివాఁడేమి ?

భీము—అతఁడా, అతిని ననినవాఁడు వెట్టివాఁడు.

అర్జు—స్వవినాశ మెఱుంగనివాఁడు వెట్టివాఁడుకాఁడా ?

భీము—అది పరవినాశమునకు ఘనోపాయమని విజ్ఞప్తిఁగంచున్నాఁడు.

గీ. ఒక్కవాచాలు ఎక్తుతఁకుబ్బిచేర్చి, తమమనోహరవాక్యకోశము ముగించి

యొరుల నాతఁడు గర్హించుచుండనవ్వు, కొనుచు నపకీర్తిఁబడువారిఁగనటలేదె.

(బంతిపట్టుకొన్న కర్ణదుశ్శాసనులతో దుర్యోధనుని ప్రవేశము)

దుర్యో—(ఎదుటఁజూచి) భీమన్నా ! వచ్చితివా ! మనస్సు వ్యాకులముగానుండఁ బ్రొద్దుపోకకై పిలిపించితిని.

భీము—నూవలన నీమనోవ్యాకులము తీఱునా !

దుర్యో—కార్యాంతరమున మనసుకొల్పితిమా యేమఱుపాటునఁ దీక్షిశేవచ్చును.

అర్జు—అది పుట్టుటకుఁ గారణమేమి ? ఇప్పుడు మనము చేయవలసినదేమి ?

కర్ణ—(తనలో) మీమూలమునఁ గలిగినది, శావున, మిమ్మవమానింపవలయును.

దుశ్శా—(తనలో) కర్ణునినలన నన్నియుఁ గలుగుచున్నవి.

భీము—వ్యాకులోపశమనమునకుఁ గృత్రిమవిదము లుపకరణము లగునా !

కర్ణ—(పరిహాసపూర్వకముగ) వీరవిదములం బ్రొద్దువుచ్చు శూక్రియకుమారులు బాల క్రీడలఁ గావించురా.

దుర్యో—ఇప్పుడదియే ప్రస్తుతముగా నగపడుచున్నది.

దుశ్శా—(తనలో) ఈకర్ణుఁడేదియో యుపక్రమించినాఁడు. దాని కన్నగా రపుడె బలే యని తాళము వేయుచున్నారు.

భీము—గీ. చతురచతురంగబలసమన్వితుఁడుదుర్భ, రాహవవిజేతచదరంగమాడునెట్లు
బాలురట్టుల మనమిప్పుఁకేళినలుప, డేగచెడి మిడుతలను బట్టినవిధమగు.

కర్ణ—(జనాంతికముగ దుశ్శాసనునితో) నేతిబీరకాయవంటి శూక్రిమున కెంతతెంతలు ప్రగల్భములు గొట్టుచున్నాఁడో !

దుశ్శా—(తనలో) ఈపలుకు భీమునిగూర్చిన దైనను మాయందఱకు వర్తించును.

అర్జు—(తనలో) ఈకర్ణుని గుసగుసలు దుశ్శాసనునితోఁగాన సరిపడినవి. ముఖవైఖరిం గన మమ్ముఁగూర్చియైన నిందవలెఁ గనఁబడుచున్నది.

కా. ట్టెసాలాత్తజా లాచరించెడు ప్రసంగప్రాధే నోకర్లుఁడా
యేపాటిఁగొఱగాని ప్రేలరి యొనఁరే మేని దుర్యోధన
శ్రీపెల్లెమన మేనడంచెదనుగానీ చూతుగాకెన్నఁడే
న్యాసంబు ల్పాలివోయిన నివ్విడవునాచావంబుఁదూపుల్ని నుకో.

దుక్కా—(తనలో) రత్నకుండలకర్లుఁడై జనించినకతముననో యొకరియుచ్చయము విని
పైఁపఁజాలని కర్లుములుగల వాఁడగుటనో కర్లుండని యారాధేయునకన్వర్థ సామ
ము కలదు. పైఁగానిపు డన్నగా రిచ్చిన కొమ్మలు ముదిరి కన్నులు మూసికొని
తిరుగుచున్నాఁడు.

దుర్యో—సాభిప్రాయముగ భీమన్న! మనమాడునది కాలక్రీడపంటిది కాదు. ఆహవము
న కొకయంగముపంటిదే.

కర్లు—వినోదమున కేయాటయైన కేమి. క్షత్రియులందఱు యుద్ధముచేయుచు నేయు
న్నారాయేమి?

భీము—ఏమిమాట! యుద్ధము చేయకన్నంత నె ట్టతముచెడునా.

దుక్కా—క్షత్రియధర్మము రాధేయునకేమి తెలియును.

అర్జు—(తనలో) జ్ఞానవంతుల కీమాట శూలముపంటిది.

కర్లు—నునున్నవఁక! ఏ మనుచుంటివి?

భీము—(కోపముతో) మాప్రసంగమునకు నీవడ్డురావల దనుచుంటివి.

దుక్కా—(తనలో) ఈకర్లుఁడు కార్యకాశల్యము చూపక వాక్యకాటిల్యముచేతనే తన
నీతిత వెల్లడించుకొనుచున్నవాఁడు.

అర్జు—(తనలో) అన్నగారు భీమనామమునకుం దగినట్లు కర్లునవలింపలేదు.

దుర్యో—కర్ణా నీవూరకుండుము, భీమనేన, నావాక్యములకే ప్రత్యుత్తరమిమ్ము.

దుక్కా—(తనలో) నీయుఖమున నుచ్చరింపఁ బడినంత నె కర్ణవాక్యములు నీవాక్యము
లగువా!

అర్జు—(క్రోధముతో) మీయెవ్వరివాక్యము లయినవినుటకేవచ్చితిమి. అందఱును జెప్ప
వచ్చును.

దుక్కా—(తనలో) ఏదియో గొడవఁ బెంచుటకే యన్నగారు వీరలం బిలిచిరి గదా
కానిమ్ము.

కర్లు—అర్జునా! మాటలు వినుటయే కాక మీవలనఁగాఁగల కార్యమేది?

దుర్యో—కర్ణా! నీవూరకుండుము. భీమాహునులార! నామాట తెలివినుండు.

భీము—(కోపముగ) మఘ్నేందులకని పిలిపించితివి?

అర్జు—(కోపముగ) ఈరాధేయునిచే నుల్లికుట్టుమాటలాడించుటకు.

దుర్యో—మిమ్మునిపించుట నన్ననిపించుకొనుటయేగదా.

కర్ణ—(తనలో) ఈమాటలు పెదవులతుదినుండి వచ్చినవి. కాబట్టి నేనూరకుందును.

దుశ్శా—(తనలో) నిజముగా నిట్టియూహకలవారు చెప్పుదుమాటలు విని చెడిపోరు.

భీము—చెప్పుచెప్పుము. విందుముగాక!

దుర్యో—మనము తన్నుబంతి యాడుకొనవలయునని రప్పించితిని.

భీము—మావైపున మాఁడవవాఁడేడి?

కర్ణ—ఏనెందును జేరను. మీరునలుపురేయాడుడు.

భీము—నీవున్నంతన మాకేమిభయమా, ఇంకనిద్రలు కర్ణులురండు. నామునుమున నే
నొక్కఁడంజాలదును

అర్జు—(కర్ణునితో) మనమిరువురమాడుదమురమ్ము.

భీము—(దుర్యోధనునితో) మనమిరువురమాడుదమురమ్ము.

కర్ణ—భీమసేన! ముందుగ మీయాటకానిండు.

దుర్యో—బాగుగానున్నది. మనమే మొదట సాటప్రారంభింతము.

అర్జు—(తనలో) ఎట్లయినఁ గర్ణునిమాటపై నిలువవలెనేకాని మననడుములోనత్తువలేదు.

దుశ్శా—(తనలో) ఇక్కడనేకాదు. ఇట్టివారు ప్రత్యాస్థానమునం గలరు.

భీము—ఈపాటిసనికీకర్ణుని యుపోద్ఘాత మేమిటికి?

కర్ణ—ఉపోద్ఘాతములేనిగ్రంథముండునా?

అర్జు—వెట్టివాఁడ! ఉపోద్ఘాతము చేతఁగాని గ్రంథకతకా సామర్థ్యమడుగవలయునా!

(అని లేచి యందఱితో నిష్క్రమించును)

ఇది ద్వితీయాంకము.

దుర్యోధనాభిమానము.

తృతీయాంకము.

(అంతటఁ గుంతియు భీముఁడును బ్రవేశింతురు)

కుంతి—బిడ్డా! పిమ్మట నెట్లు ప్రవర్తిలినది?

భీము—అతండు మోచేతులం దూలించిన నేనును మోచేతులన భుజాంతరమ్ముననైన నే ను నట్లన యీడుదీయక తూలించితిని. అపుడతనికిం గించిత్తయినను బలక సందు లేకపోయినది.

కుంతి—ఏ నెఱుఁగనా! అనభ్యస్తవిషయమైనను నెదుటివానింగాంచి సుపరిచితునట్లు నటించువు.

భీము—కర్ణుండట్టె చూచుచుండెను. దుశ్శాసనుండు వికాసవదనుండై కనుఁగొను చుండెను.

కుంతి—దుశ్శాసనుండు చిఱుతవాఁడు. తాని దుష్కార్యమ్మునైనఁ బెద్దవాడు చెప్పిన చోఁ దనకుఁ దోచినదానికంటె శ్రద్ధగఁ గావించును.

భీము—పిమ్మట నోజననీ! దుర్యోధనుండు కందుకముం గేలఁగొని యిదిలెస్సగ నెగయు టలేదు. వేటొండు గొనిరమ్మని తమ్మునిబలికెను.

కుంతి—కందుక పరివతకానంబున నేమైన భేదముండునా యేమి?

భీము—ఏమియునులేదు. దుశ్శాసనుండు రెండవచెండుఁ బెచ్చులోపలఁ గర్ణునతో నే మో మంతనముంజేసెను.

కుంతి—(తనలోఁ గర్ణుమద్దేశించి) తనయా! తెలియక యేమైన నిందింపుమంటివాఁటిరిగివచ్చును జామా. (ప్రకాశముగ) ఓగాంధారి! ప్రచురనామమేనియు విరసముగా నుండునని ప్రేమచే దుర్యోధనా యనుటకు నోరాడక సుయోధనా యనినీబిడ్డం బిలుతునే! అట్టిచో నీపుత్రునకు మాపై నింత యసూయ యేటాకో.

భీము—గీ. కలినమిపించుచుండినఁకతనజనని!, యాత్మబుద్ధిసుఖంబనియరయలేక

నమ్మి చెప్పడుమాటలునమ్మించి, చెడఁదలంచెను గాఁబోలుఁజిత్తమఁడు.

కుంతి—కుమార! జంతితెచ్చిన పిదప నేమిజరగినది?

భీము—మేలుమాటగా రాధేయఁడు “మూఁడుతడవలలో నెవ్వరికైన జయాపజయం
జు” అని యుగ్గడించె.

కుంతి—నిజముగా నిది యనర్థమునే తెచ్చును.

భీము—అట్లేయగుంగాక యని ముందే నేదానిం బుచ్చికొని మీఁగాలితోఁ ద్రుళ్ళించితిని.

కుంతి—నీవు విడిచిన బంతి యాతనికిఁ దొరకినదా?

భీము—మొదట దొరకనిచ్చితింగాని రెండవసారి యొగఁజిమ్మిన నదియెందోపోయినది.
ఎల్లవారు నాకనంబునకై తలలెత్తిరి.

కుంతి—అనంతర మేమియ్యయ్యెనో?

భీము—అనంతరమున సుయోధనుఁడు—

చ. ఇఁగఁ బడు నింకఁ గ్రిందఁ బడు నింకఁ బడు నృహియించి చూతమఁ

చుఁగడు నభఃప్రదేశమునఁ బాద్యులు వెట్టిరి కొందఁ టింకనెం

దుఁగనఁబడుకొ గ్రహించినవిఁతోరపుఁబక్షులటంచుఁ గొందఱుం

డఁగ వెలఁబాటు మోమునఁ గనంబడ నిల్చెను గర్జుఁజూచుచుకొ.

కుంతి—ఆమొనగాఁ డేమిచేసినాఁడు?

భీము—ఏమియున్నది. నలుపురితోఁ దానును గందుకా న్వేషణమునకై యొకవంకకుఁ
జోయెను. వారెవ్వరును మరలిరాక మన్నుగ తాఁకవలదు, పోనిండు, చండాలవా
టికలోఁబడిననే కూడదు, చర్తకుండమునం బడినదియేల? మహారాజుల కిట్టివి చే
నవేలుండునని యొక్కయులిపు వినవచ్చినది.

కుంతి—అది సుయోధనుండు వినియెనా?

భీము—వినుటయే కాదు—పిమ్మటఁ దనపాండిత్యమంతయు వినియోగించి నన్ను ద్వేషించి
“యోరోరి! పాండవ! చెండును జండాలవాటికలోని కుండులోఁబడవైచి నీకుండ
త్వమును వెల్లడించుకొంటివిరా!” యని శబ్దాలంకారముగాఁ బలికెను.

కుంతి—నీవేమైన సమాధానముం జెప్పితివా? (తనలో) వారిట్టివారని యెఱుఁగఁదా?

భీము—మాటకుమాట యొప్పఁజెప్పకుందునా! వారిలోపములు వెదుకవలయునా!

కుంతి—తండ్రీ! యేమంటివి?

భీము—ఓరోరి! నీగోళక పాండిత్యముం గట్టిపెట్టుమంటిని.

కుంతి—ఆయభిమానకాలి పిదపమాటలాడెనా?

భీము—ఇంక నెక్కడిమాట—



గీ. వాయి తెలిచియుఁ బలుకఁడుఁ ప్రస్ఫుటాక్షుఁ
డయ్యుఁ జూడఁడు నాయన్న యట్టిమాట
బెడివముగఁ జెవులు నిండిఁవినఁడు నొకటి
నిలిచెనిర్జీవపుత్రికఁవలె నతండు.

కుంతి—ఇపుడుకర్ణుఁ డుండిన నేమగునో !

భీము—ఏమగునో గాని యించుకవడి నిలుపంబడి యట్టై మీఁదికిఁ దలయొత్తి యాలో
చించి, 'చీ, మానహీనురాలా ! ఇదె నిన్ను ఖండింతు' నని తల్లిపైఁ గాతాళం బె
త్తి పరుగుపరుగున బంతియాట సంగతి నాతో నేమియుఁ జెప్పకయే యరిగెను.

కుంతి—(తనలో) సంతానహీనులు చెట్టులకుఁ జేమలకు మ్రొక్కి సంతతి వడయుచుం
డ మునివరప్రసాదమునఁ గొడుకులం గన్న యేను వోమొలనా ! (ప్రకాశముగ)
తండ్రీ ! ఆతఁడు తల్లియొద్దికేగి యేమిచేయునో విచారితము రమ్మ.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

(కన్నుల వాసినకట్టుతో గాంధారియుఁ గత్తితో దుర్యోధనుఁడును బ్రవేశింతురు.)

దుర్యో—(తల్లియొద్దుటఁ గత్తివట్టి కోపముతో నిలుచును)

గాంధా—తండ్రీ ! నీకీకర్ణుఁ డెక్కడ వొరకినాఁడు. నీచదివిన దంతయు నేమూలఁబ
డినది. ఒకరికిఁ జెప్పఁదగినవాఁడవు నీవొరులమాటలు విని చెడుచుంటివా !

దుర్యో—హీనవాక్యములతో మఱింత క్రుద్ధుం జేయుకును. అనూటంకమే లేకపోయి
న నీవిప్పటికి సగము దూరము పోయియుందువు.

గాం—కొడుకుల చేతిలోఁ జనువారు మావంటి నిర్భాగ్యులు గారు.

దుర్యో—(కోపముతో)

ఉ. సంతతి గోర చెట్టులకుఁ జట్టులకుం బడి మ్రొక్కి పుత్రులం
గాంతురు వింతయేమి ! మునిఁ కాంతువరంబున దేవదత్తులా
కుంతికిఁ బుట్టి రిట్టిది తఁగున్ని నువంటి వితంతు వేధరా
కాంతుని బెండ్లియాడి కులఁకల్పవకారణ యయ్యెఁ జెప్పుమా ?

గాంధా—పుత్రకా ! నీకీవెడఁగుఁదనం బెవ్వరు నేర్పిరి !

దుర్యో—నీవు కర్ణునిపై నసూయకనఁబఱచుచున్న దానవు. ఆతఁడుండిన కతంబునన నా
కీగుట్టుతయు బ్రలువడినది. చక్కనిలుము. నినుద్రుంచి కుల మకలంకము చేసెద
ను. (అని కత్తి చేతితోఁ దుడుచుచున్నాఁడు.)

గాంధా—బిడ్డా ! మొవటిది కాపప్రతిషేధమునకై యొనర్పఁబడినది గాని నిక్క

పెండ్లి కాదు.

దుర్యో—(అలోచనతో) శాపమా ! ఎవ్వరికి ?

గాం—అట్ల పగుము. పూర్వాపరంబు లరయమి యవివేకము.

దుర్యో—అవివేక మో నువివేక మో యభిమాని యిది విని సహింపఁడు.

గాం—నామాటలు విని సహింపకున్న నెట్లయినఁ గావింపుము.

దుర్యో—ఇట్లము లేనివి వినినను మదికెక్కవు.

గాం—నత్యాసత్యములను విచారించు తలంపు లేక వినినంతనె తనవాదమున కేమిభంగ మువచ్చునో యను భయముగల దుర్వైదుషీవిదగ్ధులు గాని రెండుపక్షములును వినక ఘంటాసురశిష్యులు కారు.

దుర్యో—నన్నట్టివారిలోఁ జేర్చితివా ? ఎవరిపక్షము వారు నిల్చుకొను యుక్తులు చెప్పు టలోకములో నున్నదియే కదా !

గాం—వినువారు మాధులైనచో నట్టి కువాదము స్థిరపడును.

దుర్యో—అట్లయిన నేదీ నీవాదమును విందును, జెప్పుము.

గాం—ఒకమహాత్ముఁడు నన్ను బాల్యమునం గాంచి యీమెం బెండ్లియాడినాఁడఁడు. మృతుండగునని వచించెను.

దుర్యో—మరలఁ బెండ్లి చేసికొనుమనియుఁ జెప్పినాఁడా ?

గాం—సాంతముగ నాలకింపవేమి ?

దుర్యో—ఉన్నకొలఁది నాకుఁ గ్రోధ మధిక మగుచున్నది.

గాం—ఇది యితరులవాదము విన నిష్టములేకపోవుటకాక యేమిటి ?

దుర్యో—చెప్పుము. చెప్పుము.

గాం—అక్కారణమున నాతండ్రి మిగుల వగచి యమంగళపరిహారమునకై నన్నొక మగమేఁకకుఁ గట్టిపెట్టి దానిం దునిమించెను.

దుర్యో—గీ. శాపఫలము గనుంగొనఁ నోపికొన్ని, దినము లామేఁకనుంపకఁ జెప్పినేనీ నంత నేశాపమేగెనేఁ యదియె నత్య, మైన మృతిఁ బొందదె తనంతఁ దానె వేగ.

గాం—అంతటితో నాజనకుని నంశయుము తీతినదా ! లేదు.

దుర్యో—మేఁకకుఁ బ్రతిగా నీకంతయుం దునిమినఁ దీటిపోయియుండును.

గాం—ఇట్టినింపలకు నోచిన నాకట్టి మరణమేల కలుగును !

దుర్యో—ఆమహాబుద్ధికాలముగు నీతండ్రి నంశయు మెట్లు తీతినది ?

గాం—బ్రహ్మగు మితండ్రికై నన్నడిగినపుడు నాసుమంగలీత్యమునకుఁ గా నిందొకతె

యొక బతిని రక్షింపఁజాలినది యుండదా యని నా చెల్లెండను బదుండఁ గూడ నాతో నీజనకునిశిచ్చెను.

దుర్యోధ—అక్కటా ! మఱికొందఱికినిఁ గట్టము తెచ్చిపెట్టినాఁడే !

క. నినుఁ బెండ్లి యాడునాతఁడు, చనునని ముని చెప్పినపుడె చాలింపక యి

చ్చెనె నీతోఁ బుట్టులనుం, బెనుదుఃఖాంబుధి మునింగి విధవలు గాఁగె.

గాం—ఆతఁడెట్లాలోచించెనో యట్లే యింతకాలమిరీతి నున్నారము గదా !

దుర్యోధ—మావారిది యెఱిఁగియే నిన్ను సమృద్ధించిరా ?

గాం—నాకుఁ దక్క నాచెల్లెండకే తెలియని విషయము వారికిఁ దెలిసి యుండునని చెప్పఁజాలను.

దుర్యోధ—చీ, సుబలరాజుంత దరిదుఁడా ?

గీ. కులములో వన్నె చెడుననిఁగొంకులేక, కాస్త మొప్పగటంచునుఁజంకులేక

ఛల మొనర్చినఁ బాపమఁనృంకలేక, వెట్టిపనిఁ జేసె నీతండ్రుఁడీవిత్త కాంక్ష.

గాం—వెట్టిపనియో గడుసుపనియో మేమిట్లుండుటకుఁ గారణమైనదిగదా !

దుర్యోధ—ఇట్లున్న వారమును సంతనమేనా యవమానముం బొందుచుంటి మను సిగ్గె మైనఁ గలదా ?

గాం—మొదటివివాహము మనుష్యునితోనైన సిగ్గుపడవలసినదే.

దుర్యోధ—పశుభార్యకు నీకు సిగ్గెక్కడిది.

గాం—స్వాతంత్ర్యములేని విషయములో నన్నేలనిందించెదవు.

దుర్యోధ—నిందించుటతోఁ గుదిరెనా ఖండించెదను.

గాం—ఖండింతు ఖండింతునని బెవరింపనేల. కన్నులు మాసికొనియున్న నన్నప్పుడే మడియింపకపోయితివా ! నీయట్టి కష్టాత్మునికిఁ దల్లినగుటనే నాకిట్టి యవమానము సంభవించినది.

దుర్యోధ—ఇంతటిఘనకార్యమును స్వతంత్రించి చేసినవాఁడెవ్వఁడు ?

గాం—నాతండ్రిఁబులరాజు.

దుర్యోధ—మావంశమును బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జెడిపఁదలంచిన యాకూరియని ముందుఁ గాఁ జంపెదను.

గాం—మాతండ్రిచేసినది కూరికార్యమును నీవు చేయఁబోవునది యకూరికార్యమును. వేగముగ వాచరింపుము.

దుర్యోధ—అంతటితో మాతకుందునా ?

గాం—అంతకునుమించిన నీవుచేయఁబోవు ఘనకార్యమేది?

దుర్యో—ఇట్టియలజడిందెచ్చిపెట్టిన భీమునిగూడఁదెగటారెచ్చదను.

గాం—కర్ణునేలచంపవు? భీముఁడా కర్ణుఁడాదీనికిఁగారకుఁడు.

దుర్యో—(అలోచించి) ఎవ్వఁడను గారు, నీతండ్రియే మఖ్యకారకుఁడు. నన్నేలబెక్కిరించెదవు. ఇదిగో వానిపైఁ బోవుచున్నవాఁడను. (అని వేగముగ నరుగును)

గాం—ఈతనిజనించిననాఁడె దొసంగులు పొసంగును గాన విడిచిపెట్టువని పెద్దలుచేప్పినను విడువనిధలం బింకముముక్కుఁ గట్టికుడుపున. ఇట్టివానియొద్దఁ జేరినవాఁడు కర్ణుఁడు. అడుగ నేల! పట్టినపట్టువిడుచున్వభావము వీనిబాల్యమునుండియుఁ గానము. వీనిగర్వభంగ మెప్పటికైననానపహోదరులే చేయఁగలరు.

(అంతటభానుమతి పనికత్తెప్రవేశించి)

ఎన్నిచెప్పినను వినక నేటికిఁ బయనము మానుమనినను మానక యాగ్రహమతోఁ గొఁగిలిన్విడిపించుకొని పోయిన దుర్యోధనమహారాజు వార్తచెప్పటకై వచ్చుటకే కాఁబోలును భానుమతీదేవి “ముగళా! అత్త గారేమిచేయుచున్నారో చూచిర” వ్చుని యాజ్ఞాపించినది. అట్టెయాలస్యముకాకుండ గాంధారీదేవిగా రిక్కడనే కనబడినారు. (అనిసమీపించి) అమ్మా! రాజమాత! ఏనుమరళను.

గాం—ఏమే! కోడలేమిచేయుచున్నది?

ముర—అత్త గారేమిచేయుచున్నారో చూచిరవ్చుని నాకు ముదలయిడి సౌధోపరితలంబునుండి సుబలపురము దారిచూచుచు నెద్దియో యాలోచించుచున్నవారు.

గాం—ఏనును నీవలెనే యాలోచించుచున్నదానని చెప్పుము. నన్ను నాశయనగృహము నకుఁ గొనిపోమ్ము.

ముర—చిత్తము. (అనియిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(అంతటదుర్యోధనుఁడు ప్రవేశము)

దుర్యో—(ప్రవేశించి) పలువురుతలఁచినట్లు కర్ణుని నిందింప వలనుగాదు. వానిలేనియపుడు భీమునట్లుపలుకుట నాతప్పు. దుశ్శాసనుఁడు చెప్పుచునేయున్నాఁడు.

గీ. ఒకరినన నేల పడ నేలఁయూరకుండ, గౌరవంబని బల్కినిఁబోరుచుండఁ

దగదెబాలాదపిసుభాషితమ్ముటనఁగ, గదపినను గండిరీగలఁకదుపుగాదె.

తీగకదపినడొంకఁకుంతయుఁగదలును. ఇపుడు నాకెన్నియోలోపములుకనబడుచున్నవి.

మ. తనకన్యార్థమునంద నత్యవతి వైధవ్యంబునందామె నే

ర్పినఁ గోడండును నీతిమాలిరి బలాఁరే వారిమెప్పించి మా

ర్శనుముఁ గొన్నది వారికోడలగునఁస్సన్నాత పిత్రాజ్ఞచే

సమసంభో కలికాలనంధినె కులాఁచారంబు మందెట్లొకో !

ఏనునాతల్లిని ఖండించి యుంటినా మున్నుందు భయంబుకతన నొరులలో నిట్టి యస
త్కార్య మొనర్చుటకెడము లేకుండును. ప్రజలెల్లరు బెడరుచుందురు. ఇన్నీ! ఇం
క నాప్రభుత్వ మెట్లుండుకో! ఇంటగెలువఁజాలనిది రచ్చగెలుచునా! తల్లినిదె
ఱపొయ్యముగఁ ద్రొంచుట కాజామదగ్నమనే చెల్లినది. మందాశని జరపి యి
క్కడకు రావలసినది. (అకర్ణించి) నరినరి! యిది యొకటియా!

చ. ఒలసినభక్తి భర్తపయి నుండుట కన్నులపట్టమేర్పడం
దెలుపుచునుండె; మానమనుస్త్రీత్వము నాబడసామ్మ లట్టిచోఁ
బలుచనివారలున్ ద్రవిణఁవాఁచినులు నిష్ఠయాభిలాషిణుల్
తలపడి యాచరించుటకధర్మమునుం దెగి చేసెనేకటా!

అట్టితల్లిని మడియింపక యింక నడవిలో ముక్కు మూసికొని కూర్చున్న ముసలిరాజు
నా యిప్పుడు చంపఁబోవునది. ఇది యకృత్యము. కృతపడినదానికై యింతయేల.
అక్కడనెంతో యిక్కడనంతయు యని తిరిగిపోవుదునా! (అలోచనతో) నాపా
రుషము మొక్కవోదా. (మీఁదికిఁజూచి) ఇదిబాగని నాకుఁ దోచుచున్నది. కు
లముం జేరిచిన తల్లింజంపఁ జాలనినావలెనే తోడఁబుట్టినదానికిఁ బునర్వివాహము
గావించిన తండ్రిం జక్కాడని నామేనమామల నేమందును! ఈయవసరమున నా
కు మేనమామపోలికలు వచ్చినవి. మనుజులకుఁ బుత్రులచేతులలోనొ దాహిత్యుల
చేతులలోనొ యుత్తమగతి కలుగును గనుక యీసుబలరాజునకు మేమిరువురమును
గారకులయగుదుము. ఎట్లన :—ఏమాయోపాయంబుననో నామాతులులం జంపితి నా
పుత్రాకోకమున నాతండు త్రొక్కును. బలె! యిది తగినయపాయము. ఎవ్వరికిని
నాహృదయము తెలియకుండ సంచరించుదుఁ గార్యము నిర్వహింపవలయును. (ఎ
దుటికినడచి చూచి) సుబలపురమే ప్రవేశించితి నే! (అనినిష్క్రమించును.)

కర్ణ—(ప్రవేశించి) ఎవ్వరైన నేమి. చెప్పినదాని నొచిత్య మెఱిగి నిర్వహింపవలయు
ను. ఇది నావెట్టిగాని యింతకు నాతని నే నేమనుమంటిసి! అభిభవించుట కిట్టిమార్గమ
లనేకములున్నవనికనఁబడితినిగాని నీవేపలుకువని స్పష్టపఱపలేదే. ఆమాటనేననఁ
బడినది. భానుమతితెల్పకుండిన నాకీగొడవయే తెలియకపోవును. తమ్ముడైన పె
టఁ జనలేదే పిలువకుండ నేనెట్లుపోవుదును. సుబలరాజింతకుమున్నె తపంబున కి
గనని వింటిమి. అతనిం జూచినపుడైన కోర్కెపశమనము కాఁగూడదా! ఏమె
చూతము.

(అనినిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

ఇదితృతీయాంకము.

శ్రీమదుమారమణాయనమః.

దుర్యోధనాభిమానము.

చతుర్థాంకము.

(అంతట మణిమాలయను బ్రాహ్మణస్త్రీప్రవేశించుచున్నది)

మణి—(ప్రవేశించి) నాపాతికికి దేవతాసమానయగు నాయత్త గారికి నమస్కారము. ఏలయంటిరా! అత్త చాటుదాననైనను నన్నుఁ దిమింది యౌవనపురుషులఁ గనుఁగొనుట కనుపగునటుల నేవోపనికల్పించి యీహస్తీ నాపురము పీఠులవెంబడిఁ దిరుగనిచ్చుచున్నది. కాలుగాలినపిల్లివలె దేశాటనము చేయు బుద్ధిహీనుఁడగు నామగనికొక వేయి వందనములు. ప్రోషితభర్తృకల గతి యేమి కావలెను? ఎఱిసంగతి వారికిఁ జక్కఁగాఁ దెలియదు. కాని నానంగతి నాకు బాగుగాఁ దెలియును. తిట్టుఁబోతులలోఁ దిరుగుఁ బోతులలో నగ్రతాంబూలము నాకు రావలయును. మామగారు జ్యోతిషము నేర్పినారు కాఁబోలును, నేను బుష్కమినో పునర్వసునో ప్రథమూర్త వనైతిననియు నాకారణమునఁ బరపుతుషాభిలాషిణి నని యుమాయత్త నాలోఁ దూటి చూచినట్లే చెప్పను. మీమామగారు బహురసికుఁ డని చెప్పి నన్నుఁ జించుచుండును. దురదృష్టవతిని గాకున్న నేనడుగువెట్టినప్పటికే యాయన నడతురా! ఎంతచెప్పినను మాయత్త బొంకిన ట్లింకను నాకుఁ జేతగాదు. అష్టావక్రసంతతివాఁ డగునామగఁడు ముందెవ్వతె యైన నడచుచుండెనా దానిముఖము చూచుటకై సకిలించువాఁడు. నాకది కొంతపట్టుపడినది. నాయందమునకుఁ దోడు చూచిన పురుషునెల్లఁ బలుకరింపనె మనసు. (నవ్వుచు) ఊ ఊ మనసుపుట్టుచుండును. ఏను జదువుకొన్న చదువులోని యొక్కశ్లోకము జ్ఞాపకమువచ్చుచున్నది.

“శ్లో॥ కృతః కాణః ఖంజః శ్రవణరహితః పుచ్చవికలో

వ్రజీపూయక్లిన్నః క్రిమికులశతై రావృతతమః

క్షుధాక్షామో జీర్ణః పితరకకపాలార్సితశః

శునీ మన్వేతి శ్వా హతమపిచ హంత్యేవమదనః”

బలె! బలె! హతమపిచ హంత్యేవమదనః | నతుహతహననమన్యాయమితి విచారయతి! (నవ్వుచు మాయత్తకు చువఁజూర్తియగు మణియొకనమస్కారము.

ఏమిటికి? గోపవాటిక లోనికేగి యపుడుకాచిన నేయి తీసికొని రమ్మని పంపినది కావున. (చూచి) ఇప్పటికే చాల యాలస్యమయినది. దీనికి సమాధానము వెన్నకాచుటలో నైనదనిబొంకిచెప్పెదను, కాని యా బాణపంజరముపైదిండుదిరుగుచు బరళరామునియొద్ద నేర్చుకొనిన విద్యను సాధకముచేయుచున్న కర్ణునిం గనుఁగొనుచు వానిపై భ్రమకలిగి యొడలు తెలియక నేతిగిన్నె చేబూని వచ్చుచు తాయి తగిలి బోరగిలబడిన నేయి యొలికినది. దీనికేమని బొంకను! ఇంటి కేగునప్పటికే మైన నూపాకుదురును. కాని రాధేయుని నాయొద్దికి రప్పించుకొను నుపాయము మాత్ర మింతలోఁ గుదురదు. (మీదికిఁ జూచి) అగుఁగాక! నేఁడింకను జాలఁబ్రొద్దున్నది. ముందింటికిఁ జని పిదపఁగర్ణునితో మాటలాడుటకుఁ దగిన యుపాయము చింతించెదను. మాయత్త మిగులఁ జెడ్డది.

(అంతట నామెయత్త డిద్దప్రవేశించుచున్నది.)

డిద్ద—(ప్రవేశించి) నాలోనామాట, అత్త మంచిదైనం గోడలును మంచిదగును. దాని నే నెట్లు చీవాట్లు పెట్టఁగలను. ఎవరికొడుకు వారికిముద్దు. నాకొడుకు బడిద్దుఁడు వేదము చదువనీ, కాసిలో ముప్పియెత్తనీ, గంగలో మనుఁగనీ వాని బుద్ధి కుదుటఁబడదు. ఆదేశద్రిమ్మరి పెండ్ల మీకోడలు. ఈయిద్దఱుఁ జేసిన తప్పులను దిద్దుకొని వచ్చుటలో నాదుంపతెగుచున్నది. ఎవ్వరికిని నేను దొరకను. నామగని బ్రతికియుండినన్ని దినములు నానిమిత్తమై యిరుగింటియరఁగుమీఁదఁ బండుకొనఁబెట్టుదానను ఇట్టి గుణగణసంపన్ను నాకోడలి నాజ్ఞ పెట్టఁగలనా! మాయిల్లు బెల్లము వండిన ప్రాయ్య. అయినను నేనెన్నింటికని పోదును. నేయి తెచ్చని దీనిని బంపునపుడే పెద్దవీదిని బోవలదని చెప్పియుంటిని. సిగ్గులేనికట్టె పదిమంది కనఁబడుదురని యాచారినే రాకపోకలుచేయును. ఇప్పటికి మరలి వచ్చుచుండెనా యిచట నాకెదురు పడఁగలదు. ఇంతనే పేమి చేయుచున్నదో! (బిగ్గరగా) ఓమాతీ! మాతీ! ఎక్కడనున్నదానవు. నిన్నటిదినము దారిలో నేనెందఱితో మాటలాడలేదు. నీకంటెముందుగా రాలేదఁటే.

కోడలు—(అత్తనుజూచి తనలో) మృత్యువు వలె మాయత్త యెదురుపచ్చుచున్నది. (ప్రకాశముగ) అత్తా! నీ వెక్కడికి?

డిద్ద—(అవరిపాటుగ) ఏమే! నీకు దారిలో దుర్యోధనుఁడు కనఁబడినాఁడా యంతటివాఁ డగుకర్ణుఁడు కనంబడినాఁడా!

కోడలు—(తనలో) ఈమెయంచనాలకు నేనేమిచెప్పిన బాగుగానుండునో! (ప్రకాశము) అత్తా! నేయి కాచి కొలువబోయినది. వేడిది కొలువవలదు చల్లార్చుమంటిని. ఇందుచే నాలస్యమైనది. (దిక్కులు చూచును.)

డిద్ద—ఏదీ, నెయ్యి, కమ్మగానున్నదా? పూనకట్టినదా చూడనిమ్ము.

కోడ—(బోరగిలించి గిన్నె చూపును.)

డిద్ద—అప్పుడే యింతగట్టిగాఁ జేరుకొన్నదా? గేదె నేయికాఁబోలును.

కోడ—అయ్యో! ఆవునెయ్యి. నరి! యింతదూరము పోయి—

డిద్ద—ఏదీ! లోనజూడనిమ్ము. పచ్చగానున్నదేమో.

కోడ—ఇత్తడిగిన్నెలోఁ బచ్చగా నుండకేమి!

డిద్ద—అయ్యో! నేయియుండఁగా నడుగు కనఁజుడునఁటే.

కోడ—నేయి యెక్కడిది! వట్టి గిన్నెయే.

డిద్ద—నీయమ్మచచ్చిపోను! నేయితేకుండ దారిలోనే యాడుచున్నదానవా?

కోడ—పట్టుకొనివచ్చుచున్న ల్లెందఱిని సాక్ష్యము పలికింపను?

డిద్ద—నీకు సాక్షులకుఁ గొదవయేమి. పైకమేది?

కోడ—గొల్లదానికి నేతికిచ్చితిని గాదటమ్మా?

డిద్ద—మఱి నేయి యెవ్వరి మొగముమీఁదఁబోసితివి?

కోడ—భూమిదేని మొగముమీఁద.

డిద్ద—దిక్కులు చూచుచు వచ్చితివా! నీకెవ్వరైన నడ్డువచ్చినారా?

కోడ—(తనలో) నాకార్య మీమె మాటలచేత నే సానుకూలమగునట్లున్నది. (ప్రకాశముగ) కర్ణుఁ డడ్డువచ్చినాఁడు. (అని నోరు మూసికొనును)

డిద్ద—(కోపము) ఓరోరి నీచుఁడా! నీకెంత రాజావరము కలిగియున్నను మేమెంత చెడిపోయినవాండ్రమైనను నీయాటలు మాబ్రాహ్మణులదగ్గఱ సాగవు. ఇంకను గలిప్రవేశింపలేదు. ధృతరాష్ట్రమహారాజుగారితో మనవిచేసిని నేను విచేయించెదనో చూడుము. నా నెయ్యినాకిమ్ము లేదాదానివెలని—(అలకించి) గోడదెబ్బ చెల్లుదెబ్బ మాకేనా! మాసరకుఁ బోయినదిగాక పైఁగా మాకు మీవలనఁ జీవాట్లా! (విని) అఁ! అంగరాజైన నాకేమిభయము. నాపైక మైనఁ బాఱవేయఁడా!

(తెరలో)

ఓపారులార! ఈవార్త యెవ్వరివలననో విని కర్ణుఁ డీవంకకే వచ్చుచున్నాఁడు. ఆ బ్రాహ్మణస్త్రీని నోరు నగుదుకొమ్మని చెప్పుఁడు.

అత్త } రానీ భయమేమి ?
కోడ }

డిద్ద—కర్ణుని గుర్రెలుగుదువంటే ?

కోడ—గిన్నెడు నేతినొలుకఁబోసినవాని నింతలోమఱతునా ? (తనలో) కర్ణునిదర్శనమైన దొరకును రానియ్యు. నామగనికిఁ గుట్టుపోగులైనలేవు, చింకిగడ్డయైనఁ గళ్ళు కొనలేదు. ఇతనికి ననాజనుండలములుఁ గవచముంగలవఁట. ఎంతచక్కనివాఁడమ్మా.

కర్ణ—(ప్రవేశించితనిలో) ఒక్కొక్కని జన్మకాలముహిమ కాకున్న నేమిటి ?

మ. కురునాథాత్మజుకూర్పు నెచ్చెలికినాఁకున్విప్రశాపంబులుం

గురునింపల్పరివాచముత్వారసె లోఁకల్లాకుశేమందున

ద్దిర ! నన్నాడుది తిట్టుకాలమును బ్రాఁపిం చెన్విచిత్రంబుగా

నరుఁడొక్కండు దలంపదైవముతదన్యంబుం దలంచుంగదా !

అబ్రాహ్మణవిధవ యొక్కడనున్నదో ! ఆమెకేనేమి యుగ్మచేసితిలో కనుఁగొనెదన.

డిద్ద—(ఎదురుగావచ్చి) ఓరోరిరాధేయ ! నీగౌరవము వెల్లడియగు దినములుపచ్చినవి జాగ్రత్త !

కర్ణ—(చూచి యామెమాటలువిని) ఓహో ! ఎవ్వరో యపూర్వస్త్రీగాని—సౌమ్యత యే లోకమునను గనఁబడదు. (ప్ర)కాశముగ) ఓయమ్మా ! ఏనేమి యపరాధముఁ జేసితిని ?

కోడ—(తనలో) అద్దిరా ! ఇతఁడు ధర్మరాజునుబోలియున్నవాఁడు. నావంకఁ జూడనైనఁజూడకున్నవాఁడు.

డిద్ద—నీవేనా కర్ణుఁడవు ? నాయెదుట నీబెట్టుసరి విడువుము. నీజేమిచేసినదియుఁ జెప్పెదను. ఇంతలో నే మఱచితివిగా !

కర్ణ—పనితామణి ! ఆది కలిగినజేకదా !

గీ. దాత యర్థి కిడినదానిని మఱచుఁ గృ, తఘ్నుఁ డొనరఁ గొనినదాని మఱచుఁ జెనఁటి మందరాంగిఁగని వావి మఱచును, మఱచు నెగ్గొనర్చి మందబుద్ధి.

కోడ—నీప్రసంగము చేసియో యీతేజశ్శాలిని గొంతనేపు నాయెదుట మాయత్త నిలిపినవాకుఁ జాలును.

డిద్ద—(కోపముతో) జ్ఞప్తికిఁబచ్చునట్లు చేసెదను. బ్రాహ్మణులను గౌరవమైన లేదా !

కర్ణ—ఆతారతమ్యహీనుఁడగు పాపి యెవ్వఁడో !

డిద్ద—నీవుగాక యెరు తెవ్వరు ?

కర్ణ—మీకు నేనొనర్చిన యపకారమును దానికిఁ బ్రాయశ్చిత్తమును నీవే చెప్పుము.

డిద్ద—పెద్దపేరు పెట్టుకొన్నవాని యిల్లాలనై యంతమాత్రముం జెప్పలేనా !

కోడ—(తనలో) నిజము గ్రహించి నేరము నాపైఁ జెట్టఁజాలదు గద ! ఆమాత్రము తెలివి తేటలా !

కర్ణ—ఓ బ్రాహ్మణి ! వేగమున నను నిర్దోషిం జేయుము.

డిద్ద—యచకుండవు కావుగదా నీసాములు చట్టుబండలు రాజమార్గమున నేల పెట్టితివి ?

కర్ణ—దానివలన మీ కేమైన నెద్దకలిగినదా ! అట్లయిన నాశ్చర్యమే !

ఉ. ఏసినయమ్ము తప్పి చనఁనిచ్చెను శాప మొకండు మేలుగాఁ

జేసినసాధకంబున్పుధఁ జేసె నొకం డెటులెంత గ్రుచ్చినం

గోసినహానిచేయ వివిఁగోమదధీనము లస్త్రశస్త్రముల్

(అని ధనుర్భాణములు చూపించి)

దోసము నాకుఁ గట్టు నె వఁభూవధముం బొనరించి యక్కటా !

డిద్ద—ఆవెట్టివా రిచ్చినశాపములు పురుషులను బాధింపనీయవు గాని యాఁడువానిని బాధింపనీయవా ?

కర్ణ—వారవార ! నా బాణము లేవారికి నపకృతి చేయవు.

కోడ—(తనలో) నీ బాణములు కావుగాని మన్తధ బాణములు నాకపకృతి చేయుచున్నవి.

డిద్ద—నీతో నే నట్టై మాటలాడను. నా నేయిగాని దానికైన రొక్కముగాని యచటఁ బెట్టి తొలఁగించనుము.

కర్ణ—(ఆశ్చర్యముతో) నేయియేమి ? రొక్కమేమి ?

కోడ—(తనలో) పాప మీతఁడా గొడవయే యెఱుఁగఁడు.

డిద్ద—నాకోడలి కడ్డువచ్చి గిన్నెలోని నేయి యెలుకఁబోయలేదా ?

కోడ—(తనలో) ఈతనిం గాంచి నేనొలుకఁబోసికొంటిని.

కర్ణ—శివశివ ! నాకెంతటి యపవాదము సంభవించినది ! ఓయింతీ !

గీ. కలరు కొంచలు దొంభిగ్యులీలను దమకు, పనిత యొంటిగఁ గనఁబడఁజలిమిసేయు
వార ! లారీతిగాఁ దనఁభార్యనొరులు, పటతురను బుద్ధి చాలనిఁ మొఱకువాండ్రు.

కోడ—(తనలో) ఈతఁడు నామగనిచరిత్రమెఱుఁగునాయేమి యట్లు చెప్పుచున్నాఁడు

డిద్ద—(కోడలితో) ఏమే, నేయి యెట్లొలికినదో చెప్పనేమి.

కోడ—(అలోచించి) బాణపంజరము పై దిండుతిరుగు నీయనం గాంచుచు నడచు నా

కాళికొక రాయి తగిలి బోరగిలం బడితిని. గిన్నెలోని నేయి —

కర్ణ—(తనలో) ఇక్కాలమునఁ గలియుద్వాపరమును మనుష్యులై పుట్టెదరను వనం. తి యున్నది. వారిరువురే కాదుగద పీరు. (ప్రకాశము) ఇదియేనా నావలనమీకుఁ బొడమిన యెగు?

డిధ—ఇది యేమి నీప్రాణమునకు స్వల్పముగా నగపడుచున్నదా?

కర్ణ—ఆహా! బ్రాహ్మణివి, నన్నిట్లాడుట నీకుఁ దగినదేనా? జరగిన దొక్కటియు నీ వు చెప్పనది యొకటియునా!

డిధ—ఏవేళకు రాకున్న నాకోడలిమూలమున నొడలు మండినది.

కర్ణ—పరుషభాషణములుమాని నేయియిమ్మన్న నిచ్చెడువాఁడనుగదా?

కోడ—(తనలో) దానకర్ణుఁడవు. ఇట్టివాఁడవు నాకొక్క కౌగిలియారాదా?

డిధ—నామేడు పేయది. నా నెయ్యినాకిచ్చిన నీగొడవ పడలిపోవును.

కర్ణ—నిరాపనింద శ్లొవచ్చునో! రారండు, నాతోరండు—

డిధ—పెద్దచిట్టెడు నేయి. మేము పదిమందిసొంతము. అందరికి గిన్నెచూపించి నెల వాడుకొందును.

కర్ణ—రారండు. మీ నేయి మీకిచ్చెదను. (తనలో) ఆహా! దుష్టాత్ము లిట్లే యొకదాని కొక్కటి కల్పించుచుందురు!

(అని యాస్త్రీలతో బరిక్రమించును.)

అత్త } (అజ్యపూర్ణముగు పాత్రముతో వెచ్చుచున్నారు)

అత్త—ఓసీనీకును నీమగనికిని బుద్ధివచ్చుట యెప్పుడే. మీరొనర్చినవానిం దిద్దుకొని వచ్చుటలో నాపని తీరుచున్నది. ఇంకను నయము— అతఁడు బలవంతుఁడు గావున నొలికినచోటి మట్టిపెళ్ల బాణముతో మీఁదికెత్తి పిండియిచ్చి నాఁడు, మఱియొకఁడైన రొక్కయు నేయి రెండును దండుగ యేనా—

కోడ—దిక్కుమాలిన బుద్ధి, యిన్నేండ్లు వచ్చి మాకుఁ బుద్ధివచ్చుటయేమిటి. మేము కుదుటఁబడినపుడే. ఇంక నిక్కడ నాలస్యమేల? ఇంటికిఁ బోవుదము.

(తెరలో)

ఓకోరి కష్టాత్తుఁడ! అడఁగఁ ద్రొక్కినకొలఁదిఁ జెందువలె నీగర్వమంతయు శాపములచే దిగఁదీసినను దూలిపడుచున్నాఁడవు. ఎంతో యాసతో రసగ్రహణలో లనై యాకులటకు బుద్ధిచెప్పటకై యొబకఁబోసిన నన్ను నీవుపిండి యిచ్చితిని కా

పున నన్నెంతలోతు త్రవ్వితివో యంతలోతు నీరధచక్రము ఘోరయుద్ధములోఁ
గ్రుంగును గాక !

అత్త—(విని) ఓసీ ! ఇదియేమే ! కర్ణునే యంతకోపముతోఁబల్కిన భూమిదేవిమనల
నేమిచేయునో. చల్లఁగాఁ బోవుదము రావే. రావే. తొత్తుకూతుర ! నీమూల
మున నాకొంపకేముమూఁడనున్నదో—(అని నిష్క్రమించును.)

కర్ణు—(ప్రవేశించి) ఓపరమేశ్వరా ! నేనేపాపపువేళజన్మించితివో కాని నాపైనిందటి
కి నింతచలమేమొకో ! దుర్యోధనుం డూరలేడు. ఆతండ్రికొండ నేమిచేయుచు
న్నాఁడో యనుదిగులు మిగులుచుండఁ నడుమనాకొక నెగులు సంఘాప్తమైనది.
ఏమిచేయుచును. నిన్నటినుండియు రాజమందిరమనందలి వార్తలు వినటలేదు.
సుబలపురవిశేషము తేమైనఁ దెలిసినవేమో విచారింపవలయును. (నడచిచూచి) ఏ
మీ ! రాజమార్గమున నాకలకలము !

క. తిన్ననిపీఠినరంగులఁ, దిన్నెలఁ గూర్చున్నఁ జనులుఁదిగెదరదపుతో
డన్నిలుతు రిరుగెలంకుల, సన్నిధివిడుచుగతి మ్రొక్కి సమధికభక్తికొ.

దీనికిఁ గారణమేమైయుండవచ్చును. ధృతరాష్ట్రం బొడఁగాంచుటకై మునీంద్రు లె
వ్వరైన ద్వైతవనమువారు లేక కామ్యకవనవాసులు వచ్చుచున్నారా,— తాతగా
రియూరినుండి దుర్యోధనుఁడుమరలివచ్చుచున్నాఁడా—(ముందువంక నడచిచూచి)
ఓకో ! నారదపురస్సరులైన మునివర్యులే ! ఇపుడు వారిం గలసికొందును. (పరి
క్రమించును.)

నారదుఁడు—(ప్రవేశించి) పెద్దలు భవిష్యత్కాలవేదులు. వేదాక్షరములవంటివారి
మాటలు విననివారు చిక్కువడుట వింతకాదు. ఈమానులు చర్వితచర్వణముగాఁ జె
ప్పవచ్చిరిగాని తండ్రిగాని తనయుఁడు గాని వినునట్లు నాకుఁ దోఁపదు.

కర్ణు—(ప్రవేశించి) నారదమునీంద్రా ! కర్ణుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు. (అని న
మస్కరించుచున్నవాఁడు.)

నార—(చూచి) ఓహోకర్ణుఁడా ! పిమ్మట నడచిన వార్త లేమైనవింటివా ?

కర్ణు—మానివర్య ! పూజ్యపాదులవలన వినఁగోరియే యిటువచ్చితిని.

నార—ఎఱుఁగ నే యెఱుఁగవా ?

కర్ణు—చర్తగృక్కులకుఁ బరోక్షజ్ఞానముండునా !

నార—అట్లయిన నాలకిపుము.

మ. సుబలాధీశ్వరుఁ డక్షపుత్రకు మహిఁశుండేసి నిర్లిప్తుఁడై
 నిబిడాగణ్యానివాసముం జలుపమానిశ్రేష్ఠులం బిల్వఁబం
 ప బహూకారము నేను వారు బహువిప్రశ్రేణితౌఁ బోనవే
 డబ మొప్ప నివిని యేను వెంటఁ జనినాఁడం జూడ నచ్చొటికిన్.

కర్ణ—ఇంక నేను గృతార్థుఁడను.

కా. ఏమూలం గ్రిజగంబులో నెచట నేయే కార్యములో సాగనో
 యామూలాగ్రముగా ఎచించెదరు మీరచ్చొటలేకున్న నిం
 శేయి చెప్పఁగలేరె మీయెదుటివాఁరేమేని గావింప ; మా
 భూమి శాస్త్రజు చేత లెల్ల వివరింపుండో మునిశ్రేష్ఠమా !

నార—కర్ణా !

క. మానక కాల్పడఁ బఱచెడు, వానిం గలసికొన నంపెఁవరరథమొకఁడా
 భానుమతి యంతవఱకుం, దీని నెఱుంగుదువెకాఁమదిన్నునునీవున్.

కర్ణ—(చేతులు మొగిల్చి) ఎఱుంగుదు.

నార—పిమ్మట మాతామహు నగనుసాచ్చి మీరాజు పరులకింతయుఁ దనయభిప్రాయం
 బు వెలిపుచ్చకుండ నెప్పరికి ననుమానరహితమగు గతిఁ గొన్ని నాళ్లు మామలం గలసి
 యుండెను.

కర్ణ—బైలు చేతినప్పటి యుదేక మురథ మెక్కఁగ నే కొంతతగ్గును. మామలంగూడి యా
 డునపుడు చాలపఱకు నన్నగిలు నని తలంచెదను. ఏమో! యతని యూహలెవ్వరికి
 ని దెలియవు.

నార—నిన్నటిమాపు వినోదా గారమున దక్షిణదిశను దనమేనమామలు—

ఉ. నూలుగు రన్నదమ్ములునునున్నని తెమ్మెర లేచి వీచుచోఁ
 బాఱఁగనిద్ర వారికడఁబండినవాఁడును బోలె యుండి వే
 మాటును బున్నకొట్టినలిమంబును డిగ్గి శితాసిఁ గొంచుఁదాఁ
 దీక్షిచివైచుచుండె నెడఁత్రైవ్యకయందఱ నొక్కరొక్కరిన్.

కర్ణ—శివశివ! కోపము రెండురెట్లు తగ్గినదని తలంచుచుండ నూరురెట్లధికమైనది గ
 దా! ఒకముసలివానిం జంపవచ్చి నూర్గురం గెడపినాఁడు. సంఘమరణము !

నార—కడవటిశకుని తప్ప నందఱు మడిసిరి.

కర్ణ—వంశమున కొక్కని విడిచినాఁడా! యోగింద్ర! దానికి గతంబేమి ?

నార—అతని మునుమునం బడినవాఁడు బ్రతుకుట కష్టమేకాని యాయుశ్శేషమున నిరు

పదియప్పదిమంది మిగిలినయపుడు మెలకువవచ్చి యల్లుడు చేయదుష్కార్యముం

గాంచి వెఱుగంది వానికిఁ దెలియకుండ సన్నసన్నగలేచి తండ్రియొద్దికిఁ బోయెను.

కర్ణ—తపోధన! దుర్యోధనుండంతటి యకృత్యముంజేసి షిష్టుఁ నెందఁగెనో.

నార—రథంబెక్కి యిక్కడికే వచ్చినాడు.

కర్ణ—ఎప్పుడు? ఏనుదలంచినట్లు మునులు దుర్యోధనుఁడును గూడ వచ్చిరి. ఈవచ్చి

న మునులు సుబలునియొద్ది నుండియేనా!

నార—అగును—ధృతరాష్ట్రానితో.

క- మున్నీ తనిపుట్టుకయపు, డెన్నేనియుఁ గీడులాదనఁ నెఱిఁగింపమే వీ

నిన్నీవువిడుము పెక్కురఁ, గన్నాఁడవు సుతుల నని స్రుకాస్తీగ ననుచున్.

మరల నిపుడును బోధింపవచ్చియున్నాము.

కర్ణ—మానివతంనమ!

గీ. నిన్నుఁ బలికినట్లుఁ లెన్నకమన్నించి, వినుము మానుకొల్లఁ విశ్వవేత్త

అయ్యు నెఱుఁగఁజాలఁ రాత్తుకాలనుబాయు, వానివంతయింతఁ నట్టటంచు.

నార—విన నేరనివారలకుఁ బలుమాటలు చెప్పుట యాయానకారణము.

కర్ణ—అటమీఁదివృత్తాంతంబెట్లుచెల్లెనో యానతీఁగోరెనను.

నార—ఇపుడిక్కడ నడచు రాజస్థానవాతక ముందువిచారింపవలయును. కావున నీ

వుఁగూడ రమ్మ. షిష్టుట నేమిజరగినదియు శతనివలన విందువుగాక.

కర్ణ—(తనలో) ఇదియంతయు నలజషికేవచ్చినది. చెప్పినదానిని నరిగ నడపిన నింతదా

దు. (స్రుకాశము) దేవ! అట్లేకావంతము.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు)

ఇదిచతుర్థాంకము.



శ్రీమదుమారమణాయనమః.

దుర్యోధనాభిమానము.

పంచమాంకము.

(అంతట ద్వాపరమును గలియును బ్రవేశించుచున్నారు.)

ద్వాప—(ప్రవేశించి) ఇంకను గలిరాడేమి! ఎచ్చినదాక నిక్కడఁ గూరుచుండుమని చెప్పినవాఁడేల ననలేనో!

క. జవముడిగి లావుచెడి కడు, నవిసితి ననకంబు వోయెఁ బ్రాప్తిం చెను సం
ధివికలత గడపదాటను, గవయైతిని గట్టవట్టికంచుకితోడన్.

ఇక్కతంబున నాయుంశంబునం జనియించిన సుబలపుత్రుఁడు శకునియందు నాగుణసం
దోహము సంక్రమింప నేను విశ్రమించితిని. నాయుధికారాంతము కూడ నైనది. క
లిప్రభావమింక వెల్లడియగు కాలమువచ్చినది. పోనీ—

గీ. కృతయుగముఁ ద్రేతయుట్టి నత్కిర్తిఁగాంచ, కున్న బోనియు తర్వాతఁ నెన్నఁ దగిన
వర్తనంబున మెలఁగితిఁ బ్రజలు చెప్ప, కొనెడుకలికాలవార్త నేవినగఁజాల.
లోకాపవాదమును నేనీవార్ధకదశలో విని నహింపలేను.

గీ. కృతయుగంబును ద్రేతయుఁగతమగుటనె, కీర్తిగాంచెను జగతినుఁకృతులు మెచ్చ
వర్తమానగుణంబులం బ్రజలు మాడ, రగుటను గతంబు మే ల్భవిష్యత్తుకంటె.

ఈకలిదురభిమానము చూడఁగాఁ గడుఁదీక్షయు గానున్నయది. దంభములు చెప్పువారి
నెందటి నెఱుఁగము!

కలి—(ప్రవేశించి తనలో) పూర్వకాలపు వేషములు నాయొద్దఁ బనికిరావు. అందఱిప
లె నన్నుం దలంచువారు కేవలమూఢులు.

గీ. దురభిమానంబు క్రౌర్యంబుఁ దుష్కియాప, రాయణత యోర్వలేమి లోభావిలాంత
రంగమును గల్గు జనులనుఁ బ్రకటముగను, నాదు నేల్బడిఁ జూచిననరుఁడెఱుంగు.

గీ. బోడిపసులకుఁ బోటు మఁప్పుదురు బోడి, తలలకును బొటనప్రేళ్ళకుఁ మెలులిడుదురు.
తలఁచినది బ్రహ్మదేవుఁడుఁవలదటన్నఁ, జేయఁజూచెదరదియెంతఁ హేయమైన.

అబ్బ! నాప్రభావమును గవులుద్గ్రంథములు వ్రాయవలసినంతయున్నది. ఏనొక్కవెలుఁ
గు వెలుగఁ దలఁచియుంటిని. పిడుగువలె నొక్కమాటెచ్చి పడితి నా లోకులకని

ప్రము పుట్టవచ్చును. కాబట్టి ముందుగఁ గొందఱుశిష్యులను దిద్దిలోకములోఁ బడవైచి వారిజయాపజయములం బట్టి నావేషము బైలుదేఱఁదీయవలయును. ఇప్పటి నటనకుఁ దగినట్లు దుర్యోధనుఁ డొకఁడు గజైకట్టి కొంతకలాపము వినిపింపఁగలఁడు. వానికి నరిగఁజిన యంగుచేయువాడంగరాజుగా నియోగించితిని. అటలోని గుణాగుణములను దెలిసికొనలేకున్నను జెప్పినపనిఁ జేయుటకై యుపాంగముం బూరించువానివంటి దుశ్శాసనుఁడు మూఁడవవాఁడు. డోటగొట్టుటకెవ్వరాయని వెదకుచున్నవాఁడను. నానత్యకాలపుఁ జెలికాఁడు ద్వాపరమును గూర్చుండఁబెట్టివచ్చితిని. కావున నాతనివలన నెఱింగికొందును. (అని నడచి ద్వాపరముం గాంచి) ఆలస్యమునకు తుమింపుము.

ద్వాప—ఇదె వచ్చుచున్నాఁడ నంటివి. ఎంతేగితివి?

కలి—నీకేమి నీముప్పు గడపుకొని పోవుచున్నాఁడవు. రాబోవువాఁడను నేను, నాకు జనవశ్యత కావలసియున్నది. దానికైతిరుగుచుంటిని.

ద్వాప—నాల్గునాళ్ళు గడచినే నందఱును వశ్యులే. కాని నగముచెప్పివిడిచితివి. సుబలరా జేమిచేసెను.

కలి—మ. కొడుకుల్పార్శ్వరు కాలముం బడయ నాకు న్యాంతివాటిల్లదీ
జడదారుల్నుఁ గాంచి నవ్వెదరు నేఁజాలం దపంబుండఁగాఁ
గొడుకుల్తాసిన పాడుకొంప నెటుమేకొందుంబ్రవేశింప ని
య్యెడ నేరెంటికిఁ బాసితిం గడపుమాఁయివొక్క ఖడ్గాహతికొ.

అని శకునినెంతయేని బతిమాలెను.

ద్వాప—నారాయణ! తండ్రిని జంపుటయన్నఁ దన్నుఁగాఁజంపుకొనుటయేగదా!
కుడిచేయి యెడమచేయి యెటుంగకుండ.

కా. పుట్టంధుల్వీకలాంగు లార్తియొకయఁపున్వీడకున్నట్టివా
రెట్టుంజూచిన నిష్ప్రయోజకులు నేరేనిం గడుం బిడ్డలం
బెట్టుంజాలరు మృత్యువక్త్రమున సంపీఠాత్కులాతండ్రిలం
గొట్టనృక్తుఁడెలెస్సగాఁబెరిగియొక్కొండైనజేనేతులకొ.

కలి—బిడ్డా! తండ్రిమాట నిరాకరించితివనుపేరే నీకుండుంగాని నాప్రాణమెట్లు నీదేహములోనుండదు.

గీ. ఆత్మహత్యకుఁజాలకఁయడవిఁదుదకుఁ, గడపి నారాయణా యనఁగాఁదలంప
నిద్దివిని నిల్చినే దగ్గఁనేని నూడు, ముక్కుతున్నిన నుండునేఁపుత్రయెఁడు.

అని కొంతభయపెట్టియుఁ బ్రోత్సహపఱచెను.

ద్వాప—అద్దిర! ఇది గురుతిరస్కారమని భయపడఁడుగద!

కలి—తండ్రీ! నన్నెల సందిగ్ధసాగరమునఁ బడవైచెదవు. మిగిలినవాఁడ నొక్కఁడ ను. ఏనును—

ఉ. చచ్చినవారితోదుతనుఃజావకసోయితి నిద్రలోననీ

యొచ్చెయునాకు రాదుగదఃయూరకతండ్రీని జంపుకొందునా

రచ్చలమెత్తురే గురుతిఃరస్కృతి సంశయమెట్లు తీరునో

యొచ్చట ధర్మసూక్ష్మము లివే తెలియబడ వేమి సేయుదుకొ.

(అని శకునిమిగులవగచెను)

ద్వాప—తరువాత? తనంతటఁదానే మృతినొందెనా! చావు మనచేతులలో నున్నదా! అట్లనరాదు, ఎంత క్రొత్తవాఁడైనను దాపసుఁడు గదా.

కలి—అపుడు సుబలరాజు ధర్మసూక్ష్మమో యధర్మసూక్ష్మమో యిది కాకున్న నికొకటైన నేఁ బలికి నట్లాదరించెదవా యని కొడుకు నడిగెను.

ద్వాప—అది యేదియో?

కలి—పుత్రుం జూచి “కుమార! నాకెప్పుడైన నాత్మహత్య తప్పలేదు. ప్రాయోపవేశమున నసువులు విడుతును. పిమ్మట నెగ్గని తలంక నావెన్నెముక సంగ్రహించి దానితో మూఁడు పాచిక లొనర్చుకొనుము. వాని యుపయోగముం జెప్పెద” ననియెను.

ద్వాప—రాజ్యముచేసి కొమ్మనక వ్యసనములలోనికి దింపుచున్నాఁడు.

కలి—సుబలుఁడు త్రికాలవేది.

ద్వాప—వాని యుపయోగ మెట్లని వచియించెనో.

కలి—నీయన్నల నూర్వరం జంపిన దుర్యోధనుఁడు నూర్వరు తమ్ములతోపాటు నీచేతఁ జచ్చుపాపము మించున్నదని పలికె.

ద్వాప—అది యేరీతితో! ఇది వింతగా నున్నది. పాచికలతో నెట్లు చత్తురో! దధిచివలె వెన్నెముక నాయుధము చేసికొమ్మనలేదు సారెలతో రాజ్యమోడుదురు పేదవడుదురు గాని మృతియెట్లొ నాయూహకు బొడకట్టుటలేదు.

కలి—పలువురు నిన్ను నిరభిమానివని తలంచునట్లు దుర్యోధనునొద్దఁజేరి.

గీ. తండ్రీ మడిసెను భ్రాతలు తండ్రీకంటె, మున్నె గెడసిరి రాజ్యమా మొన్నవచ్చె
నెన్నివంకలఁ జూచిన నేను జాల, నందులకు నిందులకు నీవ యాదరు విక.

అని మచ్చిక చేయును. అతండు చూపోపనివార డగుటచే బాండవుల యన్నతికి సహింపక నిద్రించు వారిని నీటఁ ద్రోయించి విషాన్నముం దినిపించి యింటికి నిష్క్రమింపబడి బాధించును. అని యిపుడు మనము కన్నులార వీక్షించిన పన్నియు ముందే చెప్పియున్నాఁడు.

ద్వాప—దుర్యోధనుం డెంతవెట్టివారో ! పాండవులం జంపఁగలఁడా తను. కానిమ్ము. పాచికల యుపయోగ మేమని-

కలి—ఇంకను మయసభయఁట, జూదమఁట. వస్త్రాపహరణమఁట, వనవాసమఁట మై శ్రేయశాపమట యుద్ధమఁట యేమేమో చెప్పినాఁడు. ఇవి ముందు నేను గనుగొనవలయును.

ద్వాప—జూదమంటివి ! ఎవ్వరితో నెవ్వరికి ? నీయడ్డనాళ్లే పైన నిపుడు తనిచేయు నేమో.

కలి—ధర్మజునకు జూదమాడుట మిగులఁ బ్రయము. చేతఁగాని దుర్యోధనునితో నిపు ఁడగు ధర్మరాజునకు జూదము పొనఁగించి శకుని తనయొద్దనున్న పాచికలతో నాడింపఁగా వానిలో లీనమైయున్న సుబలకొద్ధము దుర్యోధనుని గెలిపించునఁట.

ద్వాప—ఇక దుర్యోధనాదుల కాపాచికలు మారణకారణము లెట్లయినవి. సుబలు ని యభిప్రాయమేమియో !

కలి—నీవుఁద్దుండవై నకొలఁది నీబుద్ధిబలము శక్తుచున్నది.

ద్వాప—నిజమంతటిదేకాని నీప్రాధప్రజ్ఞనుపయోగించి వారికపకార మెట్లుజరగునో చెప్పుము.

కలి—తమకుఁగావించిన యపకారమునకై కనలి పాండవులు యుద్ధముచేసి దుర్యోధనాదులం జంపుదురని తోచుచున్నయది.

ద్వాప—మునలిరాజు కోపమెంతవఱకున్నది ! (తనలో) ఏమో నాకోపికలేదు. వాప్రతినిధియ. శకుని కాలానుగుణముగానుండును. నావలె నడచుకొమ్మనిన నెట్లునడచును.

గీ. కాలమును బట్టినడతురుఁచాలవఱకు, జనులు ; తొల్లింటివ ర్తనఁజ్జరగకున్న
నిందనేముఁగరాదనిఁపొందుగాను, బలికెను బరాశరుఁడు మునుఁగలినిగూర్చి.

(ప్రకాశముగ) అడుగఁదలఁచినది మఱచితిని. నీవేమో మాటలాడవలయునంటివి శకుని కనఁబడినాఁడా ? అతఁడిపుడెక్కడనున్నాఁడు?

కలి—తండ్రి ఘృణి నొందినపిదప నింటికడ దుఃఖించు నెల్లవారిలో దార్పి రాజ్యము మం

త్రులకప్పగించి యిపుడు హస్తినాపురము వెళ్ళియున్నాడు.

ద్రాప—అట్లయినఁ గ్రమముగ నన్నియుండెలిసికొని నాకెప్పుడైనఁ దెలియఁజెప్పెద
వా లేక మనస్సే హమింతటిదేనా.

కలి—ఎంతమాట! అట్లే చెప్పెదను. రమ్మ పోవుదము.

(నిష్క్రమించుచున్నారు)

(అంతట దుర్యోధనాది దుష్టచతుష్టయము ప్రవేశించుచున్నది)

దుర్యో—(ప్రవేశించి) అక్కటా! దైవమునాయెడలఁ బక్షపాత మగ పఱచుచున్నాఁ
డు. ఆటంకపఱపని తల్లిదండ్రులు గల మఱియొవ్వరికైన నుండవలసిన యభిమాన
ము నన్నాశ్రయించి తనపరువు పోగొట్టుకొనుచున్నది. మాటవడి నహింపలేని న
న్ను వృద్ధజననీజనకులు వారించుటతో నేమితిరినది. యుద్ధస్థిరుఁడు—

మ. నను నభ చూడరమ్మని మనంబునఁగుత్పితనిశ్చయంబుతో
ననుజులచేత నేయనక యొదుగురుందగులంబుగొన్నదా
సిని దలఁపించు నాద్రుపదుఁసిగ్గులచేటగు కూతుచేతను
న్వేను వెనుకన్బెలంగివెఱపింపను నవ్వను జేయునిచ్చులుకొ.

గీ. మానుషము నిల్పుకోలేని మందునన్ను, నందఱు నుయోధనుండను నట్లెనేతి
వీరకాయను బోలిన పేరుగలిగె, బ్రజలచేనాతనికి ధర్మరాజటమ.

(తలవాంచి కూర్చుండును.)

దుశ్శా—(ప్రవేశించి) ఏమీ! యన్న గారేదో నేడు త్రొత్తపుంతలో నడుగుపెట్టినటు
లఁ గనఁబడుచున్నారు. తాను చేయించుకొనుచున్న సభానిర్మాణము నచ్చలేదేమో.

ఉ. శిల్పులఁ జూడమే యొకరుఁ చేసినదానిని బట్టి చేయ; రే
స్వల్పమొ లోకమెంచి పనివానితనంబు గనంబడంగ. నేఁ
గల్పన చేసి తెత్తు ననిగంతులువేయుదు రామయుండు నీ
యల్పులు సాటియా వృథగనర్థ మపాత్రుల కిచ్చుకొందురే.

అంతటితోఁ దీరినదా!

గీ. సొమ్మువోవు మదికిఁజ్ఞుతరాము నచ్చదు తృప్తి కాదు తప్పులెంతరొరుల
చూచి దానిమీఁద సొగసులు దిద్దుచో, నయ్యవారు క్రోతియగుట నిజము.

(అని యట్టే యాలోచించుచుండును)

శకని—ప్రవేశించి దుర్యోధను నుద్దేశించి) అల్లుడా! ధర్మజపరిచారికానీతంబులగు
జ్ఞాతవస్థంబులు ధరించి నీవు ప్రాతస్సంధ్యావిధు లొనర్చుకొనుచున్నప్పుడు గదా

నేను గర్భనియొద్దికిఁబోయియుంటిని. భోజనము చేయకుండ నితరపస్త్రములం దాల్చుట కేమి కతము ?

దుశ్శా—(తనలో) ఈతఁడు సంకల్పము చేసినాఁడు.

దుర్యో—(వినిపించుకొనకయుండును)

కర్ణుడు—(ప్రవేశించి శకునింజూచి) ఇదియేమి ?

శకు—(నీవడిగి తెలిసికొనుమని సంజ్ఞ చేయుచున్నాఁడు)

దుశ్శా—(తనలో) వీరిగుప్తమంత్రజపమువలన నన్న గాఢకావేశము కలుగ వచ్చును.

కర్ణుడు—దుశ్శాసనా ! ముందు నీవా? కర్ణుఁడవచ్చినది? ఈతనికెట్టిస్థితి యెట్లువచ్చినది ?

దుశ్శా—నేనేవచ్చితినిగాని కారణము నాకుఁదెలియదు.

కర్ణుడు—అడిగి తెలిసికొందును. (సమీపించి) రాజా ! ఇదియేమి యిట్లుంటివి.

దుర్యో—(పెడపొగమువెట్టి) నాపట్టు నేను విడువను. ఇప్పుడు బ్రహ్మతోనైనను మాటలాడను.

కర్ణుడు—నీవుపట్టికపట్టేది? ఎవరిపైనీకుఁగోపము? నేనుగర్ణుఁడను. (అనియెదుటికిఁజనును)

దుర్యో—కర్ణుఁడుచెప్పినను వినువాఁడనుగాను. నన్నుఁ బలుకరింపవలదు. (రెండవవైపునకుఁ దిరుగును)

కర్ణుడు—(ఎదుటికిఁజని) ఆపంతమేమో తెలియఁజెప్పరాదా. రాజా!

చ. వలతులమేని నీవెనుకవచ్చెదమింతయొ యంతయో పనిం

దలనిడి మోచికొంచును హితంబహితంబనిపల్కి వేశకుం

బలుకక నూలమూలలకుఁబాటెడువాఁడను నేనుగాను నా

వలె నె మెలంగు మాతులుఁడుబ్రాతిగఁదమ్ముని నీవెటుంగవే.

(అనిచేయిపట్టుకొనును)

దుర్యో—(విడిర్చికొని) మీరునాతోఁ జావవలదు. నావలె మీరల్పాయుష్కులుకారు.

కర్ణాదులునువ్వురును—(గుండెలపైఁ జేయిడికొని వింతపడి యొకరినొకరు చూచుకొందురు)

కర్ణుడు—మేముజీవించియుండఁగా నీకాపాడుమాట యెట్లువచ్చును. అట్లుకానీయము.

దుర్యో—మీవిషయమై యట్లుగాకుండఁ జూచికొన్ననన్నుం గాపాడినట్లే.

శకు—నీవులేనినాఁడు మాకావిచారమేల. మేమును నీతోడివారమే.

కర్ణుడు—ఈమాటలకేమిగాని నీయభిప్రాయమేమి?

దుర్యో—ఓయికర్ణా! ఇంతస్పృహచిసను దెలిసికొనలేని మీకాగొడవయేల.

కర్ణ—నీవు మరణప్రశ్నములో నున్నాడవని గ్రహించితిమికాని దానికారణమర
యఁ జాలకుంటిమి.

శకు—మేముక క్రొత్తమార్గముం జెప్పవచ్చి నీయొద్దనొక క్రొత్తమార్గముం గనిపె
ట్టితిమి.

దుర్యో—మామా! మీక్రొత్తమార్గమిపుడుకాదు—

మ. పనిత పరాభవింపఁ బడిఁ ప్రాణములెట్టులు నిల్పెనాసుయో
ధనుఁ డనఁజూఁనింద చెబిఁ దాకకయుండఁగ నాత్మచాత్య నేఁ
దునిసిన; దుస్సనేనునకుఁ దోడ్పడిచెప్పుఁడు క్రొత్తమార్గ మా
తనికిని నన్నపైఁ బ్రయముఁతద్దయుఁ గల్గిన వైరమిగుతక.

దుక్కా—అన్నయ్యా! నీపైఁ బ్రయమున్న వాడనైనచో వీరిమార్గమేల యవలంబింతు
ను నీవొంటిగాఁ బోఁజూచుట నరము నాపైఁ బ్రయమున్నట్లు తోఁపదు.

శకు—ఓహో! కర్ణా! వీరిద్దఱు నీదుదీనుని బంటులు. ఒకలుదూసినకత్తులమని పల్కు
చున్నారు.

కర్ణ—రాజా! పూర్ణీభవించిన యభిమానమూర్తులగు మిమ్ముఁగాంచిన వెఱపుపుట్టుచు
న్నది. నాపైఁ గినియవలదు—

చ. ఇదె మొదలా పరాభవముఁలింతికతంబున రాకకున్ ; బలే
మొనలిటిదానిలోన నిదిఁపోలఁగ నెన్నవవంతు తాతఁ జం
పును ననిపోయి మామలనుఁ మొత్తితి వప్పుడె చావరాదొ! పో
టుఁదనము మాన మత్త టి నెఁటుల్ చవె నియ్యది యంత కెక్కుడే?

దుక్కా—(తనలో) కర్ణఁ డన్న గారి హృదయశల్యము నూడ బెఱికినాఁడు.

శకు—కర్ణా! ఇందు వీరు కినియుట కెడమెక్కడ? వాస్తవమే చెప్పినాడవు.

దుర్యో—అంగరాజ! నీవాక్యము లనాలోచితములు.

కర్ణ—ఏకారణమున నట్లంటివి?

దుర్యో—మూల మెఱిగినచో నీవిట్లనవు.

కర్ణ—దేనికైనను మూలము తెలియకయే చిక్కు పడవలసి వచ్చును.

శకు—ఈయసుఁగులో గ్రుద్దులాటయేల.

దుర్యో—ఇది ప్రస్తుతాంశమునకు దూరము.

మ నను సామాన్యపరూపరాభవనితాంతజ్వాలికామాలికా

శన సుసిద్ధ నిరర్థదేహు ననువాంఛాత్మక నిర్వాణము

త్తునిఁగా లోకమశేషముం దలఁచుచుండుషించువాక్యాళిచే

తను నుద్ధారముఁ జేయఁ జూచెదరె మీదవోధ్ధతుల్లాల్పనే.

శకు—(జనాంతికము) దుక్కాననప్రసంగములోనికెట్లుదగినాఁడో చూడుము.

కర్ణ—ప్రస్తుతాంశమునకు సమీపమైన ప్రసంగమేది?

దుర్యో—మీమాటలకుఁ జెవియొక నాప్రయత్నము నేను జేసికొనుటయే.

కర్ణ—మా మొట్టమొదటయు నరణ్యరోదనమునకు సాటియైనదా!

దుర్యో—మీదికానినాఁడు నావిచారమట్టిది కావలసివచ్చును.

శకు—నిష్ప్రయోజనప్రసంగమేమిటికి—

చ. అనదలువోలెయత్నము నిర్భయమొ నిష్ఫలమొయెనర్చుట

ల్లన కుచితంబుగాదు పరమార్థము నారసి లొంగువాటుగాఁ

గ నెఱతనంబుఁ జూపుము ప్రకాశముచేయుము లోనివంత మా

మనముల నున్ననూతనపుష్పార్థముదానికిఁ దోడుచేయుమా.

దుర్యో—నోస్సు! మీమార్గముమీదియే నామార్గమునాదియే.

కర్ణ—రాజరాజ! ఎన్నటికైన మీమార్గమే మాకనుసరిజీయమని నమ్ముము.

దుక్కా—(తనలో) కర్ణా! ఎంతబేలవు! మీమార్గమే మాకుఁ బ్రాపగుచున్నది.

దుర్యో—ఏమో! నన్ను విడిచిపెట్టుము.

కర్ణ—ఏమి యట్లంటిది?

శీ. కర్ణుడంచు నొకఁడుగలఁడనునూహనీ, లోన లేక యున్నఁబూసకొనుము

నీకుఁ దోచినట్లునీదారి నీది నా, దారి నాది కలఁడుఁదైన మనల.

(అని మోముత్రిప్పకొనున్నాఁడు)

దుర్యో—(కర్ణునకుఁ గ్రోధముకలిగినట్లెంచి లేచి) కర్ణా! ఇంతదూరక నేను వెళ్లివచ్చుక
ములోఁగడియుంటిని. అది నేటితోఁ దీరినది.

చ. ముదుసభలొటనో యనుజాపుత్రులకెగ్గగునంచునో మనుం

బొదువును దుఃఖి మన్నవెఱపుట్టుటనో తెలిదండ్రు లడ్డువ

లెక్కద రెది చేయఁబోయిన నశక్తత్రిమపౌరుషశాలివయ్య నీ

వుదలఁచి తట్టు లేల పొలివోవదు నీవయి నన్తుకంబిఁకన్.

ఎట్లును నాపంతిమును విడుచువాఁడను గాన. కాని మీహృదయము వేధింపకుండ నా

యభిమతముండెప్పి మీయాలోచనలు వినియెడను. మీమునుఁగి కొన్నప్రాపులు నన్ను

ద్ధరింపఁజాలవు.

కర్ణ—నీవు నన్ను మునలివారితో సమముచేసితివి. మిత్రధర్మము నీకింతగాఁ దెలిసినదా! నిజమైనన్నేహితుఁడు -

క. తలదండ్రు లన్నదమ్ములుఁ, దెలియంగారాని మరుగుఁడెలిసి సుఖంబు
లలిగింపక యన్నిటికిం, దలయూచుచుఁజూచునే మొదటచెడిపోవఁ.

ఏమన్నను నీయభిప్రాయము వినుదాఁక విడువను.

శకు—ఈతని భల్లూకపుఁబట్టు విడిపింప నెవ్వరితరము!

దుశ్శా—(మెల్లగ) దేనికైన విడుపుఁ బట్టు నుండవలదా! (కొంచెము బిగ్గరగ) ఆవుఁ
గాదంచు వచించువారి పలుకులు, వారెవ్వరైనను విని విచారము నేయవలయును.

గీ. తనకుఁ గలపట్టు నిల్పుకోఁ, దలఁచి నఖుఁడు వలికినను వట్రపెట్టక పదటఁగలపి

మీకు నావెట్టిపుట్టెనా, మేలటన్న నొకనితో బనియేమి వేఱొక్కనికిని.

దుర్యో—ఈరట్టు నాకేల? చూడుఁడు. నామాటలవలన మీయందఱికి గినుక పుట్టిం
చి నావెంటఁ గొనిపోదును.

కర్ణ—కినుక పుట్టింపుము. కాని ప్రాణములపై నిరాశపుట్టింపకుము.

శకు—కినుక పుట్టియొనిరాశచేతనో వెడలగ్రక్కిన బాగుగదా.

దుశ్శా—అటనుండి నఱకుకొనిరమ్ము. షిమ్ముట నాలోచించుకొందము.

దుర్యో—తెలిసియుఁ దెలియనివారికి బ్రహ్మదేవుఁడు చెప్పలేఁడు.

శకు—ఈమాట యందఱి యెడలను ఎర్తించును.

కర్ణ—(నీవడ్డుపెట్టక చెప్పనిమ్మని సంజ్ఞ చేయుచున్నాఁడు.)

దుర్యో—చ. ననునభి వాడ రమ్మని (అను పద్యమును జదువుచున్నాఁడు.)

కర్ణ—బాలురు, నాఁడువారును వెఱపించిన వెఱచినవాఁడు నట్టివాఁడే.

శకు—అట్లుచా పిమ్ముట నెట్లు జరిగెను?

దుర్యో—గీ. మానుషము నిల్పుకోలేని మందు (అను పద్యమును జదువుచున్నాఁడు.)

శకు—ధర్మజుఁ డట్టివాఁడు కాఁడు.

దుర్యో—నేనట్టి వాఁడ ననుట సత్యమేనా?

దుశ్శా—మామా! నడుమ వ్యాఖ్యానము వలదు. తుదముట్ట విశుము.

దుర్యో—షిమ్ముట జపములని తపములని యిష్టులని మంత్రములని రహస్యములని రాజనీతు
లని నన్ను దనవలలోఁ బడవైచుకొని యీనడుమ గుమ్ము కదులనీయక నేఁడని
తేఱని యాపినాఁడు.

కర్ణ—ఇందనత్కార్యమే? అన్నదమ్ముల పరిస్పరశ్రేమానుబంధము లట్టివే.

దుర్యో—ఓయీ! కఱవునఁ బడినట్లు నాతో మీరును గుడిచి కూర్చుండి యింకను దె
లిసికొనిసిగ్గుపడరేమి!

శకు—తన నల్వరు తమ్ములవలెనే మనల నల్వరం జూచినాఁడు. తప్పేమి?

దుర్యో—బాగుగాఁ జెప్పితివి. తనతమ్ము లూరలేనపుడు మనకుఁ దిండిపెట్టి దగ్గఱదీసి
నాఁడని దీనియర్థము.

కర్ణ—(అహోచించుచుఁ దనలో) తప్పు లెన్నదలంచువారికి నిలిచినఁ దప్పపలికినఁ ద
ప్పుగా నగపడును.

దుర్యో— (కోపముతో) మీ పౌరుషము లెక్కడకుఁ బోయినవి? కత్తియొఱ
దూయరేమి!

శకు—అంతయు వినకయే! అట్లయిన నీవలె మేమును నిష్ఫలప్రారంభుల మగుదుము.

కర్ణ—(ఊరకుండుచుని శకునికి సంజ్ఞఁజేయుచున్నాఁడు)

దుర్యో—అధర్మరాజు చర్యలు వినుండు. బోధయని గాధయని నన్ను బంధించి పడ
వైచి నాతోడి వేసములైన మిమ్ము నోరుఁ గట్టి తాపసవేషధారి యగు కలహదేవత
నారదుని నూటలను బట్టి దేవుఁడని చుట్టమని పిలువంబడు కృత్రిమదైవమగు కృష్ణుని
దురాలోచనలోఁ బడి తమ్ములను జాటుచాటున దేశములవెంటఁ బంపి ధనము గ
డించి యీనడుమఁ జేసినఁ యాతని రాజసూయయాగమును మీరు కన్నారు గదా!

(కర్ణుఁడు మొదలగు మువ్వరును దెల్లపోయి యొకరినొకరు కనుగొందురు)

దుర్యో—ఇప్పుడు మీనవనాడులుడిగినవిగద, నాకంటె ముందు మీప్రాణములూడిపో
వు నింకొక్కమాట చెప్పెదను. నామనస్సులో నెల్లప్పుడును “బాండవులకును మన
కు నెప్పుడైన యుద్ధమురాకమానదు. అందు—

గీ. పాండవులతోడనెపుడు గృష్ణుండుదిరుగు, శత్రువాతనికాజరాసంధుఁడగుట

నతఁడు నాపక్షమునఁబిల్చినంతవచ్చి, యుద్ధమునఁ గృష్ణపార్థులనుక్కడంచు.”

అని లెన్నగా నమ్మియుండ మామచేసి యాదవదుష్టుఁడు వానిం జంపించినాఁడు.

(కర్ణాదులు దిక్కులుచూతురు)

దుర్యో—ఇంకనువినుండు.

కర్ణ—ఇందాఁడుదానిచేఁ గలిగిన పరాభవమును నీవు ప్రాణములు విడువఁబోవుటకుఁ
గలకారణము నెక్కడనున్నది?

దుర్యో—పెట్టివాఁడ! భోజనము చేయకముందె వస్త్రపరివరకానమునకుఁ గారణమేమని
మాను మొనటనే యడిగినాఁడు.

శకు—అగును. దానికిగతంబేమి?

దుర్యోధ—పయిగొడవ మీకు బెదరుపుట్టించుచున్నది. కావున వేటొకప్రసంగములోని కి దిగెదను. పాండవులను గృష్ణుని నారదునిఁ దల దన్నినవాఁడు మయఁడని గు తెఱఁగుఁగుడు.

గీ. ఖాండవం బేర్చినప్పటికనలు లోనఁ, బెట్టుకొని యింద్రుఁడే పార్థుఁ బిలుసుమార్పఁ
బంపెనో తానుగా మాయవన్నికొనియె, తెచ్చినో దీని సభయఁ లెలియకుండ.
ఇట్టిసభలో నెన్నిమాయలున్నవో మనకుఁ దెలియదుగాని నేనీప్రాప్తుఁ—

గీ. నీలముణికుట్టిమంబులఁనీటిపట్టు, గాఁగ భావించి పైకెగఁగట్టిబట్టు
నపిచితిని; నీటిపట్టులఁనడువనైతి, జానుదఘ్నుజలంబులఁజాఁటెఁగాలు.

కర్ణ—వేటొందు వస్త్రముం ధరించుటకుఁ గారణము తెలిసినది. ఆడువారి వెటపింపు తెక్కడ?

దుర్యోధ—గీ. నీలములచేత నొకచోటఁనీటిచేత, నొక్కచోటను మోసము నొడినట్టి
నన్నుఁ గని నవ్వెద్రోవది నకులుఁ గాది, నవ్వఁజొచ్చిరి యడినాకఁనానగాదె.

శకు—ఇపుడు దీనికై నీవుచేయఁబోవు ప్రతీకారము ప్రాణత్యాగమా?

కర్ణ—మొదట నట్లు తొందరపడి తలంచెను.

దుర్యోధ—తొందరపడ నేలేదు. వస్త్ర మెగఁబట్టుకొని నడచినపుడు నవ్వి నద్రోవది వస్త్రము విప్పి పరాభవింపఁ దలఁచియు నాతలిదండ్రులు మీవంటిధర్మదేవతలు భిన్నులగుమరని యెవ్వరికి నిబ్బందిలేని యామార్గ ములోచించుకొంటిని.

కర్ణ.—ఇదియా యెవ్వరికి నిబ్బందిలేనిది?

శకు—కర్ణా! మనమవృద్ధులంతులము. నిష్కారణము మృతినొందియుండును.

కర్ణ—అనాలోచితులగతి యట్టిదేయగును.

దుర్యోధ—నాయాలోచనముం జెప్పితిని. ఇక మీక్రొత్తమార్గ మేది?

కర్ణ—మేము త్రొక్కినమార్గము క్రొత్తది కానే కాదు. నీవెంట నంటువార మని మొదట నే చెప్పియుంటిమి.

శకు—నీకిష్టము లేనిదగుటచే గమనింపలేదుగాని యీనడుమనే గదా యుద్ధిష్ఠిరుఁడు
”సహ సావిదధీతనక్రియా” మని చెప్పినాఁడు.

దుర్యోధ—కర్ణా! ఏదీ మీవిమృశ్యకారిత్యముం గనఁబఱచి తొందరపడకుండ నాలోచించినమార్గము?

దుర్యోధ—(తనలో) ఏనెఱుఁగనిదియీ! కర్ణుఁడు లేనిదే మనకుఁ దోచెను.

కర్ణ—శకునియొద్ద మూఁడు పాచిక లున్నవి. ధర్మజునకు జూదమాడుట మిగులఁ బ్రయము.

దుశ్శా—(తనలో) ఇంక జూద మొక్కటి తక్కువవచ్చెనా.

శకు—(ఏమేమో చెప్పబోవును.)

దుర్యో—రా.ధేయ ! నాకందుఁ బరిచయములేదుగదా !

కర్ణ—నాకుమాత్రమున్నదా ! శకునిమామ ప్రవీణుఁడు.

శకు—నేనైనను బైనండి మీచేత నే యాడించి గెల్పించెదను.

కర్ణ—సాగుటకు యుధిష్ఠిరునిం బురిగొల్పుటలో నున్నది గాని గెల్పించుటలో నేమియు సందేహములేదు.

దుర్యో—పందె మేమి నిర్ణయింతము.

శకు—వెనుకటి వన్నియు జలదు. ఆలోచించి చెప్పుము.

కర్ణ—ఎన్నియైన నను కొంటిమి. వానితో నేమి, యిది పినుండు.

దుశ్శా—(తనలో) అన్నగారి ప్రాణమిత్రు డిపుడేదయో విశేషవిషయమునే తలఁపెట్టియుండును.

శకు—(లేచియేమో చెప్పబోవును)

కర్ణ—చ. తలఁచితి మెన్నియేనియు విధంబులు వాని ప్రసక్తి యేల నీ

కు లలన నొంచు పంకము వికుంతిత మేని బణంబురీతిగా

గెలిచినవారిముందటనుఁ గెల్పనివారి నతి న్రయంబున

న్నిలువఁగఁజేయుటే యని వినిశ్చయ మొప్పుఁగ నాడఁజాలుడే.

దుశ్శా—(తనలో) ఈతఁడు కానీనుండైనందులకు ఫలముగా నాఁడువారి నంగడిఁజెట్టుచున్నాఁడు.

దుర్యో—యుధిష్ఠిరునితో నీపందెము వేసి నేను జూదమాడవలయునా ! మీరిది చక్కఁగఁ దొందరపడకుండ నాలోచించినదేగద.

శకు—భానుమతి నలుపురిలోనికి రావలసివచ్చు నేమో యనుభయముపలదు.

దుశ్శా—మామా ! ఇదియేనా క్రొత్త మార్గము.

దుర్యో—ఎదుటికి ద్రోవదవచ్చినంత నే మన పరాభవానలము చల్లాలునా !

దుశ్శా—(తనలో) అప్పుడె ద్రోవది వచ్చినట్లే యన్నగారు పొంగుచున్నారు.

కర్ణ—ఎదుటికి వచ్చినట్లు చేసికొందుమేని పిమ్మటఁ గతకావ్యమెట్లో నెఱవేర్పవచ్చును.

దుర్యో—సాండ్పులయెదుట నునమామె నేమిచేయఁగలము.

కర్ణ—(అలోచించి) ఉండుముండుము ! ధర్మరాజు ప్రాతస్సవనము ముగింపకమున్నే నిన్నుఁ బాంచాలి నీలమణికుట్టిమంబుకడఁ జూచినట్లు పలికితివే ! ఆమె రజన్వయైనదా ?

శకు—(ఏమో చెప్పవలెనని లేవఁబోవును)

కర్ణ—(వారించి) తాళుము. నామాటకుఁ దగినసమాధానము దుర్యోధనునిచే విననిప్పు. దుర్యోధ—అట్లేతలంచుచున్నవాఁడను.

శకు—అట్లయిన ధర్మరాజు నొడఁబఱచుట జూదమాడుట యక్కఱలేకుండ—

గీ. ఎవరియిండుల వారుందుఁరిపుడు పార్థు, లెక్కడో మూలమూలలఁగృష్ణయుండు నచ్చటికిఁ జని నిన్నొడిఁరనుచుఁ జెప్పి, పరిభవం బొనరించినఁ బాధయేమి ?

దుశ్శా—అహా ! మామగారి యూహలు కన్నులునూసికొన్న సిల్లియూహలువంటివి !

దుర్యోధ—మనమందఱ మిక్కడికిఁ జనిన నల్లరియగును.

కర్ణ—పోనిండు, ద్వారకనుండి కృష్ణుఁడువచ్చెనని చెప్పి పిలిచికొనివత్తమా !

దుర్యోధ—ఎవరుపోయి పిలిచిన నమ్మివచ్చును ?

శకు—(దుశ్శాసనువంక దిరిగి) చిన్నవాఁడును వఱదియు నని దుశ్శాసనుని పల్కులు నిబచ్చును.

దుశ్శా—తువకు నేనా మీకగపడితిని !

గీ. దున్నయును దున్నయును బోరిఁదూడకాలు, విలుగఁద్రొక్కినరీతిఁగ వించినాఁడు మీరుమీరునునూహించిఁమిక్కుటంపుఁ, గార్యమునఁ బెట్టి నన్ను నిఁష్కారణముగ.

కర్ణ—ఏమీ ! మీయన్న చెప్పినపని నీకు నమ్మతముకాదా !

దుశ్శా—మాయన్న చెప్పినదా, మామ చెప్పినదా ?

దుర్యోధ—తమ్ముడ ! ఒక్కవిషయమైయాలోచించువా రెవ్వరేద చెప్పిన నదిసంఘవాక్యముగా భావింపవలయు.

దుశ్శా—అన్నా ! అనర్థకారి యగు నీపనిలోమాత్రము దీర్ఘాలోచన మక్కరలేదా !

కర్ణ—ఓయి ! ఇది ధర్మరాజు ప్రాతరిగ్నికార్యములు ముగియకుండ నెఱవేఱవలసి యున్నది.

దుర్యోధ—జేసినపిమ్మటఁగదా ఫలాఫలములం గూర్చినవిచారము. జరగినదేయేల యంతవఱ

దుశ్శా—అయ్యో ! ఈసంకల్పసిద్ధులు తలఁచినది నిష్ఫల మెన్నఁడును గాదు.

శకు—విచారముతోఁ బనికాదు. వేగిరింపవలయును.

దుర్యోధ—తమ్ముడా ! నీవిండు భిన్నాభిప్రాయుఁడవేని నాయత్నము సాగదు.

దుశ్శా—మీయందటిలో నేనొక్కడను బ్రతిచెప్పిన సాగునా! ఏమి జరగనో చేసి
యే చూచెదను. (అని నడచుచు) ఆమెయా మహాపతివ్రత! వీరామహామూర్ఖులు;
పాండవులూ దైవవరజనితులు. చేయుకార్యమా తలంపరానిది. శివశివ!

గీ. నాకు దుశ్శకునంబు లః నేకములు శ, రీరమున మార్గమునఁ దోచి నీరుసేయు
చున్న వుల్లంబు వృథాకాదుఁచిన్నవోదు, రిందలును నోరుదెలుచి యీశ్వర్యమునను
అంతఃకేల ఆమె యిక్కడకువచ్చునా! ఏమో- కృష్ణాగమనముం జెల్పినరానేవచ్చు
ను. అక్కటా! పాండవులలో భీము డధికబలుఁడని బలసత్వసంఘన్న లగు తండ్రి
గారె బెవరుచుందురు. అట్టివాఁడు నాస్వభావ మెఱిగియున్నను నేనొనర్చినకృ
త్యము పరప్రేరితమైనను గినియక తునియలుసేయక యూరకుండునా! ఓమహాదేవ!

గీ. పరులప్రేరేపణనొ స్వకల్పనొ యిట్టి, దుష్టకార్యంబునకు నేనుఁదోడుపడితిఁ
బలుకులేటికి నీనహఃవాసవోవ, మేమిసేయఁగ నున్నదో యేమిగతియో!

ఈనాయవస్థ పెద్దవారిమాట జవదాటుటకుఁ జాలదు. కాబట్టి చేయుపనిలో నొడ
లు దాచుకొనరాదు. ఓయుమారమణ నీవేకలవు.

(అనిపరికించి దూరముగానడచివచ్చు ద్రౌపదితోఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

ద్రౌప—మఱిందీ, శ్రీకృష్ణభగవానులెక్కడ? నీవుదర్శించినావా?

దుశ్శా—నేనుదర్శింపలేదు. అన్న గారు నినుబిల్చుటకై పంపిన వచ్చితిని.

ద్రౌప—(తనలో) ఏయన్న గారు! నాకుఁ గృష్ణవర్మమన్న నెన్నఁడులేని జంకపాడ
ముచున్నది! (ప్రకాశము) కృష్ణఁడేమికారణమున నింతలోనె వచ్చెనో! వారంద
ఱు నెచ్చట నున్నారు? కానిమ్ము, అతని నెన్నిసారులు చూచినఁగలవుదీఱదు. (అ
ని నడచుచు దుర్యోధనాదులున్నచోటికివచ్చును.

దుశ్శా—(దుర్యోధనాదులయొద్దకివచ్చినిల్చును.)

ద్రౌప—దుశ్శాసన! మీయన్న గారెక్కడ?

దుశ్శా—ఏమీ! మదాంధత! ఎదుటివానిం గానకుంటివి!

దుశ్శా—(తలవాంచియుండును.)

ద్రౌప—ఏఁడీ! శ్రీకృష్ణుఁ డెక్కడ?

దుర్యోధ—ఓసిగ్గిఁడి?

క. మఱు నూర్వర నూ జవతా, రము లని దశరూపధరుఁడుఁప్రకృతగతి బీ

రము దొలఁగి దాగియుండు ని, ధము నెఱుఁగవె యింక నతని దాడేమిటికికో.

ద్రౌప—(తనలో) కటకటా ! ఇదిచూడ మోనమువలె నున్నయది. పతులేవురుఁడై
తరగ్ని కార్యములలో నున్నారు. వారిని బిలిచిన ప్రతిభంగము. మఱియు నాం
పవిత్రధ్వని వారిచేవిం బడరాదు. ఏమి చేయుదును. (ప్రకాశముగ) దుశ్శాసన
శ్రీకృష్ణుఁ డెక్కడ ?

కర్ణ—ద్వారకలో నామూలసౌధములో నున్నాఁడు.

దుశ్శా—(పరిహాసపూర్వకముగ) కర్ణా ! అఁడువారిలో ననత్యము లాడకుము.

ద్రౌప—ఇదియేమి మీవాక్యములు వింతగా నున్నవి.

దుశ్శా—వింతయేలేదు, నిశ్చయమైనమాటయే చెప్పెదను.

గీ. ధార్తరాష్ట్రుల దర్పంబుఁ నలఁచి యింకఁ, దనదుగంతులు సాగవఁ న్ననముతోడ
చౌరమువోయి కృష్ణరూఁసంబు విడిచి, యడఁగెఁ గృష్ణాకృతిగొనినీయందతండ్రి
ద్రౌప—(నిరాకరణముగ) ఇంక నేమి, స్త్రీపుంసవివక్షతశేషట్టియు సర్వాంతర్యామియ
నగు నప్పరమాత్మ నాయుండున్నట్లు మీరు తెలిసికొన్నారు. దైవమున్నచో పెట్టి
గియు నేల యీవెట్టిపనిఁ జేయఁదొడఁగిరి.

దుర్యో—నన్న వమానించిన నీకు బుద్ధి చెప్పటకు.

ద్రౌప—(నిర్లక్ష్యముగ) అన్నియు దైవముచేయవలయును. నరులేమిచేయఁగలరు.

కర్ణ—ఓనీ ! నీవానన్తుకముమీఁద నేయుండుము. నరులు చేయునదియుఁ బగులు చేయు
నదియుఁ దెలిపెదము.

ద్రౌప—నన్ను మీరేమిచేయఁగలరు.

దుశ్శా—తమ్ముఁడా ! దీనికొప్పొడిసిపట్టుము.

ద్రౌప—అతఁడేమిటికి ? చిన్న వాఁడు. బలదర్పితుఁడవగు నీవేలరావు ?

కర్ణ—మేమిందఱుండ నాతఁడేలరావలయును.

దుశ్శా—మామా మాచెదవేమి ?

ద్రౌప—చూడకచేయు దేమి ?

దుశ్శా—ఈయల్పరాలి ప్రతాపమేమీ చూతము. కణాక ! మామా ! ఊరక
దురేమి ?

(అందఱు నొక్కసారి పైఁబడుదురు.)

ద్రౌప—హానర్వాంతర్యామి ! కృష్ణా ! కృష్ణా ! ద్వారకావాస !

(అనియంతర్ధానము నొందును)

దుశ్శా—(చేయిమీఁదికిఁబట్టి) అన్నా! కొప్పవట్టుకొనఁబోయిన నాచేయి క్రిందికివా
లదు. కాలుకదలదు!

దుశ్శా—(వంగి) తమ్ముడా! వస్త్రమువిప్పవలయునని గటివడికు వంగిన నాస్థితియునట్లే
యున్నది.

శకు—(నిలువుననిలిచి) కణాక! ఇదియేమి, మనయాలోచనమునకు భంగము వచ్చినదే!
మఱియు నాయొడలు నాకు స్వాధీనములేదు.

కర్ణ—మీవలె నేనును గదలలేను సరిగదా పైఁగా దేహమంతయు మంటలు పుట్టు
చున్నవి.

దుశ్శా—అన్నయ్యా! నాశరీరము కదలదేమి.

దుశ్శా—నేనెవ్వరితో జెప్పకొందును. కణాక! మమ్మేలో క్రొత్తమార్గములోఁబించి
యుద్ధరింపవేమి? మామా మిన్నక చూచుచుండుట తగునా! నన్నుఁ జావనీయక
చేసిన యుపకారమా యిది!

నారదుఁడు—

చ. తెలిపెనె యాఁడుకృష్ణుని యుఁదీర్ణపుఁబొరువ నుట్లేపొరువం
బులు గలమీఁదు స్త్రీత్వమునుఁబోలదుచాలును జాలులెండు మీ
తలఁపులు నెగ్గినేని నికఁదైవముతోఁబనియేమి స్త్రీలమా
ర్థులవలె నిట్లు చేయుదురొఁకో మిముఁబోటులు వేగించుచున్.

(అనుచు ప్రవేశించి) దుశ్శాధన!

క. ఎవ్వరుఁ జూచుట లేదని, యొవ్వనిపనిఁ జేయఁజూతుఁరో మీ రిసిరో
నవ్వఁదొకము దైవం, జెప్పిధమునఁ జూడకుండుఁనీకృత్యంబుల్.

విద్యావిహీనులా కారు, అజ్ఞానులా కారు, వీటికీయనాలోచిత కార్యము జేయఁ
బోయిరి!

దుశ్శా—స్వామి! నారదమునీంద్ర! నోటితోమీకు నమస్కారముఁ గావించుచు
న్నాఁడను. మామయుఁ గర్ణుఁడును జక్కఁగ నాలోచించియే చెప్పినారు.

నార—ఆత్మబుద్ధిసుఖము, పరిబుద్ధివినాశకారియని యెఱుఁగినా!

దుశ్శా—నేనెఱిఁగియే నాకుఁదోచినట్లు చావఁబోయిన మీ మానిపించిరి.

నార—దానికేమిగాని-

ఉ. ఇది శ్రీకృష్ణకృతంబు దీనిఁడవఁన్నీలోకమందెవ్వఁడున్

వెన్నెఁడదియుండనిండు ; విని యీవృత్తాంతముం బాండవు

ల్పదిలు ల్వచ్చుచునుండి రిట్టిమిముఁద్రుంపన్వారి కేపాటి నా

మదిశ్రీకృష్ణుఁడలంచితిం జనుఁడుక్షేమంబౌత మీకింతటన్.

గీ. వారితోమీరుపోరంగఁవలఁతురయ్య, వచ్చుచున్నారు సృక్కుసృఁషమ్ముఁగొనుచు

నవియెమిపాలిటికిని ఎఱజాయుధమ్ము, లిట్టిమిముఁ జంపబాణాదుఁలేటికయ్య.

అవాసుదేవపరమాత్మకు నాయుందలి కారుణ్యంబున మీకు బంధమోక్షంబుగలుగుఁగాత!

మెలఁకువగలిగి చరింపుడు. నేను బాండవులకోపోషకమనముం గావింపఁబోయెదను.

(అని నిష్క్రమించును)

(అందఱును నిష్క్రమింతురు)

ఇదిపంచమాంకము.

For REFERENCE ONLY



శ్రీమదుపాసనామాయనమః.

దుర్యోధనాభిమానము.

షష్ఠాంకము.

(ధృతరాష్ట్రుడును దుర్యోధనుడును బ్రవేశింతురు)

ధృత—పుత్రా! నీవంతవెంగళివేమి! నీబలమును నాయాధికారము నేమిపనికిపచ్చుచున్నవి. కాలబలమని గ్రహించి యూరకుండవేమి. పరిభవింపఁబడినకొలఁదిఁ జలమెక్కుడగుట సహజమేకదా!

దుర్యో—తండ్రీ! నీకునేను బుత్తుడనా శత్రుడనా?

మ. జననంబస్పృహ వీని వీడు మనుచుకొని జ్యోతిష్కులాడక ద్యజింపనిదే హేతువు నన్ను; నాయెడలఁజేయుంబున్నచో సౌఖ్యము ల్లన నీవేటికి రాజపుత్రుడయి భిక్షుంబైతఁబో సిగ్గు వా.
రనిదుఃఖించిది యింక నాకు నుభయత్రప్తత్వమే దిక్కగుక.

ధృత—బిడ్డా! (చిస్కులకుఁ దలద్రిప్పి) నీవుగాక యిక్కడఁ బరులెవ్వరును లేరుగదా!

దుర్యో—లేరు, నేనొక్కడ నేయున్నాడను

ధృత—మ. ఎరసంజాతుడఁడ వింతు నేనెఱుఁగుదుకొని బారవ్యవశంబు నీ తరమం దెంతయు వర్ధనంబు గనునకొని ధైర్యంబునాకుండు నిర్భరశోకంబున ముద్దుమచ్చుటలు తీర్చినేక నేబ్రుంగితికొని బరనింద ల్పడలేను గొంతయిటునైపనోబ్బలు నీ కాత్మజా!

దుర్యో—రాజమాషకులకు శిక్షాస్పృతి దండమను విధించుచున్నదిగదా!

ధృత—పరులనఁగా దండార్హులయినవారుకారు.

గీ విదురుఁడొప్పకొనఁడు భీష్ముఁడు నతనికి, ముందెనమ్మతింపఁ జెందరైన
మంచిదందురనుము మక్కువపడియున్న, ప్రజలఁద్రిప్పలేను వ్యత్యయముగ.

దుర్యో—మనకీడ్వీపాంతరాచారము లెప్పుడువచ్చినవి. సగుణుండు నిర్గుణుండై పూజింపఁబడు నీశ్వరునట్లు సర్వాధికారమును నీయందుఁబెట్టుకొని యశక్తునివలె నీవొరులొడించినట్లెల్ల నాడుచుంటివా!

గీ. పరులఁ గాంచి నీవు భయపడియెదవేన, బరులఁ గాంచి దుఃఖింపదుచునంటి
మనకుయొక్క లేదు మనలో నెమనమిట్లు, క్రుణ్ణిచావవలసెఁ గుత్సితముగ.

మొదటినుండియు మనలోపమె యెక్కుడుగానున్నది.

ధృత—అదియిట్లుపుత్రా!

దుర్యో—నీవేయంటివిగదా! యెండటొప్పుకొనినను బ్రజలను ద్రిష్పలేనని.

ధృత—అగును ధర్మజు యావరాజ్యమునుండి మరల్ప నిపుడు నాతరమా!

దుర్యో—తండ్రీ నేను మరలించెదను నీవూరకుందువా? వేటుపాటినపిదప నూడఁజె
టుకుట కష్టముగాని నాటుకొనుచున్నపు డదిసులభమే.

ధృత—మరల విషభోజనమువెట్టుదువా!

దుర్యో—రాఁబోవుగంగాపుష్కరమున కని నీవు వారణావతమునఁ గట్టనాజ్ఞయిచ్చిన
భవనమునందేను నీకుఁ దెలియకుండ లక్కగోడలు నాశ్వికల్పితచారువులుగా నొన
ర్పించి యున్నాఁడను.

ధృత—వారి నేయుపాయముచేతనో యక్కడకుఁ బంపఁగలను. కాని నిన్నుఁ గన్ను
గప్పి విదురాదు లాకీలేటింగియు నెఱుఁగనివారివలె నటింపపచ్చును.

దుర్యో—కృతకృత్యుఁడనైతి నేని యిపుడు పొండవులున్న యెదువోట్లు మీకిచ్చెదన
ని యానపెట్టియున్నాఁడను. శిల్పమునన్ను మోసముచేయుదురా?

ధృత—ఇందునిదేహమే తోచుచున్నది. అనపాయ మగునపాయ మొఁదొక్కటి
వెదకఁగలవేని బాగు.

దుర్యో—తండ్రీ నాకొక్కటితోఁచుచున్నది.

ఉ. ఏమివ పెట్టియైనను బందేదులు వారినిదూరమంకిన

నూభమియు నీతవాతములుఁబొన్నడ కీర్ణినీల్లవచ్చు లే

దా మఱితోడితెత్తుమనుమప్పటి కీప్రజనెల్ల నాపయిం

ప్రేముడిగల్గువారినిగఁద్రప్పకొనంగల నేబ్రవర్తనక.

(అంతట శకుని ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

శకు—(తనలో) మనస్థిమితములేక పిచ్చిపట్టినట్లు తిరుగుచున్న గుర్రోధనునకుఁ దండ్రీ
మాటలు రుచించునా! ఒకప్పుడు తేలిపోయినను మాయూహలే, కించిత్సహాయమై
నను గానింపవలయును. ఇపుడు నాకొక క్రొత్తయూహపొడకట్టుచున్నది. దీనిని
గర్హకుఁగూడఁ జెప్పింపఁడ నేను దుర్యోధనునకు బోధింపవలయును.

గీ. ఒక్క కాగ్యము కకువచ్చి యొక్క కార్య, మాచరించుచునుంటి పనర్థమగును
జూసమాడించి యెట్లొదుఁగోధనాదు, లనుగెడపఁజేయుకొల్లనఁగొనుటమేలు.
ఇపుడు పెద్దరాజువర్ధనమునకై చనియెనను (సమీపించి) రాజేంద్ర! సౌబలుఁడు నమ
స్కరించుచున్నవాఁడు.

ధృత—బావ! నీవుఁగూడ నల్లుని మనస్సు త్రిస్పలేకపోయితివా!

ఉ. నామది నెట్లు గాఁదలఁచి వాఁడనొ మిరర శుంగఁజాలరే
మేము యనర్థముల్పలిపి యెల్లరితో నగుఁబాట్లు; వాఁడో
సామముమానియుండుట విచారమునంబడి కందుచుంటు మీ
కేమిటి కేమియబ్బె గ్రహింపుంపఁగలే రిసునుంతయేనియుక్.

దుర్యో—తండ్రీ! గాఢానురాగులగు ప్రజలనెట్లు మరిలితురా యని బెదరువాఁడ వే
మిచేయఁగలవు?

ధృత—ఇపుడు బెదరుటకుఁ గారణమున్నదిలే

మ. ఒక ధైర్యము నున్న వాఁడనిక వాయుర్వీనివానం బొకిం
చుకయేయున్నది; యట్టరాఁబఁచి మెచ్చల్పాపియోపుత్ర నా
దుశమాను ల్పసివారు రాజ్యమెటుతోల్తు ర్క్కిడ నీవుండి చూ
డకయున్నం గొఱగా దటన్న విని యాడఁజాలఁ జేమాటయుక్.

నాకాయుధ్విస్థిరునిపై నట్టివిశ్వాసమున్నది. కిమ్ముట నూరికుండక మిగుల మెచ్చినవాని
పలే-కొన్నిఁటిని బేరుగుచ్చి-

ఉ. ఇది నాబిడ్డలకిచ్చి; నీవుగయికోమిభాగమం చేడయో
వదరంబోయి తటాల్పవా కుడిగిదెప్ప న్నేనియట్లూరకుం
డుదు నాపై మఱి లోకులెల్లరును నన్నుంగూర్చియేదేశమో
నదయుండై యొనఁగందలంచెన యదృష్టంబేది యవ్వారికిక్.

అనియుగ్గడింపఁజొచ్చెనరు. కిమ్ముట మీరెల్ల ధరాభారమును వహింతురనియున్నది.

దుర్యో—ఏమో తనువులకాశ్యతములు. ఎవ్వరునుండో!

శకు—పాపము శాంతము! పాపము శాంతము!

దుర్యో—తండ్రీ.

గీ. ధర్మజుఁడు నీమమాటను దాటఁడనుము, వానికీలోపున నె మేను వాయుగతియో
పట్టె నేనియు భీసునిఁ పట్టునిస్స, నీవు గాదు దా బ్రక్కా వే ప్రకరమే!

ధృత—(భీముండులందుకొని కొంతసేపూరకుండి) పుత్రులారా! చక్కఁగా జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చినారు. ఆపుడట్టియవస్థమేపట్టును. (అలోచించి) ఇంతకుంటే మంచియుపాయమేది?

శకు—(తనలో) నాపాచికలనంగతి జ్ఞాపకముచేయుటకు సమయమేవొరకలేదు.

దుర్యోధ—(అలోచించి) పాండవాగ్రజానకు జాదమన్నఁ బ్రിയము; నాకు బరిచయములేదు. వెనుక మాచెప్పినరీతిని ధైర్యమాని మాయుధపురకు నొకయట కల్పించెదను.

శకు—(తనలో) బలే మంచిజాలులోనికి వచ్చినాఁడు.

ధృత—తనయా! యుధిష్ఠిరుఁడంతయువివేకికాఁడు. చేతఁగాని నీతో వాతండ్రిట్లును దీనికిసమ్మతంపఁడు.

శకు—అతఁడెంతనిపుణుఁ డైనను నే నల్లుని గెలిపించెదను. మాయంట ననుశ్రుతముగ వచ్చుచున్నవి; ఎన్నఁడును బరాజయమెఱుంగని యాడ్డసాశు. (అని రొంటినుండి తీసి యెదుటఁబెట్టును.

ధృత—నిన్న సేకదా వారిని నీపైఁగలకోపముడిసినది. మరల నేఁడే పన్నుగడచేసిన లోకులునిందింపరా!

దుర్యోధ—మనకెప్పుడును లోకుల భయమే పట్టుకొన్నది.

ధృత—తనసొమ్ము తాను దినుచున్నను లోకులకు భయపడుమని లోకోక్తి కలదుగదా! కానిమ్ము చెప్పుము.

దుర్యోధ—ఎవ్వరోడిన, వారు తన తమ్ములతో భార్యలతో నితరరాజ్యములు వనములుం గ్రుమ్మరి రావలయు నని నిశ్చయింపవలయును.

శకు—ఇది లెస్సగా నున్నది. ఓడినవా రెవ్వరైన బందెము సమానముగా నేయున్నది.

ధృత—మనకేగల్గువచ్చునని యెట్లు చెప్పవచ్చును.

శకు—రాజేంద్ర! ఇన్ని దినము లైనది.

గీ. సారె ముట్టించె నాకుఁ బంఞ్చాంగశుద్ధి, గల్గు దినమునఁ జచ్చి స్వర్గంబునందుఁ

గలఁడు నాతండ్రి యాతనితలఁపువేటు, కావుట యెఱుంగ నోడుటకల నెఱుంగ.

ధృత—అట్లయిన నిది యెన్నఁడు జరగవలయును.

శకు—ధర్మజం దొంటిమై రాజకార్య నివేదనకై నీసన్నిధికి వచ్చినపుడు మంచి సమయము.

ధృత—అతనితో వే నేమని యుగ్గడింపవలయును?

దుర్యో—(తనలో) ఇప్పుడే నీవు యావరాజ్యభారమును మాద ర్యోధనుని పైఁ జెట్టు
మని. (ప్రకాశముగ) నీవు చెప్పినట్లు ననునని ధైర్యమున్న పుడేమనెను ననఁచును.

ధృత— నేనిది పొందుపఱచు లోపల మీరేమియు వారితో జైరము తలఁపెట్టుటఁ ద
గదు. సంధ్యాసమయము కావచ్చినది. మీరు పొండు.

దుర్యో }
శకుని } నిష్క్రమించుచున్నారు.

ధృత—చూచిచూచి వీనిపైఁగల ప్రేమను మఱవఁజాలను. చెప్పినమాట వినఁడు. ఒరు
లఁ గాంచి యొర్వఁడు. పొందువు లతిబలాధ్యులు, ఆలోచనాపరులు. నాయు
పేక్ష యొకటి కాలానుగుణముగా జరపుచున్నది. ఏమిచేయుదను ! ధర్మోజయతి !
ఎవ్వఁడు రా ! నన్ను లోనికిఁ దీసికొనిపోయి.

సేవకుఁడు—(వచ్చి తీసికొనిపోవును)

(పిదప వనవానవేషములతోఁ బొండవులు ద్రౌపదీసహితులై ప్రవేశము.)

ధర్మ—తమ్ముఁడా ! నీవు శాంతించి యుండవలయును. (అని భీముని చేయిఁబట్టుకొను
చున్నాఁడు)

భీము—మేము శాంతించియుండవలయును. మీరొరులు చెప్పినదానినెల్ల త్వరపడిచేయ
వలయును.

ద్రౌప—మీయన్న గారు జాదమన్నఁ జెవికోసికొందురనునది మనకేవిక్రొత్త !

ధర్మ—మీరలె చెప్పుడు ఎన్నఁడైననోడితినా !

అర్జు—అన్నయ్యా ! ఎల్లప్పుడు మనలను జెఱపనే చూచువా రేమి పన్నజాలరు. అట్టి
వారితో కలనైన శాడవచ్చువా !

క. చలముననో బలముననో, యిలువెడలం గొట్టు నెత్తులెప్పుడుఁ దలఁచుం

దులువల ననావానింబును, దలఁప న్లేరయితి నట్టితరుణమునందున్.

ద్రౌప—లోకము గొడ్డువోయినదా ! మనమేవిధముననో విడిచిపోయినంత నె రాజ్యమంత
యు దక్కెనని సంతసింపవచ్చువా !

నకు—అట్టియభిప్రాయము వారికన్నట్లు మన మెఱిగియుంటిమిగదా ! ధృతరాష్ట్రఁజే
యొద్దనుండి దానికిఁ బఱచిది యని చెప్పినప్పుడు మీరు—

గీ. ఈవుకొడుకులపైఁ బ్రేమఁనిట్లుచేయు, చుట్టివేని భయంబేలయొనఁగు మెల్ల

యావరాజ్యంబు ; వినుము మాకవలఁతెక్క, లున్నవని చెప్పివచ్చిననొప్పుఁగాదె !

భీము—అంతమాటయని యొకట మనసు నొప్పింతురా! ఎంతయైన మనమే కష్టపడవలయును. ఇది యంతయు నేల. ఒక్కముహూర్తము నన్ను విడిచిపెట్టుడు.

చ. మనలఁ బితృవృత్తులనఁజూచుకల న్నయిపంగ లేనియా
చెనఁటులఁ ద్రుంచి దోర్బలముఁ జేవయు నేర్పడ దుస్సినేనుపు
త్రువ కిడి సర్వరాజ్యము విరోధములక్షణనందుఁ గూర్చెదన్.
వెనుకను వారువారు నురిపెట్టుకొనంగల రానిమిత్తమె.

ద్రౌప—అయ్యో! బిడ్డలకు వారిద్దరికి శత్రుత్వముం గూర్పవలదు. అందఱును మనవలె నేయుండవలయునా!

నహ—అన్నయ్యా! తండ్రిలేనిబ్రదుకువలని ఘలము మనమనుభవించు చుంటిమిగదా!

భీము—“అవశ్యం పితురాచార” మ్మని యున్నదిగదా!

ద్రౌప—నాథా! తలిదండ్రులులేని బ్రదుకు పసివాండ్రకుఁ గష్టతరమైనది. మనమిందఱు ముండియు బిడ్డలను శత్రుమధ్యమున విడిచిపెట్టితిమిగదా! తండ్రిలేని యాబిడ్డలకుఁ బ్రాపెవ్వరు?

భీము—ఏనువలంచినట్లు చేసితి నా మనకుఁ బిచ్చుట నడవియే రాజ్యముకాన మనబిడ్డలు మనతోడనే యుందురు

అర్జు—అప్పుడు మనపిల్లలకు “అవశ్యంపితురాచార” మ్మను న్యాయము పట్టును.

ధర్మ—వారినడవికిం గొనిపోవునియమము లేదుకావున నిచ్చట విడువవలసివచ్చినది.

ద్రౌప—అక్కటా! నాబిడ్డలకేమి యెగ్గుపాడమనో!

భీము—తలిదండ్రులొద్దలేని బిడ్డలని మనకువలెనే—

చ. వినమను నన్నముంగుడిపివేయఱుఁ బాములనాడుకొమ్మటం
చొనఁగి జలాశయంబులను నొప్పుగ మజ్జనమార్పముంచుచు
న్నిసువులప్రక్కలోనొ శయనించినయప్పుడు నారిమోదనో
వెనఁ జలివేయకుండ గతిఁపించెదరెఱ్ఱనిచండనిష్పలన్.

ధర్మ—తమ్ముడా! నీవుద్రౌపదికి భీతిఁబుట్టించుచున్నాఁడవు. అట్లేన్నఁడును జరగదు. ఒక్కనియమమునకుఁ గట్టువడినవారది గడచువఱకు రెండవదానిందల పెట్టరాదు.

నహ—వారాన్యాయము నతిక్రమింపనివారు.

అర్జు—ఏదియో! అన్నింటికి నమ్మితిమి యిట్లు వెడలితిమి.

ధర్మ—నిజమే, ఇంతవఱకుమనము వాదించినదంతయుఁజాలక వీధింబడి వాదంబొకటి యా. ఒక్కనామాట వినవలయును.

మ. మియునా ప్రాణములట్లుగాఁ దలచిఁ పేర్కిం జూదమం దోడితిన్
 ననుచున్యత్యయత న్సహించి వనవాఁనక్షేపమిరున్నచోఁ
 గ్రమ మొప్పన్ ధృతరాష్ట్రజాధములఁ బాఱున్ద్రోలి యారాజ్యభా
 రముమీపై నిడకున్న నన్నిలకుఁడీరల్లర్ రాజాఖ్యచేన్.

భీము—ఇంక మాకు నోరెట్లాడును. అట్లయిన నాప్రజ్ఞవినుండు. రాజ్యము సంపాదిం
 చు భారము నీమీఁదఁ బెట్టు కొంటివి కావున నీకు సహాయుఁడనై—

చ. హరి సనుదెంచినాఁ డనుచుఁ నార్తవభాక్కున సత్యమాడి పి
 ల్చిరి నభ కంతఁ బోక మెయిఁచీరనడల్పగడంగి కొంటిమై
 దురితమునాక యట్టి కురుఁభూర్తుల నూర్చుర నన్నదమ్ములన్
 వరుసగ నన్నదీయగదఁ పాలొనరించిన నేను భీముఁడన్.

అర్జు—బలే! అన్నా! భీమున్న! మఱినాప్రతిజ్ఞ యిదె యాలకింపుము.

మ. కురుసుతు నొద్దఁ జేరి తనఁకుంగల పాండితి యెల్లఁజూపి యే
 వుర మనలం దొలంపఁ బలుఁపోకలువోయెడు కర్ణుఁ గిట్టు యా
 పరశుధరుండు భూసతియుఁ బ్రాప్తానపుంగవు లిచ్చినట్టి కా
 పరనము లూఁతగాఁ బుడమిఁపాలొనరింపక యర్జునుండనే.

ధర్మ—శ్రీకృష్ణభగవానుండు సర్వదా మన పంతములం జెల్లించునుగాక.

నకులసహజేవులు—(వికకంఠ్యముగ) అన్నలార! నూప్రతిజ్ఞలను వినఁగోరెదము.

చ. అతఁ డొనరించునట్టిది నఁహాయమె యైనను దోషదూషితం

బతికరినస్వభావయుతఁమకాటను భ్రాతృలా నల్లరు స్థితల్

కృతవడనీకుఁ దోఁచదిటఁ నేగుమటంచని యుల్లనంబుగా

మఱిఁ గరగించి యాశకునిఁమామను ద్రుంతుము మీరు సాక్షిగన్.

ద్రౌప—అపుడు నాపరాభవానలము చల్లాటిన దనుకొందును.

పాండవు లైదుగురును—ఇంకను సందేహపడుచుంటివా!

(అంతట గుంతి ప్రవేశించుచున్నది.)

గుంతి—(ప్రవేశించి) నాయన్నలార! ఇంతదాఁక నావిచారము నే చేయుచున్నా

రా. పనవాసమున నొక్క గడియ గడచినను గడచినదే యనకొనుచున్నదానను.

ధర్మ—నీయభిప్రాయమున కన్యథా కావించువారము కాము.

ద్రౌప—(ఆత్మసమీపమునకు వచ్చి దీనముగ) నీపుత్రు లేవురు పనికేగుచుండ వారి ప్రతి

బింబములనునీయొద్దఁ బెట్టితిని. కాన నాకు విచారము లేదు.

కుంతి—వెట్టికోడల! తల్లివంటి దాన నెన్నఁడును గాకున్నను నేమియు నపాయము రాకుండఁ గాపాడెదను.

ధర్మ—అమ్మా! ఇంక మాకు సెలవొనఁగుము. (ద్రౌపదితో) ప్రాణేశ్వరీ! పదపద!

కుంతి—నాబిడ్డలార పోయిరండు. తాపనసహవాసమున మిమ్ము మీరు మఱచిపోకుఁడు.

ధర్మ—తల్లీ! ఇపుడంతటి వారమగుటకు శాంతి యొక్కడ.

భీము—జననీ! నన్ననుగ్రహించి వసవాససుఖ మనుభవింపఁబంపుము.

కుంతి—తండ్రులార! పోయిరండు.

ధర్మ—అమ్మా! నీమనమల తేమ మారయుటకై నడుమనడుమ—

గీ. బ్రహ్మచారులట్లు ప్రతనిష్ఠులట్లువే దాంతులట్లు నీదుఃఖాంతికమున

కరుగు దెంచుచుందుఁరాటవికులు వారి, నరసియిచటినార్తఁలంపుమమ్మ.

కుంతి—ఇదియును నాకుఁ జెప్పవలయునా. పోయిరండు. సుఖులరై పోయిరండు.

అర్జు—సర్వజ్ఞుడైన కృష్ణున కిది తెలుపనక్కఱలేదు గాని ప్రపంచధర్మముగ నెవ్వరితోనైన వార్తయంపుము. నాకనుజ్ఞ యొనఁగుము.

కుంతి—అట్లే కావించెదను. పోయిరండు.

సహనకు { —అమ్మా! అన్నలతోఁ బోవ మాకు ననుజ్ఞయిమ్ము.

కుంతి—(దుఃఖముతో) బిడ్డలార! మీయమ్మను నేను గాను. మీయమ్మయే యున్ననిర్భాగ్యురాలనగు నావలెఁ గొడుకుల నడవికంపు కొనునా. (అని కౌఁగిలించుకొని కన్నులు తుడిచికొని) నాతండ్రులార! పోయిరండు.

సహనకు { —దీనులై ధర్మరాజునొద్దికిఁ జని నిలుచుచున్నాడు)

ధర్మ—(పట్టుకొని) ఈమాటలతోనే విడిచిపెట్టిన దనుకొంటిరా. వగవకుఁడు. మనకామె యొక్కడనున్నను బెనుప్రాపగుచుండును.

(తెరలోఁ గలకలము)

ధర్మ—(ఆలకించి) అమ్మా! నీవుచనవలయును. చూడఁగా నీకలకలము మాస్థితికై వగచు ప్రజలదై యుండనోపును. వారి నోదార్చి త్వరితముగ మేమేగవలయును.

కుంతి—(కన్నీటిం దుడుచుకొనుచు) హా! నాబిడ్డలార! సుఖులై పోయిరండు.

(అని నిష్క్రమించుచున్నది)

(మరలఁ దెరలోఁ గలకలము.)

ధర్మ — (అలకించి) ఓ పౌరులారా! ఏమిది? అపచారము చేయవలదు. ఏమియు నా టోపము నలదు. (విసి) బాగు బాగు! మీకు వసవాస క్లేశమేల.

గీ. ప్రజలయనురాగ మెప్పుడుఁ రాష్ట్రమందు, నిల్పవలయును పెక్కురుఁ నేలఁతెందు
చనరె బహువక్రవర్తులఁ శాశ్వతములు, తనువు లేనెంతవాఁడ మీఁతలఁపువిడుఁడు.
(తెరలో మరలఁ గలకలము)

ధర్మ — మీయభిమానము నాకు విఘ్న కారి యగుచున్నది. నిక్కముగ నాపై ననురా
గము గలదేని నాయీమాట మీరు వినవలయును.

శ. జనపతి తోలువాఁడును బ్రజానృపభంబులు భూమిబండికిం
పున నయమార్గమందయినఁ ముందటిసూతుఁడు గాక తొట్టెలోఁ
గనఁబడ వింతవాఁ డదరిఁగట్టులుపుట్టల వీడ్చునెద్దులం
దున శకటంబు ముక్కలగుఁ దోడనఁ జోదకుఁ డీలుఁగుం గదా!

ఓప్రియమైన పౌరులారా! అంతటితోఁ బోదు ఆకొత్తవాఁ డెద్దులం బట్టి-

గీ. భయముదీర్పశేకఁ పడియున్న బండిని, దిరుగుదీయలేకఁ తిట్టుకొనుచు
మోదె నేని రెచ్చిఁ ముందటికంటెను, వశముగావు మొదటివానికైన.

ఈ యర్థముం జక్కఁగా గ్రహింపుఁడు. మీవలన రాజ్యమునకే కాదు, నాకును భవి
ష్యత్తునందు హానియున్నది. నాకడ్డురావలదు. నాబోధను వినవలయును.

(అని యంపటితో నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

ఇది షష్ఠాంకము.



శ్రీమదుమారమణాయనమః
దుర్యోధనాభిమానము.

సప్తమాంకము.

(అంతట కృష్ణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

కృష్ణ—అర్జునదుర్యోధను లిద్దఱు నొక్కనాడె యీద్వారకకు వచ్చినారట. వచ్చుటకు గారణము నన్ను యుద్ధములో సహాయముచేయఁ గోరుటకై యున్నది. ఏమి జరుగునో చూచుటకై నేనీ శయ్యపై నిద్రించువాడనొలె యుండును, నాతల యంపి నొకపీఠమును గాల్గకడ నొక్క యాసనమును గలవు. ఎవ్వరెవ్వరెట్లానీ ను లగుదురో యెవరిహృదయము లెట్లున్నవో దీనివలన దెలిసెదను. (అని నిద్రనభినయించుచున్నాడు)

దుర్యో—(ప్రవేశించి) ఈతఁడు నిద్రించుచున్నాడు. లేచువఱకును బలరాముని యింటనో కృతవర్తగృహంబుననో యుండి పత్త వన్నను నేడే యర్జునుండును గృష్ణుడర్జునమునకై వచ్చినట్లు తెలిసినది. కాన నేనిక్కడనే యుండెద. ఇచ్చట రెండుపీఠములు పెట్టఁబడియున్నవి. ఇంతవఱకుఁ బడుచున్న యశమానము గహించి నిరభిమానివలె నున్నను సాగినపు డేల విడువవలయును. రాజాధిరాజును గాఁబోవు నేనీ శిరఃపాగ్మ్యమునందే యుపవిష్టుఁడనయ్యెదను. (అని కూర్చుండును.)

అర్జు—(వినయముగఁ బ్రవేశించి నమస్కరించి) ఇది నిదురించువానికి మ్రొక్కుటవంటిది గాదు.

గీ. అభిలభువననియామకుంఁడైనవారికి, నిద్ర కెడమేది యెపుడునొర్నిద్రమతియె
భక్త పాలనపరత నవ్యక్తుఁడయ్యె, నిక్కముగ స్వీకరించు నామ్రమొక్కలిపుడు.
(చూచి తనలో) నాకంటె సుయోధనుఁడు మన్నుగ వచ్చియున్నాడు.

గీ. బంధువని బాపయం చనిపరమపురుషు, నెడల నాలస్యమొనరించిఁచెడితిమేమొ
ముందు వచ్చినవారికెఁముఖ్యముగను, దోడు చూపుట న్యాయమెందులకునైన.
కాని మ్మాపాదములవైపున నున్న పీఠముపైఁ గూర్చుండి లేవగ నే కనఁబడియెదను. (అని కూర్చుండును.)

కృష్ణ—(మేల్కొంచుట నభినయించి) అర్జునా! ఎల్ల వారు సుఖులే కదా! నీవెపుడు పచ్చితిని?

అర్జు—(చేతులు మొగిల్చి) భగవత్కరుణాకటాక్షమున నందఱుం గుశలమ. ఒక ము
హూర్తకాలమయి దేవర పాదమూలముం జేరితిని.

దుర్యో—ఈతని కొక్కింత ముందుగ నే నేను వచ్చియుంటిని.

కృష్ణ—(తిరిగిచూచి) ఓవో! సుయోధన! తేమమె కదా! రాజరాజ సుఖియే!

దుర్యో—(తనలో) తన్నుం బరిభవింపఁబోయితిమని యెగతలి కాదుగద యిది.

(ప్రకాశముగ) నీదయచే నెల్ల వారికిం గుశలము.

కృష్ణ—చ. అరమర లేక మీరలిటులై కృమతి న్ననుఁ జూడవచ్చుటం

బరమహితంబు నాకుఁ బ్రతివారలపోలిక నన్నదమ్ములు

ధ్వులయి వాదులాడుటనిఁ దోషము వెన్కటి పన్నికార్యముల్

మరలఁ దలంపకుండుఁడు సమస్తజను ల్సుఖియింతు మీగతికొ.

దుర్యో—అది యట్టిస కాని మాకు సంధి పొసఁగలేదు. ఆచ్యుతా!

చ. తెలిసియొ తెల్విలేమి నొ విధింగడు వంగను శక్తి శ్రేయో

పలువురు స్నేహరీతిఁ ప్రతిబంధము చేయుటనుంటనో యటు

బలిపితి నద్ది వారలకుఁ జన్త శతంబులకైన మానసం

బుల విడఁజాల దట్టి యెడఁ బోరునుట్టిల్లక సంధియెట్లుగొ.

అర్జు—సంధిచేయవచ్చినవారి మాటలు వినినఁబొనఁగకపోవునా!

గీ. కర్ణమాటలట్లుఁ కర్ణరంజకములు, పరులవయ్యె నేనిఁ జరగ కేమి

తండ్రిలేదు దైవతంబును లేదు న, సేమిరా యటన్నఁ సేమిసాగు.

కృష్ణ—ఎట్లు! మీరిరువురును సఖ్యముగ నాయొద్దికిం జెప్పవచ్చిరని తలంచి సంతసిం
చుచుంటిని.

దుర్యో—విధిబలీయ మగుటచే మీవంటివారిమాట వింటిమి మఁటివను గౌరవము మా
కుఁ గలుగలేదు.

కృష్ణ—సుయోధన! నీవుచెప్పినది నమంజనముగా లేదు. నీవు వారియెడల నొసర్చిన
వి నీమనస్సున కెగ్గులనియే తోచియుండును. పాండవులకు మాత్ర మట్టితలంపులే
దు. పరులు కూడ నిన్నెగ్గుచేయుచున్నాఁడ పని భూషింపమొదలిడిరి గాని వారు
నీసహవానదోషమునకు ఫల మిదియని ఐగచుచున్నారు. మనసా నీవై వారికిగ్రోధ
ములేదు. ఈమాటలు సుదృఢం బనుట కొకటిరెండు మాటలు చెప్పెదను వినుము—

మ. అనుఁగు నిక్రతులబోధమీఁదట నరఁజ్యావాసులం గేలిసే

యను మీరేగిరి నాఁడు బోపడిరి దైవ్యంబందు; వారేవురు

స్తవముం డెట్లు తలంచినో కనుము గంధర్వాళినోడించి ని
న్నను నీవారిని నుద్ధరించిరది యెందుకొ గ్రోధకృత్యంబొకో ?
మఱియు నేకశకుండి యట్లు కావించినో గాని మౌన వారికి జన్మశతంబులకైన విడువ
రాని వైరముండిననందువేని -

ఉ. వైరులు చేయు కార్యమెది ? వారిపధించుటె యాఁగదా నదా
మీరలు చేతఁజిక్కి మిసిమింతులు గాకను జంపకుందురే
యూరక మోహనాస్త్రముననుర్విబడం దలగోయఁజాలరే
చీరలు కోసి తెత్తురె పంచింపును వారికిఁ గ్రోధ మెక్కడో !

ఇంకొక్కటి యాలింపుము -

క. నను నాఁడు నంధినేయుం, జనుదెంచినఁ గట్టివేయఁనమకట్టిరి నే
ననన నె మియు ఖండింపనె, కనకుండినఁ గ్రోధరహితఁగతి వారియొడకొ.
పాండుసుతులకేకోశమందును నీపై ననూయలేదు. ఇప్పటియుద్ధమైనను నీవు వారికిఁ
బా లీనికారణమున దానిని రాఁజిట్టుకొనుటకై కాని మిమ్ముఁ జంపవలెనని యెంతమా
త్రమును గాదు.

దుర్యోధ—వాసుదేవ ! జ్ఞాతిగుఱ్ఱు నరఁజికఱ్ఱును విడువవందురు.

కృష్ణ—పరులమాటలతో నేమి ప్రత్యక్షముగ నీవిషయములో నెట్లున్నదో చూడరా
దా ! అభిమన్యుని పెండ్లిలో నీమాటపుట్టినపుడు విరాటుపురోహితు నంధిమాట లా
డఁ బంపునపుడే నేనుదలంచితిని. నాతలంపున కన్నగారు విముఖులగుటచే నొం
డాడలేక నేన పచ్చితిని.

ఉ. మించినదేమి మీకు మఱిమీకును సఖ్యము గూర్చెడన్ననుం
బంచిన భూమిలోనగముఁపాలనుమాటయలేదు తోచిన
జ్ఞెంచి యొసంగు మంతయునిఁయింతయటంచను వాదులేదు వా
తించుకయేని యొండనకఁయిట్టపడంగల రేనుజెప్పినకొ.

సుయోధన ! మఱియొక్కటి యాలించింపుము. యుద్ధమున నెవ్వరు నొవ్వకుండఁ జూప
కుండ జయమురాదు.

కా. పాలీకుండ రణంబొనర్చినను సంబంధు ల్పవృత్తేన్నహితులో
నేలంగూలెద రంతఁబాడుపుడమిన్నీ వేమి వారేమి యే
లీలం బాలననేయ సంతసము గల్గించుం జగంబెందునం
బాలున్నానిసి మిత్రుఁడాశ్రితుఁడునేనల్సేవకుల్సేనిదొకొ.

గీ. ధనమువోయినఁ గ్రమ్మఱఁధనమువచ్చు, బలమువోయినఁ బదపడిఁబలమువచ్చుఁ
బ్రాణములువోయెనేని నెఁవ్వరికినైన, రావనుచుఁ బోరఁగా ధగ్గఁరాజుపెఱచు.
అని నిజమైనదియే.

ఉ. నీవిడకున్న లేఱయవఁనింగడియింతురు వారలేవురకొ
వేవురుగూడిరేని నినుఁబిల్కువఁజేసినఁడేసవార్థులే
నీవు నదేతలంపు మనఁనింబడఁబార్థులఁ జేసి తెత్తువే
యేవగఁ బ్రాణహానికి నఁహింతురె రోగులు వృద్ధులేనియొక్క.

ధర్మసూక్ష్మములలోఁ గూడ నిట్లుండును—

ఉ. కప్పను బాముపట్టిన నొకానొకహారమువెట్టి దానిచేఁ
గప్పఁ దొలంపనొప్పు నురఁగంబును జూపదుఁ గప్పచావదుకొ
గప్పలు పాముమేతక జఁగంబునఁ బుట్టినవంచు నెంచినకొ
దప్పగుఁ బ్రాణరక్షణ విధంబుల నేకగతిం గనంబడుకొ.

రాజులు శాస్త్రములు చదివియును రాజనగుణాధిక్యముచే వీనిందలంపరు. ధర్మజుండెత్తి
నది క్షత్రియజన్మమైనను నితరరాజులపంటివాఁడు కాఁడు. ఎల్లవారు సుఖులైయుం
డవలయుఁ దమకు నైశ్వర్యాభివృద్ధికావలయుఁ ననికోరును. పరులకు సుఖదఁబు
లైన యైశ్వర్యంబులఁ దృణీకరించును.

గీ. అశనిహృదయంబు వేటువేఱతనిసోద, రులదని తలంపకును యేవుఁడును నమాను
లందు నందేహ మనుచు నావంతలేదు, కలిగినను నాదుమాటకుఁగట్టువడరె!

అబ్బ—కృష్ణ! ఒకరిచేఁ జెప్పిందుకొనుట మాలోమాకుఁ గూడదనియే యెల్లపుడుఁ ద
లంతుము. అట్టిచో నీవుచెప్పినపుడు బ్రాణములు పోవు పనియైనను మాటువలు
కుదుమా!

దుర్యో—(అలోచించి) మాధవ నీవుచెప్పినది వాస్తవమేకాని—విరోధించి—

గీ మరలసఖ్యంబునేను నామనసురాదు, లోకనిందకుఁ బాలొదుఁనీకటాక్ష
మెట్టులుండిన నట్లగుఁనింతవఱకు, సర్వసన్నాహమయ్యెనుఁనమరమునకు.

కృష్ణ—నీవువెట్టివాఁడవు. విరోధించి కూడిన వారులేరా సన్నాహపడినను యుద్ధము
మానుట మేలుకాదా! జనులుసుఖింతురు. మీయిరువురిలోఁ బూర్ణముగ విరోధమే
లేదు. వారెట్లయిన నీతోసఖ్యపడ నే మనసుపడుచున్నాను.

దుర్యో—నారాయణ! నామనసుమాత్రము మరలుటలేదు.

గీ. నీసహాయంబుఁగోరుచుఁనీసమీప, మునకువచ్చితఁ బాఠ్యఁడుఁ వెనుకవచ్చె
నెవరిపై నీకుదయయున్నఁ నవధరింపు, వారిపక్షంబు సంధికిఁవలనులేదు.

కృష్ణ—నీకువలనులేదేమోకాని సంధికి వలనుగలదు. తలంపుండిన నెట్లయినఁ గావింప
పచ్చును.

గీ. ఎటిఁగి యూరకయుండుటఁహితముగాక, పల్కుచున్నాఁడఁజెడనాడఁవలదులెస్స
యోజనయొనర్చి చెప్పు మీఁనొకటి రెండు, నాశ్యలోపలనే జనఁనాశమేల.

నీవు నాకంటెఁ జిన్నవాఁడగుటచే నొత్తిపల్కుచున్నాను.

చ. ఒడఁబడితేని సంధికి మఁహాఁచ్ఛగతిన్నిను రాజుఁజేసియే

ల్పడికి నకంటకంబుగనుఁబాండవులం బయికాపువెట్టి భీ

ష్ముఁడు గురుఁడు న్యధిస్థిరుఁడుఁనూరెల నీకనువై సమార్థము

ల్నుడువుచునుండ నేనును నఁనూనమతిం బరికించుచుండెదన్.

దుర్యోధ—(తనలో) ఆదినాకవమానకరముగాదా! నేను నాతమ్ములు సంతయంబేదలమా.
(ప్రకాశముగ)

ఉ. ఓడితి నేను మంచి వినఁనొల్లక నాసిలినట్టివారిగ్లా

వాడుకవత్తు నేను బెఱఁవారలు నన్నిని యట్లచేయఁబో

రోడకయుండ నాతరముఁ కోయది వట్టిది వట్టిమాటయే

గోడును లేకయుండునటుఁకుంతికుమారులఁ బ్రోవు మాధవా!

అర్జు—మేము జీవించియుండి యనుభవించునది యేమి.

గీ. ఇతఁడు మనవాఁడుభాగ్యమెంతేనిగలఁ డ, టంచుగనుఁగొనియానందఁమందుబంధు
లాపు లెందును లేకున్నఁయతని వైభ, వంబదేటికి జీవచ్ఛఁవంబువాఁడు.

కృష్ణ—అర్జునా! ఇంకఁ దెలిసినది. నిర్బంధించినను వినినట్లు లేదు. ఈతని కనిష్టమ
గు నీప్రసంగముం గట్టిపెట్టిన మేలు. (దుర్యోధనానితో)

ఉ. భూమిభరంబు దీర్చుటకుఁబోరొకఁ డొనని యాలకించితన్

నామది సంతనుండియు బెనం గొనె మీదువివాదభేదము

ల్లోమగు రాజపుత్రులనుఁలోకము గోరును దుష్టశిక్షకై

వేమఱుఁ జెప్పిన నిడువఁవేగద నీపెను వెట్టికారవా!

ఇపుడు నీయభిప్రాయమేమి?

దుర్యోధ—నాపక్షమున రణంబునకుఁ దోడు రమ్మనుటయే.

కృష్ణ—ఇరువురు నొక్కసా రి వచ్చి యడుగు చుండ నేమియుం దోచుట లేదు.

దుర్యో—ముందు నేను వచ్చియుంటిఁగాన నాపక్షమున వచ్చుట న్యాయము.

కృష్ణ—నీవే ముందువచ్చియుందువు గాని పార్థుఁడు ముందుగ పడెను. అది యట్లుండనియ్యు.

ఉ. అన్నియు జెప్పిన న్నిననిఁ మాతనిపక్షము వోయి చూచుచుం

బన్నము లంద నేల ; మనువచ్చినచారిని మాని పార్థులం

దున్నిలువం జగంబుననుఁ వోషిగ నెంచును ; మిత్రులంచు నే

నిన్నిది నాలనుండి యిపుఁడేగకయుండిన వాకు నవ్వరే.

ఇంతకంటెను ముఖ్య మొక్కటి గలదు.

గీ. ఏనుబాండవపక్షమం బెల్ల జనులు, బల్కుదురు నన్న గారునీఁపక్షమంచు

విదితమేగద యట్టిచోఁగదనమునను, ముందు మాయుద్వటికివచ్చుఁబోరునిజము.

కావున నేనును నన్న గారివలె నెవ్వరిపక్షముననురాను. వచ్చినను నాయుధముపట్టను.

వలసెనేని పదివేలు నారాయణగోపాలురను నాబలముందీసికొమ్ము. అర్జునా! ర

ణధర్మముంబట్టి ముందువచ్చిన వారికిఁ దోడ్పడుట న్యాయము. ధర్మరాజు నీవిష

యమున నన్నుక్షమింపఁ బ్రార్థింపుము.

దుర్యో—శుద్ధబుద్ధస్వరూపముగల దైవము వచ్చినను బ్రయోజనమేమి. ఏమూకయో

నేరయుండుటమంచిది. (ప్రకాశముగ) మాధవా! యదినాయెడలఁ బ్రసాదము.

నాకు సెలవిమ్ము.

కృష్ణ—నాయుండాగ్రహమువలదు. మీయయ్యగారిని సమాధానపఱపవలెను.

దుర్యో—దీనికాగ్రహమేల. (నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

అర్జు—కృష్ణా! నిన్నొకటి పల్కుటలేగదు ప్రతిజ్ఞాభంగము చేసికొమ్మునుటకు నే నెంత
టివాడను

గీ. నీవు నిలిచి యున్న నెలపున జనుమొందు, వలదు రణము నేనువచ్చి నాకు

నూతగాఁగ నిలుముఁయుద్ధప్రవీణుల, మేము గలుగ నీకు నేటి కయ్య.

ఉ. నీదయచేతనే కదమునిప్రకరంబులు మెచ్చగాఁ దపం

బాదటఁ జేయ నిందుఁడు భయంపడి నన్దొనిపోయి స్వర్గము

త్యాదరుడై యొసంగె వివిధాయుధము ల్పరు లెవ్వరనియన్

న్నీదగు ప్రాపులేక చనఁ నేర్తురె స్వర్గము మానుషాకృతిన్.

ఉ. నీకరుణాకటాక్షమునఁ నేగద శంకియనంతవానితో

డికొని బల్కి చూపినఁ గడిందిగ నాపయి మేలుచూపి గౌ

రీ కమలాక్షితోడను గిరిటి చుమా యితఁడంచుఁ జెప్పియ

ప్రొకముదంబున నిపువిఁధూనపాశుపతాదు లిచ్చుటల్.

ఉ. ఈగతి నీకృపారసమునీశ్వరు సత్కరుణామరందమా
యాగభుగీశ్వరాత్తము దయామృతముం గడుపార గ్రోలి నే
నేగతిఁ గూల్పలేనొ రిపుఁబృందము నీవటు చూచుచుండుమా
సాగురణంబునందు బలఁసారము లేవ్వరి వెట్టులుండునో.

అద్యుతా! నీవాయుధము ముట్టిననుటచే సంతసమే కలిగినది. కాని—

కా. నాపైఁగల్గిన వత్సలత్వమునఁ గర్ణప్రౌఢికింగూర్చెఁ దా
కాపంబు ల్గవచంబుఁగుండలములఁకొత్తదేవ రూపంబునకొ
బాపెన్ముక్తుఁడు కర్ణఁ ద్రుంచుట తృణఁప్రాయంబు నాకిప్పు డొ
నాపూర్ణప్రతిభాధ్యు మార్కొనమికికొబాప్తించుదుఁఖాశువులో.

కృష్ణ—ఏమి! కర్ణఁ డెంతవాఁడో నీవెఱుఁగవు. ఇప్పటి స్థితిలో నీవు గెల్చుకొని
నఁ బూర్ణప్రతిభావంతుం గెల్చినట్లై సంతసింపవచ్చును. దుర్యోధనపక్షమునం గల
వారిసంగతి దేవరహశ్యమైనం జెప్పుచున్నాఁడను.

చ. తొలి పది నాళ్లు భీష్మఁడునుఁద్రోణుఁడు పిమ్మట నైదునాళ్లు నా
వల దివసవ్యయంబు బలఁవంతుఁడు కర్ణఁడు మీఁదినాఁడు శే
షిలిన బలంబు రాజును నిశీధమునందును బోరుచేయఁగాఁ
గలరెటుకాచుకొందువో వికస్వరధైర్యత నప్రమాదివై.

అర్జు—పదునెనిమిది నాళ్లుయుద్ధమా!

కృష్ణ—పార్థ!

చ. తెలిసినదే కదా మహిమఁదేనిభుండగు భీష్మఁ గూర్చి యీ

యిలఁగల కూరశేఖరులఁ కెల్ల గురుండు గురుం డటంచుఁ గ
ర్ణులసితతేజమన్న నరుఁణుండె సముద్భవమైనయట్టుగా
దలఁపుము సైంధవుండు పితృవత్త వరుం డని నీవెఱుంగవో.

గీ. కృపుఁడుకృతవర్తశల్యుండుఁగీర్తనీయ, బలులుసౌబలుఁ డసవృశఁడుఁలతులొక్క
సోమదత్తుండు బాహ్నికుఁడామవహోద, యుండు భూరిశ్రవసుఁడసాధ్యుండుబలిమి.

గీ. ఎందఁతెందఱు సాముమైయేగుడెంతు, రోమహీశులు వారికేభూమివారొ
మఱచినార మశ్వత్థావమాట యతఁడు, ద్రోణపుత్రుండు తలఁపరుఁద్రునకు సాటి.
మఱియుఁ గామక్రోధముల యేకత్వమునఁ బ్రభవించినవాఁడు.

అర్జు—అనంతా! ఇప్పుడు నాకీ షిరికిమందు వోసి కలంపకుము.

కృష్ణ—ఇది భద్రముగా నుండునుని చెప్పటగాని భయపెట్టుటగాదు. సుయోధను నిలై రణంబుడుగు మనుటకును గాదు.

అర్జు—నీవొద్దనిల్చి నావీరవిహారముఁ జిత్తగింతువుగాక !

కృష్ణ—యుద్ధమున నీతోఁ దిరుగుచుండనా ! ఆదియొట్లుపొసఁగును.

అర్జు—రథముపై ప్రక్కనుగూర్చుండి యారయుచుండిన నీప్రతిజ్ఞకు భంగమగునా ?

కృష్ణ—లేదుగాని యప్పుడపుడు నీకుఁ జెప్పఁదలఁచిన మాటలకు నూతుఁడడ్డువచ్చునేమో.

అర్జు—అట్లయిన నూతుని మాన్చి నేనే రథమును నడపుచుండుచును.

కృష్ణ—(అలోచించి) నూతకృత్యమాయుధరహితముగనుక నేనే యాపనిం గావించెదను.

అర్జు—ఇంక నేమి ! త్రిలోకములంజయించెదను. అప్పుడు నాకీకారవసేనయెంత. కారవులెంత ? పైవారింగూర్చి వెఱపులేదు. ఏమందువా ! భీష్మునికై శిఖండియు, ద్రోణునికై దృష్టద్యుమ్నుఁడును, గర్జునికి నేనును, శకునికై కవలును, దుర్యోధనాది భ్రాతృశతమునకు భీముఁడును శల్యునకు ధర్మరాజును గాచియుండుము. తక్కినవారి కత్పటి కప్పుడు పోలినట్లు చూచుకొందుము. సంశయముల, సింధురాజును నెక్కుడుగా నామునుమునఁ బడవైచికొందును.

కృష్ణ—మఱియునుం బిలువఁ దలఁచినవారికై పోయిరమ్ము. నేనప్పటికి వచ్చెదను.

అర్జు—ఇంక నెవ్వరిం బిలువను. వారిదెనకుఁ బదునొకండఁజేసిపీఠులును మాదెన శేడఁజేసిపీఠులును జేరువఱకుఁ గట్టమైనది.

కృష్ణ—కావున నే మన మప్రమాదులమై యుండవలయును. మాయన్న గారెందును జేరక తటస్థులైయున్న కతన మీకంత యేసేనచాలును. (ఆకాశముచూచి) ప్రాద్దులేదు. రారమ్ము. అవసరప్రియములు కావంతము.

(అనినిష్క్రమించుచున్నారు)

(అంతట తొడలు విఱిగిన దుర్యోధనునియొద్దఁ గృష్ణుఁడు, ధర్మరాజును బ్రవేశించుచున్నారు)

ధర్మ—దుర్యోధన ! నీపంతము నెగ్గినదా ! ఇదియంతయు నీనహవానదోషమునకు ఫలమని నమ్ముము.

కృష్ణ—యుధిష్ఠిరా ! నేనీతనితో ద్వారకవచ్చినపుడు—

చ. చిలుకకుఁ జెప్పినట్టులు షఃచింపరుచింప వదేమిపాపమో

చిలుకలపల్కులట్టులు షఃజేసము లేకయ వ్యర్థమయ్యెనా

పలుకులు ; పాలుమాట భగవంతుఁ డెఱుంగును బోరుమానుమా

వలనిఁక నీదుచిత్తమును వారలభాగ్యమునందు వేఁడితిన్.

దుర్యోధ—లోకమునందెవ్వరిప్రతిజ్ఞ వారు చెల్లించుకొనఁట మంచిదని నాయభిప్రాయము.

ధర్మ—అన్యాయమునందును ప్రతిజ్ఞయేనా !

కృష్ణ—అహా ! తనకుఁ దోచినదే కాని పెద్దలమాట విచరావని శాసనముచేసి పోవుచు న్నాడయా !

దుర్యోధ—(తోడలుతాఁకికొని యుక్కుననుచున్నాఁడు)

ధర్మ—(దుఃఖముతో) తమ్ముడా ! మొదటినుండియుఁ జలపాడివైతివిగదా ! ఇది చూడఁగా—

మ. మదిమీఁదఁ గలయీర్ష్యననుచు పచియింపఁబడఁ జూపింపకా

మునునట్లున్ గనులేనివారి మదియుఁప్పట్ గూరదుఃఖాభిలోఁ

బొవలింపంగఁ దలంచి కావలయు ; నెఱుఁగి నీదుమాటన్నవా

రెమరాడంగ ననుభులైరె యిదియేమీఁదీర్ఘకోపంబయో !

కృష్ణ—నరియే. నీవనినట్లే లోకమునందు—

ఉ. ఎవ్వరు నీమశాసనముఁ నిందుకయేనియు దాఁటకుండఁ దా

మెవ్వరు చెప్పిన నివనకయేఁ దరియించిన నిన్నఁబోలె వా

రివిధి నేఁఫలంబు గడియింపఁగవచ్చును గాదె యేదిని

వెవ్వరిఁబాటి నేరుక యఁహీనపుఁ బంతము నిర్వహించితే.

దుర్యోధ—భీమదుష్టగదా ఘాతమున బాధింపఁబడు నన్ను రేపి మీరుల్లసంబాడుటచేమి మ్మ నేను మాటనాడవలసివచ్చుచున్నది.

ధర్మ—వెఱ్ఱితమ్ముడా ! ఎన్నఁడు నీవు మమ్ము గౌరవించినావు. మాకా భయము లేదు. నేఁడైన మన మీరువుకముఁ జాలనేపు సంభాషింతము.

కృష్ణ—ఏమి ! కర్ణునికంటెఁ జెడిపోయినామా ! మనమాట యొక్కటివినిన నింతవఱకు రాదు.

దుర్యోధ—నాపంతము నేను న్యాయముగ నెఱ్ఱించుకొంటిని. లోకమంతయు నన్నన్యాయముచే నెను.

కృష్ణ—ఏది మాయన్యాయముం గొంత చెప్పము. ముందు జాగ్రత్తగా నుందుము. కృష్ణుఁడు వచ్చెనని ద్రౌపదిం బిలిచి రజస్వలం బరిభవించుట మీది న్యాయమేకదా !

దుర్యో—గౌరవముగాఁ బిలిచిన నన్నుఁ దప్పించుకొని హీనకార్యమైనను బాధనకు
సూతకృత్యము చేయఁట నీది మొదటి న్యాయమేకదా!

కృష్ణ—దుర్యోధన!

మ. అది నేఁ జేయఁటంటినో మొదటనీవైయేల నన్గోరవో

కదనం బన్నను వీఁడు భీతిలియె నిఁక్కంచేల నాకంచు నీ

మది నూహించితి మాటకైన నను రఁమాన్ముంటి వే కొంటివా

పదివేలుం బలఁగంబుఁ జాలు నిటు చావంబోవుచుం దూషణల్.

ధర్మ—భూశయము చేసినప్పుడుఁ గూడ నారచూపినఁ బీచను మూర్ఖునివలె నీపలుకు
ట నాకు దుఃఖముం గలిగించుచున్నది. ఏదీ, మారెండవయన్యాయము.

దుర్యో—అంతయు నన్యాయమే. మీరే కాదు, నావారు నన్నన్యాయము చేసినారు.

కృష్ణ—అది యెట్లో! ఆస్వామిన్రోహు లెవ్వరు చెప్పుమా!

దుర్యో—ఎవ్వరా! నాంజుణుఁడు ధర్మరాజు నను నట్లే తీయతీయని పేరులు గ
లవారె.

కృష్ణ—గుణము కనఁబడవలయు గాని పుట్టుఁతో వచ్చినపేరు లానరునకుఁ దోడుపడు
ను. అట్లయి నేదీ మీదుర్యోధనసుయోధు దుశ్శాసనాది నామయుల పౌరుషము?

దుర్యో—మ. తనగుట్టతయు నిచ్చె భీష్మఁ డటులీధర్మస్వరూపుండు వేఁ

డిన ద్రోణుండును వైదికంబు విడకుంఁడెన్ శల్యుఁడో పాఁడునం

డనపక్షంబయి పార్థుఁ గూర్చి యలయింఁద్రస్వామి యట్లేర్చి క

ర్ణుని గ్రుంగించెను, భీము న్యాయమున నేనుంగూలితిన్ భూవిప్తె.

ధర్మ—తమ్ముడా నామాట వినుము.

ఉ. ఏగతి నెందఁడటొ మఃహీశులు బంధువు లాపులు న్నినుం

బాగుపడంగ జెప్పిన నెఁబాసవి యన్నియునీకు నచ్చవే

యోగయినంజగంబుననుఁ యోగ్యులునుం దిమింది నెప్పిరే

నాగతి మానుటొప్పదె విఁనన్సహియింపవుగాక యెప్పుడన్.

కృష్ణ—అంతటి మీఁద నన్నిరోషములుఁ గనఁబఱచినాఁడు గాని కర్ణుఁ డొక్కఁడే
యీయనకునిర్దోషిగా నున్నట్లున్నది.

దుర్యో—నిశ్చయముగ నేహితుఁడైనను బంధువైనను గర్ణుఁడే. కాని యాతనికి న
న్ను గెప్పించవలెనని యున్న నింద్రునకుఁ గవచకుండలము లిచ్చివేయునా యని
యొకసంవేదము పుణ్యమో పాపమో తోచుచున్నది.

కృష్ణ—ఇక శకుని యొక్కఁడున్నాఁడు. ఇతఁ డెట్టివాఁడో.

ధర్మ—“సర్వనాశాయమాతులః” యని పెద్దలు చెప్పుదురు గదా!

దుర్యో—ఆతఁడు నాకేమియెఱుఁగెనో నాఁడో గ్రహింపఁజాలను.

శకుని—(జీఁకటి క్రిమ్మించి విశాచాకారముగ నాకాశమున నిల్చి మెల్లని స్వరముతో)

ఓదుర్యోధన! ఓకృష్ణ! ఓధర్మరాజ! మీసంజేవామును విడఁజెప్పుచున్నాఁడను.

ద్వాపరము మాటుటయుఁ గలి ప్రజేశింపఁ బోవుటయు మీకుఁ దెలిసినదియేకదా!

భూదేవి నాభారమును మాన్పమని బ్రహ్మను బ్రార్థించుట విన్నారు గద! అందు

లకని మనమందరమును భూమిం బుట్టితిమి. గాంధారిపైఁ గ్రోధమున మాతండ్రిం జం

పవచ్చి యీదుర్యోధనుఁడు మాయన్నల నూర్చుర నిద్రించు వారిం గడపినాఁడు.

తపశ్శాలియగు మాతండ్రి ప్రాయోపవేశమున మృతినొంది తన వెన్నెముకచేత బా

చికలు చేయించి జూదమాడించి పాండవులకు గోపము పుట్టించి నీయన్నలం జంపి

న దుర్యోధనాది భ్రాతృశతమును బాండవులచేతఁ జంపింపుము, నీపగయుం దీటు

ను. భూభారముం దగ్గునని చెప్పినకతనఁ దండ్రీయానతి సెఱవేర్చితిని. మనమృతకు

జావు నిక్కుమగుట నేనునుం గూలితిని. కీర్తి శాశ్వతము గాని ధనాదులు గావు.

మీరీమాటలం బట్టి యన్ని నీతులు నూహించుకొనుండు. నాకనుజ్ఞయిండు.

కృష్ణ—దుర్యోధన! వింటివి గద! ఇక నేవారిని నిందింపఁ దలఁచితివో చెప్పుము?

దుర్యో—నంసార మిట్టిదికదా యని యెఱుఁగఁజాలని నన్ను నేనే నిందించుకొందును.

(అని ప్రాణము విడుచుటకై నిశ్చేష్టుఁ డగుచున్నాడు)

(తెరలోఁ గలకలము.)

కృష్ణ—యథిష్ఠిరా! ఒడరెఱుంగని సంతోషములో దుర్యోధనుండు పడినప్పటి నుం

డియు భీమాదులు నీకుఁ బట్టాభిషేకముసేయు సంభారములు నమకట్టుచున్నారు

మను మదె వారి యుత్సాహధ్వులు.

ధర్మ—ఇపుడు నే నేమిచేయవలయును?

కృష్ణ—పట్టాభిషేక్తుఁడవై హస్తి నాపురమునకు జనవలయును.

(అంతట భీమాదులు నలువురును, ధౌమ్యుఁడు, పౌరులుఁసాత్యకి పట్టాభిషేకనన్నా హముతో వచ్చుచున్నారు)

ధౌమ్య—యథిష్ఠిరా! కృష్ణానుగ్రహంబున రిపుమర్దనం బొనర్చి జయముం గాంచితివి.

ధర్మ—గురువర్య! మీరును దీనిని రిపుమర్దనము క్రింద నే భావించుచున్నారా!

భీము—(తనలో) అన్నగారికి శ్మశానవైరాగ్యము కలుగుచున్నది కాబోలును.

కృష్ణ—ధౌమ్యచార్య! మాటలకంటె ముందు మనసన్నాహము మనము చేయవలెను

ధౌమ్య—అన్నియు సిద్ధముగా నున్నవి.

మ. ఇదె వాఃపూరితకాంచనాంజిత ఘటంబు

(అని తనచేతిలోని దానిం జూపును.

ఈరెండుఁ బూవండ లీ

యదె సౌవర్ణమణిప్రకల్పితము దీప్యత్పట్టమాభీముచే

తది సౌభాగ్య కిరీటవల్లదె కడుంఁదీపించుదండంబు బె

ట్టిదు డౌ పార్థుఁడుపట్టె నాకవలుపాఁటింఁటి రారాత్రికల్.

(అనియందఱిం జూపుచున్నాఁడు)

కృష్ణ—(భీమునిచేతికిరీటనుందుకొని ధర్మజు తలంబెట్టి పూదండలు మెడవైచి తా
దండము చేతికిచ్చి) ధౌమ్యచార్య! జలంబులభిషేకింపుము.

ధౌమ్య—(మావిడాకుతోఁ జల్లును)

“హో. యత్రయోగీశ్వరః కృష్ణాఽత్రపార్థోధనుర్ధరః

తత్రశ్రీర్విజయోభూతిః ధ్రువాణీతిమతిర్కమ.”

(అనిచదువును)

(సింపుట నకులనహాదేవులు నీంజనము నిచ్చుచున్నారు)

ధౌమ్య—నిత్యశ్రీరస్తు! నిత్యమంగళానిభవంతు!

కృష్ణ—హస్తి నాపురాధీశ! అని మ్రొక్కుచున్నాఁడు.

భీము—(ధర్మజు నుద్దేశించి)

గీ. చిన్నతనముచేతఁబన్నము ల్వడియుంట, దూరదృష్టిలేకఁదోషమఁచుఁ

దెలియలేక మిన్నుఁదీడ్చిచితిం గొంత, కరుణజూచినన్నుఁ గావలయు.

(అని మ్రొక్కుచున్నాఁడు)

కృష్ణ—తనతప్పులన్నియు నీకు గానికపట్టిన యీభీమనేనునకు దృఢరాష్ట్రసమక్షమున
యకాపరాజ్యమిచ్చి గౌరవింపవలయును.

ధౌమ్య—తథాస్తు.

అర్జు—గీ. అధికగర్వముననఁహంభావమున నోర్పు, లేనికాణమునఁ నేనొనర్చి

నట్టిలోపముల నమఁస్తము క్షమియింప, నీకచ్చెల్లు మేదిఁనీకశత్ర!

అని నమస్కరించుచున్నాఁడు)

ధౌమ్య—స్వాతిశయము పోనాడుకొనుటకై మీరను మాటలేకాని క్షమింపవేఁడుకొన
వలసినంతటి యపచార మీరీరాజువల్ల నెన్నడు నొనర్పరు.

ధర్మ—తమ్ములారా !

చ. కదలిన నేమనుష్యుడనుఁ గానను బెట్టుకనన్నుఁ బెట్టి నా
బెసరున మీరె సర్వమునుఁ భీకర లీలల నోర్చినారు నేఁ
గదనమునందుఁ జేసినదిఁ కాన నొకింతయు మీరుగూర్చి రీ
పదవిని మీవశం బయితిఁ బాటిగ నన్నడపింపుఁ డీసలే.

ధౌమ్య—పాండుసుతులార ! ఆన్న గారంత భారమును మీమీఁద నె యుంచినారు.

కృష్ణ—ధర్మరాజునకు ధర్మార్థ కామమోక్షములవంటి మీ నలువురును దోడ్పడి దే
లించి సౌఖ్యపడుండు. పాండుపుత్రులారా ! మీకష్టంబులు గట్టెక్కినవి.

చ. తలఁపకుఁ డీర్వ్యచే నొరులఁ దండనసేకుఁగ దుష్టమిత్రులం
గలనయినం గడిపకుఁడుఁ గాథపు నెచ్చెలికైన నేర్పునన్
దెలిసి బహిష్కరిత్రమునుఁ ద్రిప్పకు పెద్దలమాట పాటిగా
మలయుఁడు కూడు నేదురభిఁ మానము నఖ్యము నొంది యుండుఁడి.

ధౌమ్య—కాంతేయులార ! యీమాధవు నీతివాక్యములే మీ కూఁత యగుంగాత !

సాత్య—యుధిష్ఠిరమహారాజ ! సాత్యకి మ్రొక్కులస్వీకరింపుము.

ధర్మ—మీకున్నదమ్ముల యాదరణమే నాకీయున్నతపదవికిఁ గారణము.

కృష్ణ—ఇంకిట నేమిపని ? మీమీవాంఛితములు చేకూరినవి. మీప్రతిజ్ఞలు చెల్లినవి.
మఱి మీకేమి కావలయును.

పాండవులైదుగురు—నీకటాక్ష మొక్కటియే.

ధౌమ్య—తథాస్తు.

(ఆ) యందరును నడచుచుండఁగా)

“ యశ్శివోవామయాపాభ్యాం యాదేవీ సర్వమంగళా
తయోష్టుఃస్మరణాత్తుంసాం సర్వతో జనుమంగళమ్.”

(ఆ) —నుష్కరించుచున్నారు.)

ఇది శ్రీరాము మణచరణారవిందమిళిందంబగు

క్రొత్త సూర్యరాయ విరచిత

దుర్యోధనాభిమాననాటకము

నాన్వంబును సప్తమాంకము.